

ОШ „Јован Стерија Поповић“

Нови Београд

ШКОЛСКИ ПРОГРАМ

3. део



20. јун 2022.г

ПРОГРАМ НАСТАВЕ И УЧЕЊА ЗА VII РАЗРЕД ОСНОВНОГ ОБРАЗОВАЊА И ВАСПИТАЊА

ОБАВЕЗНИ НАСТАВНИ ПРЕДМЕТИ

Назив предмета: СРПСКИ ЈЕЗИК

Циљ наставе српског језика јесте да се осигура да сви ученици стекну базичну језичку писменост и да напредују ка реализацији одговарајућих Стандарда образовних постигнућа, да се оспособе да решавају проблеме и задатке у новим и непознатим ситуацијама, да изразе и образложе своје мишљење и дискутују са другима. Ученици би требало да развију мотивисаност за учење и заинтересованост за предметне садржаје, као и да овладају законитостима српског књижевног језика на коме ће се усмено и писмено правилно изражавати; да упознају, доживе и оспособе се да тумаче одабрана књижевна дела, позоришна, филмска и друга уметничка остварења из српске и светске баштине.

Задаци наставе српског језика:

- стварање разноврсних могућности да кроз различите садржаје и облике рада током наставе српског језика сврха, циљеви и задаци образовања, као и циљеви наставе српског језика, буду у пуној мери реализовани;
- развијање љубави према матерњем језику и потребе да се он негује и унапређује;
- описмењавање ученика на темељима ортоепских и ортографских стандарда књижевног језика;
- поступно и систематично упознавање граматике и правописа српског језика;
- оспособљавање за успешно служење књижевним језиком у различитим видовима његове усмене и писмене употребе;
- развијање смисла и способности за правилно, течно и уверљиво усмено и писмено изражавање;
- оспособљавање за самостално читање, анализу, доживљавање, разумевање књижевног текста;
- усвајање основних функционалних појмова и теоријских појмова из књижевности, позоришне и филмске уметности;
- упознавање, развијање, чување и поштовање властитог националног и културног идентитета на делима српске књижевности;
- подстицање ученика на самостално језичко, литерарно и сценско стваралаштво;

- развијање потребе за књигом, способности да се њоме самостално служе као извором сазнања;
- подстицање, неговање и вредновање ученичких ваннаставних активности (литерарна, драмска, језичка, рецитаторска, новинарска секција);
- развијање патриотизма и васпитавање у духу мира, културних односа и сарадње међу људима.

Оперативни задаци:

- Упознају битне карактеристике српског језика, народа и националних мањина у Србији;
- Обнове, систематизују и делимично прошире садржаје из претходних разреда у области језичке културе;
- Упознају технику писања извештаја и репортаже;
- Упознају технику писања СМС порука и имејл порука;
- Упознају техничко и сугестивно описивање и приповедање;
- Упознају хронолошко и ретроспективно приповедање;
- Овладају читањем и разумевањем нелинеарног текста (мапа, графикона, табела, дијаграма);
- Овладају расправом као обликом усменог и писаног изражавања;
- Систематизују градиво из свих програмско-тематских подручја за област граматике и језика;
- Усвајају знања о непроменљивим врстама речи (везници, узвици, речце);
- Стичу основна знања о грађењу и значењима глаголских облика (футур II; императив; потенцијал; трпни глаголски придев; глаголски прилози садашњи и прошли);
- Упознају се са појмом синтагме (именичке, придевске, прилошке и глаголске);
- Упознају се са појмом логичког субјекта и сложеног глаголског предиката;
- Утврђују и проширују знања о атрибуту и упознају се са положајем и функцијом атрибута унутар синтагме;
- Проширију знања о предикатској и комуникативној реченици;
- Проширују знања о сложеној реченици;
- Утврђују и проширују знања о реченичним члановима исказаним речју, синтагмом или предикатском реченицом;
- Упознају се са напоредним односима међу реченичним члановима (саставни, раставни и супротни);
- Упознају се са напоредним односима између независних предикатских реченица у сложеној реченици (саставни, раставни, супротни, искључни и закључни);
- Упознају се са појмом и врстама зависних предикатских реченица унутар зависносложене реченице;
- Упознају се са појмом конгруенције;
- Савладају главна правила акценатске норме књижевног језика;
- Систематизују градиво из свих програмско-тематских подручја за област правописа;

- Оспособљавају се за примењивање правописне норме у вези са правописним знаковима, писањем скраћеница;
- Систематизују градиво из свих програмско-тематских подручја за област књижевности;
- Упознају и тумаче књижевна и научно-популарна дела школске и домаће лектире према плану и програму;
- Усвајају нове књижевнотеоријске појмове (опкорачење, рефрен, цезура, појам везаног и слободног стиха у области версификације; рефлексивна и сатирична песма; афоризам; драма у ужем смислу; хумор, иронија и сатира; културно-историјско и есхатолошко предање; песма у прози; статички и динамички мотиви; језичко-стилска средства: метафора, алегорија, словенска анитетеза, фигуре понављања – асонанца и алитерација);
- Оспособљавају се за уочавање и тумачење узрочно-последичних веза у уметничком тексту, за исказивање властитих судова и закључака приликом анализе текста у разним говорним ситуацијама;
- Развијају способности за уочавање и тумачење емоција, мотива и песничких слика у лирском тексту;
- Постепено упознају структуре основних облика усменог и писменог изражавања – према захтевима програма.

СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА ЗА 7. РАЗРЕД:

КЊИЖЕВНОСТ:

CJ.1.4.1. повезује наслове прочитаних књижевних дела (предвиђених програмима од V до VII разреда) са именима аутора тих дела

CJ.1.4.2. разликује типове књижевног стваралаштва (усмена и ауторска књижевност)

CJ.1.4.3. разликује основне књижевне родове: лирику, епику и драму

CJ.1.4.4. препознаје врсте стиха (римовани и неримовани; осмерац и десетерац)

CJ.1.4.5. препознаје различите облике казивања у књижевноуметничком тексту: наратија, дескрипција, дијалог и монолог

CJ.1.4.6. препознаје постојање стилских фигура у књижевноуметничком тексту (епитет, поређење, ономатопеја)

CJ.1.4.7. уочава битне елементе књижевноуметничког текста: мотив, тему, фабулу, време и место радње, лик...

CJ.1.4.8. има изграђену потребу за читањем књижевноуметничких текстова и поштује национално, књижевно и уметничко наслеђе*

CJ.1.1.9. способан је за естетски доживљај уметничких дела*

CJ.2.4.1. повезује дело из обавезне лектире са временом у којем је настало и са временом које се узима за оквир приповедања

CJ.2.4.2. повезује наслов дела из обавезне лектире и род, врсту и лик из дела; препознаје род и врсту књижевноуметничког дела на основу одломака, ликова, карактеристичних ситуација

CJ.2.4.4. разликује књижевнонаучне врсте: биографију, аутобиографију, дневник и путопис и научно-популарне текстове

CJ.2.4.5. препознаје и разликује одређене (тражене) стилске фигуре у књижевноуметничком тексту (персонификација, хипербола, градација, метафора, контраст)

CJ.2.4.6. одређује мотиве, идеје, композицију, форму, карактеристике лика (психолошке, социолошке, етичке) и њихову међусобну повезаност

CJ.2.4.7. разликује облике казивања у књижевноуметничком тексту: приповедање, описивање, монолог / унутрашњи монолог, дијалог

CJ.2.4.8. уочава разлику између препричавања и анализе дела

CJ.2.4.9. уме да води дневник о прочитаним књигама*

CJ.3.4.1. наводи наслов дела, аутора, род и врсту на основу одломака, ликова карактеристичних тема и мотива

CJ.3.4.2. издваја основне одлике књижевних родова и врста у конкретном тексту

CJ.3.4.3. разликује аутора дела од лирског субјекта и приповедача у делу

CJ.3.4.4. проналази и именује стилске фигуре; одређује функцију стилских фигура у тексту

CJ.3.4.5. одређује и именује врсту стиха и строфе

CJ.3.4.6. тумачи различите елементе књижевноуметничког дела позивајући се на само дело

CJ.3.4.7. изражава свој став о конкретном делу и аргументовано га образлаже

CJ.3.4.8. повезује књижевноуметничке текстове с другим текстовима који се обрађују у настави*

ЈЕЗИК:

CJ.1.3.1. зна особине и врсте гласова; дели реч на слоге у једноставнијим примерима; примењује књижевнојезичку норму у вези са гласовним променама

CJ.1.3.2. уочава разлику између књижевне и некњижевне акцентуације*

CJ.1.3.3. одређује место реченичног акцента у једноставним примерима

CJ.1.3.4. препознаје врсте речи; зна основне граматичке категорије променљивих речи; примењује књижевнојезичку норму у вези с облицима речи

CJ.1.3.6. препознаје синтаксичке јединице (реч, синтагму, предикатску реченицу и комуникативну реченицу)

CJ.1.3.7. разликује основне врсте независних реченица (обавештајне, упитне, заповедне)

CJ.1.3.8. одређује реченичне и синтагматске чланове у типичним (школским) примерима

CJ.1.3.9. правилно употребљава падеже у реченици и синтагми

CJ.1.3.10. правилно употребљава глаголске облике (осим имперфекта)

CJ.1.3.12. познаје основне лексичке појаве: једнозначност и вишезначност речи; основне лексичке односе: синонимију, антонимију, хомонимију; метафору* као лексички механизам

CJ.1.3.13. препознаје различита значења вишезначних речи које се употребљавају у контексту свакодневне комуникације (у кући, школи и сл.)

CJ.1.3.14. зна значења речи и фразеологизама који се употребљавају у контексту свакодневне комуникације (у кући, школи и сл.), као и оних који се често јављају у школским текстовима (у уџбеницима, текстовима из лектире и сл.)

CJ.1.3.15. одређује значења непознатих речи и израза на основу њиховог састава и / или контекста у којем су употребљени (једноставни случајеви)

CJ.1.3.16. служи се речницима, приручницима и енциклопедијама

CJ.1.3.21. разуме важност књижевног језика за живот заједнице и за лични развој*

CJ.2.3.1. одређује место акцента у речи; зна основна правила акценатске норме

CJ.2.3.3. познаје врсте речи; препознаје подврсте речи; уме да одреди облик променљиве речи

CJ.2.3.5. препознаје подврсте синтаксичких јединица (врсте синтагми, независних и зависних предикатских реченица)

CJ.2.3.6. одређује реченичне и синтагматске чланове у сложенијим примерима

CJ.2.3.8. препознаје главна значења и функције глаголских облика

CJ.2.3.10. зна значења речи и фразеологизама који се јављају у школским текстовима (у уџбеницима, текстовима из лектире и сл.), као и литерарним и медијским текстовима намењеним младима и правилно их употребљава

CJ.2.3.11. одређује значења непознатих речи и израза на основу њиховог састава и / или контекста у којем су употребљени (сложенији примери)

CJ.3.3.1. дели реч на слоге у сложенијим случајевима

CJ.3.3.4. познаје подврсте речи; користи терминологију у вези са врстама и подврстама речи и њиховим граматичким категоријама

CJ.3.3.5. познаје и именује подврсте синтаксичких јединица (врсте синтагми, независних и зависних предикатских реченица)

CJ.3.3.8. зна значења речи и фразеологизама у научнопопуларним текстовима, намењеним младима и правилно их употребљава

ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА:

CJ.1.1.1. разуме текст (ћирилични и латинични) који чита наглас и у себи

CJ.1.1.2. разликује уметнички и неуметнички текст; уме да одреди сврху текста: експозиција (излагање), дескрипција (описивање), наратив (приповедање), аргументација, пропаганда *

CJ.1.1.3. препознаје различите функционалне стилове на једноставним примерима

CJ.1.1.4. разликује основне делове текста и књиге (наслов, наднаслов, поднаслов, основни текст, поглавље, пасус, фуснота, садржај, предговор, поговор); препознаје цитат; служи се садржајем да би пронашао одређени део текста

CJ.1.1.5. проналази и издваја основне информације из текста према датим критеријумима

CJ.1.1.6. разликује у тексту битно од небитног, главно од споредног

CJ.1.1.7. повезује информације и идеје изнете у тексту, уочава јасно исказане односе (временски след, средство – циљ, узрок – последица и сл.) и изводи закључак заснован на једноставнијем тексту

CJ.1.1.8. чита једноставне нелинеарне елементе текста: легенде, табеле, дијаграме и графиконе

CJ.1.2.1. зна и користи оба писма (ћирилицу и латиницу)

CJ.1.2.2. саставља разумљиву, граматички исправну реченицу

CJ.1.2.3. саставља једноставан експозиторни, наративни и дескриптивни текст и уме да га организује у смисаоне целине

(уводни, средишњи и завршни део текста)

CJ.1.2.4. уме да преприча текст

CJ.1.2.5. свој језик прилагођава медијуму изражавања* (говору, односно писању), теми, прилици и сл.; препознаје и употребљава одговарајуће језичке варијетете (формални или неформални)

CJ.1.2.6. влада основним жанровима писмене комуникације: саставља писмо; попуњава различите обрасце и формуларе с којима се сусреће у школи и свакодневном животу

CJ.1.2.7. зна да се служи Правописом (школским издањем)*

CJ.1.2.8. примењује правописну норму (из сваке правописне области) у једноставним примерима

CJ.1.2.9. има изграђену језичку толеранцију и негативан став према језику дискриминације и говору мржње*

CJ.2.1.1. чита текст користећи различите стратегије читања: „летимично читање” (ради брзог налажења одређених информација); читање „с оловком у руци” (ради учења, ради извршавања различитих задатака, ради решавања проблема); читање ради уживања*

CJ.2.1.2. познаје врсте неуметничких текстова (излагање, технички опис, техничко приповедање)

CJ.2.1.3. препознаје и издваја језичка средства карактеристична за различите функционалне стилове

CJ.2.1.4. разликује све делове текста и књиге, укључујући индекс, појмовник и библиографију и уме њима да се користи

CJ.2.1.5. проналази, издваја и упоређује информације из два краћа текста или више њих (према датим критеријумима)

CJ.2.1.7. препознаје став аутора неуметничког текста и разликује га од другачијих ставова изнетих у таквом тексту

CJ.2.2.1. саставља експозиторни, наративни и дескриптивни текст, који је јединствен, кохерентан и унутар себе повезан

CJ.2.2.4. зна основне особине говорног и писаног језика*

CJ.2.2.5. зна правописну норму и примењује је у већини случајева

CJ.3.1.1. проналази, издваја и упоређује информације из два дужа текста сложеније структуре или више њих (према датим критеријумима)

CJ.3.1.3. издваја из текста аргументе у прилог некој тези (ставу) или аргументе против ње; изводи закључке засноване на сложенијем тексту

CJ.3.1.4. чита и тумачи сложеније нелинеарне елементе текста: вишеструке легенде, табеле, дијаграме и графиконе

CJ.3.2.1. организује текст у логичне и правилно распоређене пасусе; одређује прикладан наслов тексту и поднаслове деловима текста

CJ.3.2.2. саставља аргументативни текст

CJ.3.2.3. пише репортажу CJ.3.2.5. зна и доследно примењује правописну норму.

Годишњи фонд часова	144	Недељни фонд часова	4
	Уџбеник	Уметност речи, читанка за седми разред основне школе, Нови Логос, 2021. Наташа Станковић Шошо, Бошко Сувајџић Дар речи, граматика за седми разред основне школе, нови Логос, 2021. Јелена Срдић	
	остало	Свеска, оловка, табла, фломастери, панои, рачунар, интернет стране, наставни листићи, дигиталне презентације, аудио и видео материјали, дигитални алати у ИКТ-у	
Наставне методе	монолошка, дијалогска, хеуристичка, дискусија, посматрања, илустративна, демонстрације писаних радова, практичних активности, истраживачка		
Иновације	Самостални пројекти ученика, израда паноя, реферата, дебате, активности, настава путем ИКТ-а и дигиталних алата (онлајн настава, настава на даљину)		
Активности	Наставника	- Планира, организује, бира садржаје, усмерава, реализује, демонстрира, објашњава, даје упутства, омогућава примену наученог, обезбеђује ресурсе, прати ефекте сопственог рада, прати ефекте рада ученика; - Редовно прати рад и залагање ученика на часу; - Води рачуна о индивидуализацији у приступу ученику; - Подстиче код ученика развој мишљења и разумевања; - Менторска улога наставника; - Негује позитивну климу у одељењу; - Омогућава подстицајну средину за рад и учење; - Охрабрује, помаже и подстиче ученике; - Омогућава ученицима да сами изводе закључке; - Подстиче ученике на учење; - Инсистира на систематичности у раду и поштовању принципа и правила рада; - Инсистира на практичној примени стечених знања; - Оцењује мотивисаност ученика за учење;	

		- Оцењује и процењује ниво постигнућа ученика; - Идентификује напредак у учењу и постигнућима ученика; - Подстиче ученике да опажају, примењују, препознају, упоређују, изводе закључке, повезују знања са другим областима и другим предметима, решавају проблеме, практично примењују... У начину остваривања садржаја користиће се смислено и рецептивно учење; учење путем открића, стваралачко учење, кооперативно, тимско и групно учење, индивидуални и фронтални начин рада, текст метода, дијалогска метода, монологска метода, демонстративна метода, учење путем идентификације, имитације, користећи се школским и локалним потенцијалима, учење путем решавања.
	ученика	Посматра, бележи, анализира, упоређује, закључује, ради домаће задатке, ради пројекте, реферате, паное, презентације, учествује у дебатама и активностима. Чита текст користећи различите технике читања, слуша, бележи, истражује, запажа, аргументовано говори, пише, примењује правописна правила, уочава законитости у језику и књижевности, разликује битно од небитног, пише саставе (школске и домаће задатке), решава различите задатке примењујући стечено знање.
Ресурси	Ученици, наставници, родитељи, двориште, учионица, искуство ученика, интернет	
Сарадници	- Ученици - Наставници - Родитељи - ПП служба	

ИСХОДИ По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:	ОБЛАСТ/ТЕМА	САДРЖАЈИ	НАЧИН ПРОВЕРЕ
– користи књижевне термине и појмове обрађиване у претходним разредима и повезује их са новим делима која чита;	1.КЊИЖЕВНОСТ	ЛИРИКА 1. Јован Дучић: <i>Подне</i> 2. Милан Ракић: <i>Божур</i> 3. Владислав Петковић Дис: <i>Међу својима</i> 4. Милутин Бојић: <i>Плава гробница</i>	писмени задаци – према методичким упутствима за оцењивање писмених задатака (оцењују се:

– истакне универзалне вредности књижевног дела и повеже их са сопственим искуством и околностима у којима живи; – чита са разумевањем различите врсте текстова и коментарише их, у складу са узрастом; – разликује народну од ауторске књижевности и одлике књижевних родова и основних књижевних врста; – разликује основне одлике стиха и строфе – укрштену, обгрљену и парну риму; слободни и везани стих; рефрен; – тумачи мотиве (према њиховом садејству или контрастивности) и песничке слике у одабраном лирском тексту; – локализује књижевна дела из обавезног школског програма; – разликује етапе драмске радње; – разликује аутора књижевноуметничког текста од наратора,		5. Десанка Максимовић: <i>Крвава бајка</i> 6. Стеван Раичковић: <i>После кише</i> 7. Јован Јовановић Змај: <i>Јутутунска јухахаха</i> 8. Рабиндранат Тагоре: <i>Папирни бродови</i> 9. Вислава Шимборска: <i>Облаци</i> ЕПИКА 1. Народна бајка (једна по избору): <i>Међедовић / Чудотворни прстен / Златоруни ован</i> 2. Стефан Митров Љубиша: <i>Кањош Мацедоновић</i> (одломак) 3. Радоје Домановић: <i>Вођа</i> (одломак) 4. Петар Кочић: <i>Кроз међаву</i> 5. Иво Андрић: <i>Јелена, жена које нема</i> (одломак) 6. Данило Киш: <i>Прича о печуркама / Еолска харфа</i> 7. Алфонс Доде: <i>Последњи час / Владимир Набоков: Лош дан</i> 8. <i>Дневник Ане Франк</i> (одломак) 9. Ефраим Кишон: <i>Код куће је најгоре</i> (једна прича по избору) 10. Афоризми (Душан Радовић и други) ДРАМА 1. Бранислав Нушић: <i>Власт</i> (одломак) 2. Вида Огњеновић: <i>Кањош Мацедоновић</i> (одломак о сусрету Кањоша и Фурлана) НАУЧНОПОПУЛАРНИ И ИНФОРМАТИВНИ ТЕКСТОВИ	степен остварености теме, композиција рада, састав и организација реченице, писменост) контролни задаци – се оцењују према броју освојених поена вредновање степена усвојености знања врши се и – усменим путем кроз разговор, дебате, проблемске ситуације, и индивидуално излагање ученика монолошким путем, као и путем праћења активности ученика на часу и истраживачког рада на тексту. Током остваривања програма потребно је уважити високу образовну и мотивациону вредност активних и интерактивних (кооперативних) метода наставе/учења те кроз све програмске целине доследно осигурати да најмање једна трећина наставе
---	--	---	--

драмског лица или лирског субјекта; – разликује облике казивања (форме приповедања); – идентификује језичко-стилска изражајна средства и разуме њихову функцију; – анализира идејни слој књижевног дела служећи се аргументима из текста; – уочи разлике у карактеризацији ликова према особинама: физичким, говорним, психолошким, друштвеним и етичким; – разликује хумористички од ироничног и сатиричног тона књижевног дела; – критички промишља о смислу књижевног текста и аргументовано образложи свој став; – доведе у везу значење пословица и изрека са идејним слојем текста; – препозна националне вредности и негује културноисторијску баштину; – размотри аспекте родне равноправности у вези са		Обавезна дела 1. Михајло Пупин: <i>Са паињака до научењака</i> (одломак) 2. Јелена Димитријевић: <i>Седам мора и три океана</i> (одломак) / Милош Црњански: <i>Наша небеса</i> („Крф, плава гробница“ – одломак) Једно дело по избору 1. Јован Цвијић: Охридско језеро (одломак) / Пеђа Милосављевић: <i>Потера за пејзажима</i> 2. Светлана Велмар Јанковић: <i>Српски Београд деспота Стефана (Капија Балкана)</i> 3. Уметнички и научнопопуларни текстови о природним лепотама и културноисторијским споменицима завичаја 4. Избор из енциклопедија и часописа за децу ДОМАЋА ЛЕКТИРА 1. Епске народне песме покосовског тематског круга (<i>Смрт војводе Пријезде, Диоба Јакишића</i> и песма по избору) 2. Епске народне песме о хајдуцима и ускоцима (<i>Мали Радојица, Стари Вујадин, Старина Новак и кнез Богосав; Иво Сенковић и ага од Рибника, Ропство Јанковић Стојана</i>) 3. <i>Свети Сава у књижевности:</i> - одломак из <i>Житија Светог Симеона</i> (о	буде организована употребом ових метода. У настави користити, најмање у трећини случајева, задатке који захтевају примену наученог у разумевању и решавању свакодневних проблемских ситуација препоручених од стране Министарства и Завода, а приликом оцењивања обезбедити да су ученици информисани о критеријумима на основу којих су оцењивани.
---	--	--	---

ликовима књижевно-уметничких текстова; – препоручи књижевно дело уз кратко образложење; – упореди књижевно и филмско дело настало по истом предлошку, позоришну представу и драмски текст; – разликује глаголске начине и неличне глаголске облике и употреби их у складу са нормом; – одреди врсте непроменљивих речи у типичним случајевима; – уочи делове именичке синтагме; – разликује граматички и логички субјекат; – разликује сложени глаголски предикат од зависне реченице са везником да; – препозна врсте напоредних односа међу реченичним члановима и независним реченицама; – идентификује врсте		опроштају оца од сина); - избор из народних прича и предања (на пример <i>Свети Сава и ђаво</i>, легенде о Светом Сави); - избор из ауторске поезије о Св. Сави (на пример Матија Бећковић: <i>Прича о Светом Сави</i>) 4. Мирослав Антић: <i>Плави чуперак и Шашава књига</i> (избор) 5. Антоан де Сент Егзипери: <i>Мали Принц</i>; Момо Капор: <i>Мали Принц</i> 6. Јован Стерија Поповић: <i>Покондирена тиква</i> 7. Душан Ковачевић: <i>Свемирски змај</i> 8. Дејан Алексић: <i>Ципела на крају света</i> / Игор Коларов: <i>Дванаесто море</i> ДОПУНСКИ ИЗБОР ЛЕКТИРЕ (бирати 3 дела) 1. Милорад Павић: <i>Руски хрт</i> (одломак) 2. Тургеев: <i>Шума и степа</i> 3. Антон Павлович Чехов: <i>Чиновникова смрт</i> 4. Јанко Веселиновић: <i>Хајдук Станко</i> (одломак из првог дела романа) 5. Гордана Малетић: <i>Катарке Београда</i> (прича <i>Зебња</i> и друге) 6. Урош Петровић: <i>Загонетне приче</i> 7. Александар Манић: <i>У свитање света</i> 8. Јасминка Петровић: <i>Лето кад сам научила да летим</i>	
--	--	--	--

зависних реченица; – искаже реченични члан речју, предлошко-падежном конструкцијом, синтагмом и реченицом; – примени основна правила конгруенције у реченици; – доследно примени правописну норму; – разликује дугосилазни и дугоузлазни акценат; – говори на задату тему поштујући књижевнојезичку норму; – разликује књижевноуметнички од публицистичког функционалног стила; – састави кохерентан писани текст у складу са задатом темом наративног и дескриптивног типа; – напише једноставнији аргументативни текст позивајући се на чињенице; – користи технички и сугестивни опис у изражавању; – препозна цитат и фусноте и разуме њихову улогу;		9. Градимир Стојковић: <i>Хајдук у Београду</i> 10. Корнелија Функе: <i>Срце од мастила</i> 11. Душица Лукић: <i>Земља је у квару</i> (избор) 12. Гордана Брајовић: из збирке песама <i>Индија, Индија (Пролази слон пун мириса, Пролази слон пун Хималаја)</i> 13. Душан Поп Ђурђев: <i>Лет лионског Икара</i> КЊИЖЕВНИ ТЕРМИНИ И ПОЈМОВИ Опкорачење. Рефрен. Цезура. Везани и слободни стих. ауторске лирске песме: рефлексивна и сатирична песма. Језичко-стилска изражајна средства: метафора, алегорија, градација, словенска антитеза, фигуре понављања (асонанца и алитерација). Функција мотива у композицији лирске песме. Песма у прози. Фабула и сиже. Статички и динамички мотиви. Композиција. Епизода. Идејни слој књижевног текста. Хумор, иронија и сатира. Врсте карактеризације књижевног лика. Унутрашњи монолог. Хронолошко и ретроспективно приповедање. Дневник. Путопис. Аутобиографија. Легендарна прича. Предања о постанку бића, места и ствари.	
--	--	--	--

– пронађе потребне информације у нелинеарном тексту; – напише електронску (имејл, SMS) поруку поштујући нормативна правила; – примени различите стратегије читања (информативно, доживљајно, истраживачко и др.); – састави текст репортажног типа (искуствени или фикционални); – правилно употреби фразеологизме и устаљене изразе који се јављају у литерарним и медијским текстовима намењеним младима		Афоризам. Пословице, изреке; питалице; загонетке. Драмска радња; етапе драмске радње: увод, заплет, врхунац, перипетија, расплет. Драмска ситуација. Драма у ужем смислу.	
– разликује глаголске начине и неличне глаголске облике и употреби их у складу са нормом; – одреди врсте непроменљивих речи у типичним случајевима; – уочи делове именичке синтагме; – разликује граматички и	2. ЈЕЗИК Граматика (морфологија, синтакса)	Грађење и основна значења глаголских облика: футур II, императив, потенцијал; трпни гл. придев, гл. прилог садашњи и гл. прилог прошли. Подела глаголских облика на просте и сложене и на личне (времена и начини) и неличне. Непроменљиве врсте речи: везници, речце, узвици. Појам синтагме (главни члан и зависни чланови); врсте синтагми: именичке, придевске, прилошке и глаголске. Атрибут у	-контролни задаци – се оцењују према броју освојених поена вредновање степена усвојености знања врши се и – усменим путем кроз разговор, дебате, проблемске ситуације, и индивидуално излагање ученика монолошким путем, као и путем праћења активности ученика на

логички субјекат; – разликује сложени глаголски предикат од зависне реченице са везником да; – препозна врсте напоредних односа међу реченичним члановима и независним реченицама; – идентификује врсте зависних реченица; – искаже реченични члан речју, предлошко-падежном конструкцијом, синтагмом и реченицом; – примени основна правила конгруенције у реченици; – доследно примени правописну норму; – разликује дугосилазни и дугоузлазни акценат;		оквиру синтагме. Логички субјекат. Сложени глаголски предикат. Напоредни односи међу реченичним члановима – саставни, раставни и супротни. Појам комуникативне и предикатске реченице. Независне предикатске реченице – напоредни односи међу независним реченицама (саставни, раставни, супротни). Зависне предикатске реченице (изричне, односне, месне, временске, узрочне, условне, допусне, намерне, последичне и поредбене). Реченични чланови исказани речју, предлошко-падежном конструкцијом, синтагмом и реченицом. Конгруенција – основни појмови. Велико слово у вишечланим географским називима; у називима институција, предузећа, установа, организација (типични примери); велико и мало слово у писању присвојних придева. Заменица <i>Ви</i> из поштовања. Одрична речца <i>не</i> уз именице, придеве и глаголе; речца <i>нај</i> у суперлативу; вишечлани основни и редни бројеви. Интерпункцијски знаци: запета (у набрајању, уз вокатив и апозицију); наводници (наслови дела и називи школа); црта (уместо наводника у управном говору).	часу и истраживачког рада на тексту. Током остваривања програма потребно је уважити високу образовну и мотивациону вредност активних и интерактивних (кооперативних) метода наставе/учења те кроз све програмске целине доследно осигурати да најмање једна трећина наставе буде организована употребом ових метода. У настави користити, најмање у трећини случајева, задатке који захтевају примену наученог у разумевању и решавању свакодневних проблемских ситуација препоручених од стране Министарства и Завода, а приликом оцењивања обезбедити да су ученици информисани о критеријумима на основу којих су оцењивани.
--	--	---	--

	Правопис Правописна решења у вези са обрађеним глаголским облицима. Интерпункција у вези са зависним реченицама (запета, тачка и запета). Писање скраћеница. правописних знакова.	Дугоузлазни и дугосилазни акценат.	контролни задаци – се оцењују према броју освојених поена вредновање степена усвојености знања врши се и – усменим путем кроз разговор, дебате, проблемске ситуације, и индивидуално излагање ученика монолошким путем, као и путем праћења активности ученика на часу и истраживачког рада на тексту.
говори на задату тему поштујући књижевнојезичку норму; – разликује књижевноуметнички од публицистичког функционалног стила; – састави кохерентан писани текст у складу са задатом темом наративног и	ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА	Књижевни и остали типови текстова у функцији унапређивања језичке културе. Књижевноуметнички и публицистички текстови. Усмени и писмени састави према унапред задатим смерницама (ограничен број речи; задата лексика; одређени граматички модели и сл.).	писмени задаци – према методичким упутствима за оцењивање писмених задатака (оцењују се: степен остварености теме, композиција рада, састав и организација реченице, писменост)

дескриптивног типа; – напише једноставнији аргументативни текст позивајући се на чињенице; – користи технички и сугестивни опис у изражавању; – препозна цитат и фусноте и разуме њихову улогу; – пронађе потребне информације у нелинеарном тексту; – напише електронску (имејл, SMS) поруку поштујући нормативна правила; – примени различите стратегије читања (информативно, доживљајно, истраживачко и др.); – састави текст репортажног типа (искуствени или фикционални); – правилно употреби фразеологизме и устаљене изразе који се јављају у литерарним и медијским текстовима намењеним младима..		Текст заснован на аргументима. Технички и сугестивни опис. Репортажа. Цитати и фусноте из различитих књижевних и неуметничких текстова. Нелинеарни текстови: табеле, легенде, графикони, мапе ума и друго. Говорне вежбе: интерпретативно-уметничке (изражајно читање, рецитовање); вежба аргументовања (дебатни разговор). Правописне вежбе: диктат, исправљање правописних грешака у тексту; запета у зависносложеним реченицама; глаголски облици; електронске поруке. Језичке вежбе: допуњавање текста различитим облицима променљивих речи; допуњавање текста непроменљивим речима; обележавање комуникативне реченице у тексту; исказивање реченичног члана на више начина (реч, синтагма, предлошко-падежна конструкција, реченица); фразеологизми (разумевање и употреба) и друге. Писмене вежбе и домаћи задаци и њихова анализа на часу. Четири школска писмена задатка – по два у сваком полугодишту.	контролни задаци – се оцењују према броју освојених поена вредновање степена усвојености знања врши се и – усменим путем кроз разговор, дебате, проблемске ситуације, и индивидуално излагање ученика монолошким путем, као и путем праћења активности ученика на часу и истраживачког рада на тексту. -Израда паноа -Израда мапи ума -израда презентација
--	--	--	---

Распоред наставних тема по месецима у години за VII разред

Међупредметне компетенције су:

1. Компетенције за учење
2. Одговорно учешће у демократском друштву
3. Комуникација
4. Естетичка компетенција
5. Одговоран однос према околини
6. Одговоран однос према здрављу
7. Рад с подацима и информацијама
8. Предузимљивост и оријентација ка предузетништу
9. Сарадња
10. Дигитална компетенција
11. Решавање проблема

НАЗИВ НАСТАВНЕ ТЕМЕ	МЕСЕЦ У ГОДИНИ										МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ
	IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI	
Књижевност, језик, језичка култура											1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11

ПРОГРАМ НАСТАВЕ И УЧЕЊА ЗА VII РАЗРЕД ОСНОВНОГ ОБРАЗОВАЊА И ВАСПИТАЊА

ОБАВЕЗНИ НАСТАВНИ ПРЕДМЕТИ

Назив предмета: Енглески језик

Циљ: Циљ наставе страног језика у основном образовању заснива се на потребама ученика које се остварују овладавањем комуникативних вештина и развијањем способности и метода учења страног језика. Циљ наставе страног језика у основном образовању стога јесте: развијање сазнајних и интелектуалних способности ученика, његових хуманистичких, моралних и естетских ставова, стицање позитивног односа према другим језицима и културама, као и према сопственом језику и културном наслеђу, уз уважавање различитости и навикавање на отвореност у комуникацији, стицање свести и сазнања о функционисању страног и матерњег језика. Током основног образовања, ученик треба да усвоји основна знања из страног језика која ће му омогућити да се у једноставној усменој и писаној комуникацији споразумева са људима из

других земаља, усвоји норме вербалне и невербалне комуникације у складу са специфичностима језика који учи, као и да настави, на вишем нивоу образовања и самостално, учење истог или другог страног језика.

Стандарди:

ПСТ.1.1.1. Разуме фреквентне речи и једноставне изразе у јасно контекстуализованом и спором говору.

ПСТ.1.1.2. Разуме једноставне поруке и питања која се односе на једноставне информације и непосредно окружење.

ПСТ.1.1.3. Разуме кратка, једноставна, разговетно и споро изговорена упутства.

ПСТ.1.1.4. Разуме кратка саопштења и питања која се односе на познате/блиске теме.

ПСТ.1.1.5. Разуме предмет једноставног разговора других лица о познатим/блиским темама (нпр. личне и породичне ствари, непосредно окружење) уколико се говори споро и разговетно.

ПСТ.1.1.7. Разуме кратке поруке које се односе на једноставне информације и непосредно окружење (нпр. писма, мејлови итд.).

ПСТ.1.1.8. Разуме кратка, појединачна упутства која се тичу његових непосредних потреба, уколико укључују визуелне елементе.

ПСТ.1.1.9. Разуме општи смисао и најважније информације у једноставним врстама текстова (кратке приче, извештаји, огласи, временске прогнозе и сл.) уз одговарајуће илустративне елементе.

ПСТ.1.1.10. Успоставља и одржава друштвени контакт користећи једноставна језичка средства приликом поздрављања, представљања, добродошлице, окончања комуникације, захваљивања, извињавања, давања података о себи, распитивања о основним подацима који се тичу саговорника (нпр. ко је, одакле је, чиме се бави итд.).

ПСТ.1.1.11. Уз дуже паузе и уз помоћ саговорника, саопштава основне информације о себи и свом непосредном окружењу, тражи одређени предмет, користећи кратке једноставне исказе.

ПСТ.1.1.12. Уз дуже паузе, описује или представља људе, предмете у свакодневној употреби, места, уобичајене активности користећи најједноставнија језичка средства.

ПСТ.1.1.13. Поставља једноставна питања о темама које одговарају његовим интересовањима (слободно време, хоби, школа, породица, другови) и одговара на слична питања саговорника.

ПСТ.1.1.14. Поставља и одговара на питања која се односе на изражавање допадања и недопадања, слагања и неслагања користећи једноставна језичка средства.

ПСТ.1.1.16. Пише једноставне податке о себи и лицима из блиског окружења, у обрасцима, упитницима или табелама.

ПСТ.1.1.17. Пише краће белешке о важним информацијама и тренутним потребама.

ПСТ.1.1.21. На матерњем језику преноси саговорнику општи смисао јавних натписа и краћих текстова опште

информативне природе (плаката, транспарената, јеловника...).

ПСТ.1.1.20. Повезује неколико кратких исказа у кратак, везани текст о блиским темама.

ПСТ.1.1.21. На матерњем језику преноси саговорнику општи смисао јавних натписа и краћих текстова опште информативне природе (плаката, транспарената, јеловника...).

ПСТ.1.1.22. На матерњем језику саопштава основну тему и најопштији садржај кратког усменог исказа на страном језику.

ПСТ.1.1.23. На матерњем језику саопштава основну тему и најопштији садржај кратког писаног текста на страном језику.

ПСТ.1.2.1. Препознаје и разумљиво изговара једноставније гласове и најчешће гласовне групе и познаје основне интонацијске схеме (нарочито упитну).

ПСТ.1.2.2. Правилно записује познату лексику.

ПСТ.1.2.3. Познаје и користи ограничен број фреквентних морфолошких облика и синтаксичких структура у оквиру научног репертоара језичких средстава.

ПСТ.1.3.1. Познаје основне појаве свакодневног живота циљних култура (нпр. начин исхране, радно време, навике, празници, разонода).

ПСТ.2.1.1. Разуме краће низове (2-3) саопштења, упутстава, молби који се односе на његове потребе и интересовања.

ПСТ.2.1.2. Разуме основни смисао и главне информације из разговора двоје или више (са) говорника о блиским и познатим темама, уколико се говори разговетно и умереним темпом.

ПСТ.2.1.3. Разуме основни смисао и главне информације споријих, јасно артикулисаних монолошких излагања и прича о познатим и узрасно адекватним темама, уз одговарајућу визуелну подршку, паузе и понављања.

ПСТ.2.1.4. Разуме основни смисао и главне информације из подкаста, радио и телевизијских емисија о познатим и узрасно адекватним темама, уколико се говори споро и разговетно.

ПСТ.2.1.6. Разуме општи смисао и главне информације у краћим порукама, писмима, мејловима о блиским темама.

ПСТ.2.1.8. Разуме општи смисао и главне информације у краћим текстовима, различитих врста и једноставне садржине, са интернета или других писаних медија, о познатим и узрасно адекватним темама.

ПСТ.2.1.9. Разуме општи смисао једноставних књижевних текстова прилагођених узрасту и интересовањима.

ПСТ.2.1.11. Разуме смисао једноставних рекламних порука уколико не садрже игру речи или неко конотативно/скривено/метафорично значење.

ПСТ.2.1.12. Успева да поведе и/или одржи разговор на блиске и познате теме.

ПСТ.2.1.13. Уз краће паузе и минималну помоћ саговорника, размењује информације, тражи одређени предмет,

објашњење, услугу, повезујући неколико краћих исказа у смислену целину.

ПСТ.2.1.15. Поставља и одговара на 2-3 повезана питања, о познатим темама, у вези са личним потребама, интересовањима, обавезама, жељама, уз одговарајућу помоћ саговорника и понављање.

ПСТ.2.1.16. Искузује допадање и недопадање, слагање и неслагање и једноставним језичким средствима даје кратко објашњење.

ПСТ.2.1.18. Једноставним језичким средствима пореди људе, ствари и појаве.

ПСТ.2.1.19. Објашњава оно што не разуме и тражи помоћ вербалним и невербалним средствима.

ПСТ.2.1.20. Писаним путем доставља/тражи или преноси детаљније информације, обавештења или податке о себи и другима.

ПСТ.2.1.21. Пише једноставна лична писма, поруке, мејлове у којима се са пријатељима и познаницима договара о активностима или одговара на питања.

ПСТ.2.1.22. Саставља краће текстове о себи, својој породици и непосредном окружењу.

ПСТ.2.1.24. На матерњем језику преноси саговорнику општи смисао и појединачне информације краћих и једноставнијих писаних текстова опште информативне природе.

ПСТ.2.1.25. На матерњем језику саопштава основну тему и најважније информације краћег усменог исказа.

ПСТ.2.2.1. Препознаје и разумљиво изговара већину гласова и гласовних група, уз одређена прозодијска ограничења (акценти, интонација, дужина).

ПСТ.2.2.2. Правилно записује фреквентне и увежбане речи, познаје и примењује одређени број основних правописних правила.

ПСТ.2.2.3. Познаје и користи једноставније граматичке елементе и конструкције.

ПСТ.2.2.4. Поседује ограничени репертоар готових израза и вишечланих конструкција за исказивање свакодневних конкретних активности и потреба.

ПСТ.2.3.1. Разуме и описује сличности и разлике у свакодневном животу (нпр. начин исхране, радно време, навике, празници, разонода).

ПСТ.2.3.2. Познаје основне елементе у области умећа живљења (начин обраћања и поздрављања, тачност, конвенције и сл.).

ПСТ.2.3.3. Препознаје најкритичније обрасце понашања који су непримерени/неприкладни у контексту циљних култура.

ПСТ.2.3.5. Познаје основне одлике регија и држава у којима се страни језик користи као већински.

ПСТ.3.1.1. Разуме дуже низове саопштења, упутстава, молби итд. који се тичу његових потреба и интересовања.

ПСТ.3.1.2. Разуме основни смисао и главне информације у аутентичном разговору два или више (са)говорника, уколико се говори разговетно и умереним темпом.

ПСТ.3.1.6. Разуме општи смисао и може да издвоји већину релевантних информација упорукама, писмима и мејловима о блиским темама.

ПСТ.3.1.10. На основу смисла читавог текста и садржаја појединачних делова открива значења непознатих речи и конструкција.

ПСТ.3.1.16. Течно и са лакоћом описује себе и околину, школски контекст и приватан живот, свакодневне навике, искуства/догађаје из прошлости и планове за будућност.

ПСТ.3.1.17. Учествоје у неформалном и формалном разговору (нпр. са наставницима, службеним лицима и сл.), поставља и одговара на неколико питања у низу на познате теме у вези са личним потребама, интересовањима, обавезама, жељама, уз евентуалну помоћ и понављање.

ПСТ.3.1.20. На једноставан начин излаже на задату тему и одговара на питања која се односе на њу.

ПСТ.3.1.24. Пише краће текстове од неколико логички повезаних реченица о узрасно релевантним темама (о себи, друштвеном и природном окружењу, аспектима приватног и школског живота).

ПСТ.3.1.29. На матерњем језику саопштава основну тему и појединачне информације нешто опширнијег усменог исказа, примереног узрасту и интересовањима.

ПСТ.3.2.1. Углавном коректно изговара све гласове и гласовне групе, чак и у тежим комбинацијама гласова, уз поштовање акценатско-интонацијских правила или уз мање неправилности које не угрожавају разумевање поруке коју жели да саопшти.

ПСТ.3.2.2. Записује речи и изразе уз минималне ортографске неправилности које не ремете разумевање датог записа; познаје и примењује фреквентна правописна правила.

ПСТ.3.2.3. Познаје и користи одређени број граматичких елемената и конструкција, укључујући и најчешће изузетке, као и основне начине творбе и флексије именица, глагола, придева, прилога.

ПСТ.3.2.4. Користи фреквентне лексичке елементе који се односе на теме и ситуације из његовог непосредног искуства.

ПСТ.3.3.1. Разуме основне сличности и разлике између своје и циљних култура у различитим аспектима свакодневног живота и прихвата постојање разлика.

ПСТ.3.3.2. Разуме основне сличности и разлике између своје и циљних култура у области умећа живљења и прихвата постојање разлика; примењује неке основне елементе у области умећа живљења (нпр. начин обраћања и поздрављања).

ПСТ.3.3.5. Познаје положај земаља у којима се користи страни језик.

ПСТ.3.3.6. Познаје положај циљног језика у глобалном контексту и код нас.

Годишњи фонд часова	72	Недељни фонд часова	2
	Уџбеник и радна свеска	Discover English 4, Енглески језик за 7. разред основне школе, уџбеник, Liz Kilbey, Акроноло, 2021. Discover English 4, Енглески језик за 7. разред основне школе, радна свеска, Izabella Hearn Акроноло, 2021.	
	остало	Свеска, оловка, рачунар, пројектор, презентације, постери, слике.	
Наставне методе	Вербално- текстуалне (монолог, дијалог, објашњавање, дискусија, дебата, читање, писање), аудитивна.		
Иновације	Учешће у пројектима у оквиру одељења и ван њега, израда паноя и презентација, коришћење материјала са интернета (тестови, квизови, игре).		
Активности	наставника	• планира • ораганизује • бира садржаје • усмерава • реализује • демонстрира • објашњава • даје упутства • омогућује примену наученог • партнер у учењу • обезбеђује ресурсе • прати ефекте сопственог рада • прати ефекте рада ученика	
	ученика	• учествује у вежбању • учествује у разговору • учествује у пројекту • ради самостално и интерактивно	

		• упоређује • посматра • процењује • сарађује • креира
Ресурси	Ученици, наставници, родитељи, двориште, учионица, искуство ученика	
Сарадници	Ученици, наставници, родитељи, пп служба	

ИСХОДИ По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:	ОБЛАСТ/ТЕМА	САДРЖАЈИ	НАЧИН ПРОВЕРЕ
- разуме једноставне текстове који се односе на поздрављање, представљање и тражење / давање информација личне природе - поздрави и отпоздрави, представи себе и другог користећи једноставна језичка средства - размени једноставније информације личне природе - у неколико везаних исказа саопшти информације о себи и другима - разуме једноставније текстове у којима се описују радње и ситуације у садашњости - разуме једноставније текстове у којима се описују способности и умећа	1. ЛИЧНИ ИДЕНТИТЕТ, ПОРОДИЦА, ОКРУЖЕЊЕ	<i>Hi Sophie, how are you/ have you been? Fine!/ Pretty good!/Great!/ Never been better!/Not bad!/As usual./A little busy actually!/I've been busy studying, how about you?/Thanks for asking, and you?</i> <i>It was nice meeting you. It was nice/a pleasure meeting you as well/too./You as well/too./I hope to see you again./I look forward to meeting/seeing you again. Say hello/hi to your family.</i> <i>Is Dorian your first name? No, it's my middle name. My first name is David. What's your first/middle/last name/family name/surname? I was named after my great-grandfather, who was Russian. Who were you named after? My godparents chose this name for me.</i> <i>I grew up/was raised in Serbia, but my parents moved to Australia when I was ten. My paternal grandparents are still alive, but my maternal grandparents died when I was a child.</i> <i>These are my classmates, Vasilije and Neda; we've been friends for years. We belong to the the Drama Club, and we meet once a week/every Thursday afternoon. Which school club do you belong to? Who's that girl on the right/left – the one in the</i>	- диктат - усмено одговарање - активност на часу - презентација

- размени појединачне информације и/или неколико информација у низу које се односе на радње у садашњости - опише радње, способности и умећа користећи неколико везаних исказа - разуме једноставније исказе којима се тражи мишљење и реагује на њих - изражава мишљење, слагање/неслагање и даје кратко образложење		<i>leather jacket and plain T-shirt? The picture was taken a few years ago, but it must be Elena, a girl from my class. She plays the guitar in the school orchestra. What instrument do you play? Luka and I go to the same school, but we aren't in the same class. We get on/along very well, although we don't always agree about everything. He doesn't live in my street; however, he lives very close to me, just round the corner. Who do you get on/along (well) in your class/school/family? Phillip's quite brainy, and he's really good with computers, but he's been really bad-tempered since his parents got divorced. Who has he lived with since then?</i> <i>The Present Simple Tense</i> за изражавање сталних и уобичајених радњи <i>The Past Simple Tense</i> глагола <i>to be</i> и осталих глагола (правилних и неправилних) <i>The Past Continuous Tense</i> <i>The Present Perfect Tense</i> учесталијих глагола (правилних и неправилних) Питања са <i>Who/What/Which/Where/When/Why...</i> Питања са препозиционим глаголима Употреба и изостављање чланова при ближем одређивању лица, у фиксним изразима (<i>go to school/by car/on foot...</i>), са основ-ним географским појмовима (називима улица, градова, држава...) Модални глаголи за извођење закључака о садашњости (<i>must, can't, may...</i>) Пасивни облик глагола у простим временима (<i>Present Simple, Past Simple, Future Simple</i>) (Интер)културни садржаји: устаљена правила учтиве комуникације; имена и надимци; родбина, породични односи и родбин-ске везе. Већи градови у земљама циљне културе. <i>How long does it take you to get to school? It takes</i>	
---	--	--	--

		me half an hour if I go by bus, but this week Dad's driving me to school, so it's taking me only half the time. Who's the teacher telling off? What are the police looking for? She's getting dressed for the party, isn't she? The children are dressed up for the celebration, aren't they? My parents have been married since 2002. Can you do a handstand/ a cartwheel/ a forward/backward roll/ a split/ a bridge? We've been able to use the application for over a year now. Teenagers don't watch TV as often as they used to. My neighbours have got a very big house with a swimming pool – they must be rich! Pavle can't be on holiday – I've just seen him! In Serbian tradition, if you hiccup, someone is talking about you. Plants die if they don't get enough water. The novel/film is based on an oral folk story/a historic fact. <i>The Present Simple Tense</i> за изражавање сталних и уобичајених радњи <i>The Present Continuous Tense</i> за изражавање тренутних и привремених радњи. Разлике у употреби глаголских облика <i>The Present Simple Tense</i> и <i>The Present Continuous Tense</i> <i>The Present Perfect Simple Tense</i> за изражавање радњи које су почеле у прошлости и још увек трају Нулти кондиционал Питања са препозиционим глаголима Can за изражавање способности у садашњости Модални глаголи за извођење закључака о садашњости (<i>must, can't, may...</i>) Пасивни облик глагола у простим временима	
--	--	---	--

		<i>(Present Simple)</i> <i>Question tags</i> (Интер)културни садржаји: породични живот; живот у школи и у ширем окружењу – наставне и ваннаставне активности; распусти и путовања; традиција и обичаји. <i>I don't think that mobile phones should be banned in schools. / In my opinion, students should be allowed to use cell phones in school for safety reasons. What do you think? What's your opinion? Who do you think will win/lose the match? What do you mean by that?</i> <i>They must/can't be rich/poor/famous... I agree/disagree with you on that!</i> <i>Stative verbs (think, like, agree, believe, mean...)</i> Питања са <i>What, Why, How...</i> Модални глаголи за извођење закључака о садашњости (<i>must, can't, may...</i>) Пасивни облик глагола у простим временима (<i>Present Simple, Past Simple, Future Simple</i>) Пасивни облик модалних глагола (Интер)културни садржаји: поштовање основних норми учтивости у комуникацији са вршњацима и одраслима.	
- разуме једноставније изразе који се односе на количину и цену - размени информације у вези са количином, димензијама и ценама	2. МЛАДИ- ДЕЦА И ОМЛАДИНА, ШКОЛА, ШКОЛСКИ ЖИВОТ	<i>What's the population of Belgrade? It's nearly 1.7 million people. It lies 116.75 metres above sea level. The Dead Sea is the world's lowest point of land at 423 metres below sea level.</i> <i>What's the height of the world's tallest building? It's a skyscraper in Dubai that reaches 829.8 m. My mum works on the 15th floor of a 29-storey building.</i> <i>What's the length of the world's longest river? It's the Nile in Africa, and it's 6,853 km (4,258 miles) long. What's the weight of the world's heaviest animal? It's the blue whale, and it weighs about 200 tonnes.</i>	- диктат - усмено одговарање - активност на часу - презентација

		<i>What are the length, width and depth of the pool? It's 6 metres long, 4 metres wide and 2 metres deep. What's its size? Its area is 24 square metres. What's the size of the image? It's 29.6 KB. How much do these apples weigh? They're almost two and a half kilos/five and a half pounds. We need only 2 loaves of bread for the party. That's a bargain! This costs a lot! They gave us a lot of useful advice/information. I heard some amazing news this morning. How much homework did you have last night? We've got fewer subjects/ less homework this year. Neda got full marks in her test – ten out of ten!</i> Основни бројеви преко 1000 Небројиве именице: <i>information, advice, news, homework...</i> Грађење именица за изражавање димензија: <i>high-height, long-length, deep-depth, wide-width...</i> (Интер)културни садржаји: друштвено окружење; валуте циљних култура; правописне конвенције при раздвајању хиљада, као и целих од децималних бројева; конвенције у изговору децималних бројева; метрички и неметрички систем мерних јединица.	
- разуме једноставније текстове у којима се описују искуства, догађаји и способности у прошлости - размени појединачне информације и/или неколико информација у низу о искуствима, догађајима и способностима у	3. МЕДИЈИ, МАСМЕДИЈИ, ИНТЕРНЕТ И ДРУШТВЕНЕ МРЕЖЕ	<i>It was very nice/kind of Nadja to help me with my homework. Nicholas did very well in his test – better than in the previous one! Lara was born in Canada, but her family moved to the USA two years ago. Which US state did they move to? Have you ever read this book? No, but I'd like to. Has Marco finished his exams yet? She has already had supper, hasn't she? It's been ages since we last met, hasn't it? Everybody enjoyed themselves, didn't they? We've</i>	-писмени задатак -усмено одговарање -активност на часу -презентација

прошлости - опише у неколико краћих, везаних исказа искуства, догађај из прошлости - опише неки историјски догађај, историјску личност и сл.		won! <i>They've lost!</i> <i>Have the police been able to find the criminals who robbed the bank? When we looked up we could see the stars.</i> <i>I broke my glasses so I couldn't see the board at school. It was raining when I left home this morning.</i> <i>While we were watching TV, I fell asleep.</i> <i>Who were you talking to when I saw you at the party?</i> <i>What was Isaac Newton doing when he discovered the law of gravity? He was sitting in his garden when an apple fell on his head. I didn't use to like animals, but I do now.</i> <i>What kind of TV programmes did you use to watch when you were a child? Robin Hood used to take from the rich and give to the poor.</i> <i>The Indians didn't use to hunt with guns, they used to hunt with bows and arrows. The plane was late so we had to wait for ages.</i> <i>It was very warm so we didn't have to wear jumpers. Did you have to study hard for your maths test?</i> <i>I was given a lot of useful advice/information about the project. How many people were killed in the hurricane/flood/earthquake?</i> <i>How many homes were destroyed by the hurricane/flood/earthquake? What was the deadliest hurricane/flood/earthquake?</i> <i>America was discovered in 1492. When was George Washington elected the first president of the United States?</i> <i>Peter I reigned as the last King of Serbia and as the first King of the Serbs, Croats and Slovenes. When was he proclaimed King of Serbia?</i> <i>Queen Elizabeth II has ruled Britain since 1952, when her father, King George VI, died. When was she crowned? "The Bridge on the Drina" was</i>	
--	--	---	--

		written by Ivo Andrić. Who was "Oliver Twist" written by? <i>The Past Simple Tense</i> правилних и неправилних глагола, све употребе <i>The Past Continuous Tense</i>, све употребе Контрастирање употребе и значења глаголских облика <i>The Past Simple Tense</i> и <i>The Past Continuous Tense</i> <i>The Present Perfect Simple Tense</i> за изражавање искустава и радњи у неодређеној прошлости и са <i>ever, never, just, already, yet...</i> Контрастирање употребе и значења глаголских облика <i>The Past Simple Tense</i> и <i>The Present Perfect Simple Tense</i> <i>Used to</i> <i>Could</i> и <i>was/were able to</i> за изражавање способности у прошлости Питања са <i>Who/ What/ Which/ Where/ When/ Why...</i> Питања са препозиционим глаголима Пасивни облик глагола у простим временима (<i>Past Simple</i>) <i>Question tags</i> (Интер)културни садржаји: историјски догађаји, епохална открића; важније личности из прошлости.	
-разуме једноставније текстове који се односе на опис особа, биљака, животиња, предмета, места, појава, радњи, стања и збивања - опише и упореди жива бића, предмете, места, појаве, радње, стања и збивања користећи једноставнија језичка	4. ШКОЛА, ШКОЛСКИ ЖИВОТ, ШКОЛСКИ СИСТЕМ, ОБРАЗОВАЊЕ И ВАСПИТАЊЕ	<i>What's he/she like? He's smart and confident, but he's slightly irresponsible at times. What does he/she look like? She's of medium height/build and she's got medium length straight/wavy/curly hair. She usually wears sporty clothes – she must love sports!</i> <i>My sister's too young to take the driving test. My brother isn't tall enough to play basketball. Fast food is unhealthy, isn't it? These potatoes are too salty, aren't they?</i> <i>Our results look great compared to theirs. We</i>	- усмено одговарање - активност на часу - презентација

средства - разуме једноставније изразе који се односе на поседовање и припадност - формулише питања и једноставније исказе који се односе на поседовање и припадање		<i>can't be worse than them. The lamp is broken! The news is fascinating/unbelievable.</i> <i>What an enormous fish! What a lovely drawing!</i> <i>What lovely weather! How interesting/boring! You can see/There's a church in the middle/in the background/in front of the picture.</i> <i>I didn't enjoy the amusement park – it was too scary!</i> <i>It was -10 degrees on the mountain – it was freezing cold and snowy. It rained/ snowed more heavily than last night.</i> <i>What's the title of the book/film? It's a novel/film entitled...</i> <i>Serbia is situated at the crossroads of Central and Southeast Europe. Belgrade is located at the confluence of the Danube and Sava Rivers.</i> <i>The United Kingdom consists of four countries: England, Wales, Scotland and Northern Ireland.</i> <i>The UK national anthem is called "God Save the Queen", while the US national anthem is called "The Star Spangled Banner". What's Serbian national anthem called? It's "God of Justice".</i> <i>What is/are the most endangered animal species in the world? What is/are the most popular teen TV series in your country?</i> <i>In Serbian tradition godparents are usually given the responsibility for naming a newborn child.</i> <i>The Present Simple Tense и The Present Continuous Tense за изражавање појава, радњи, стања и збивања у садашњости, The Past Simple Tense и The Past Continuous Tense за изражавање појава, радњи, стања и збивања у прошлости</i> Поређење прилога Придеви са наставцима –ed и –ing <i>Too (adjective) to... / (not) enough (adjective) to...</i> Творба и употреба прилога за начин	
--	--	---	--

		(<i>beautifully, quickly, happily, well, badly, fast, hard...</i>) Употреба одређеног члана код поређења придева/прилога Употреба/изостављање одређеног члана са основним географским појмовима (називима градова, држава, река...) Релативне заменице <i>who, which, that, whose, where...</i> Неодређене заменице (<i>somebody, something, anybody, anything, nobody, no one, nothing, everything...</i>). Питања са <i>What...like, How, Why...</i> Негативни префикси <i>un-, im-, ir-...</i> Модални глаголи за извођење закључака о садашњости (<i>must, can't, may...</i>) Пасивни облик глагола у простим временима (<i>Present Simple, Past Simple, Future Simple</i>) <i>What (a/an) + adjective + noun</i> <i>Question tags</i> (Интер)културни садржаји: особености наше земље и земаља говорног подручја циљног језика (знаменитости, географске карактеристике и сл.) <i>That's your parents' car, isn't it? These are my sunglasses, aren't they?</i> <i>Is that Lazar's phone? I'm not sure, it could be Sanja's. This can't be my book, it must be yours; I left mine at home.</i> Саксонски генитив са именицом у једнини и множини (правилна и неправилна множина) – <i>my friend's/ friends' / children's books</i> Присвојне заменице <i>mine, yours...</i> Питања са <i>Whose</i> Модални глаголи за извођење закључака о садашњости (<i>must, can't, may...</i>) <i>Question tags</i> (Интер)културни садржаји: однос према	
--	--	---	--

		својој и туђој имовини.	
- разуме и следи једноставнија упутства у вези с уобичајеним ситуацијама из свакодневног живота - пружи једноставнија упутства у вези с уобичајеним ситуацијама из свакодневног живота	5. ЖИВИ СВЕТ-ПРИРОДА, ЛЉУБИМЦИ, ОЧУВАЊЕ ЖИВОТНЕ СРЕДИНЕ, ЕКОЛОШКА СВЕСТ	<i>If you want to help the charity, email... or call... If you want to recycle, sort out/separate different materials and put them in recycling containers. You can set up your account in just a few steps. Once you have finished, you can save your work and share the link. Make sure you check your essay for spelling mistakes before you hand it in! Make/ Do a class survey on their reading habits/ media preferences. Compare/ Present the results. The form must be completed in ink. Write your name and address in block capitals. Fill in the blanks. Don't let go of the handlebar on that bike! Keep your dog on a leash! Hold on! Hold the line! When a challenge is given don't step back. Step up!</i> Први кондиционал Заповедни начин Пасивни облик модалних глагола (Интер)културни садржаји: правила учтивости у складу са степеном формалности и ситуацијом.	- диктат - усмено одговарање - активност на часу - презентација
- разуме једноставније исказе који се односе на одлуке, обећања, планове, намере и предвиђања и реагује на њих - саопшти шта он/ она или неко други планира, намерава и предвиђа - размени једноставније исказе у вези са обећањима, одлукама,	6. ЕМОЦИЈЕ, ЛЉУБАВ, ПАРТНЕРСКИ И ДРУГИ МЕЂУЉУДСКИ ОДНОСИ	<i>I'm going to the dentist's/doctor's tomorrow morning. Anja is spending the weekend at her grandparents'. My auntie Sara is getting married next month. My mum's flying to Rome this afternoon. What time does her plane leave? The project will/could/may/might be finished by the end of the month. Will you be able to hand in your project in time? I hope the rain will stop soon! Look at the bright sky – it's going to be a lovely</i>	- диктат - усмено одговарање - активност на часу - презентација

плановима, намерама и предвиђањима		<i>day today! The car's going to hit the child! We're going to miss the train!</i> <i>Mina's going to take the final exam at the end of term – I'm sure she'll pass it. I'll let you know as soon as I get the results!</i> <i>Let's cross that bridge when we come to it!</i> <i>The teacher will get angry if we don't finish our homework, won't he?</i> <i>If Nenad doesn't do any revision for his exam, he will get bad marks and fail it. I haven't heard from my cousins for ages – I'll text them to check if they're OK. What will happen if we don't stop polluting our planet?</i> <i>In Serbian tradition, if your left palm is itching, you will get money, but if it's the right one then you will give money.</i> <i>The Present Continuous Tense</i> за изражавање унапред договорених/испланираних радњи <i>The Present Simple Tense</i> за изражавање будућих радњи које су део утврђених распореда/програма <i>The Future Simple Tense</i> за изражавање одлука донетих у тренутку говора, обећања и предвиђања на основу знања, искуства и веровања Модални глаголи за изражавање вероватноће: <i>could/may/might</i> <i>Going to</i> за изражавање планова, намера и предвиђања на основу чулних опажања Временске зависне реченице за изражавање будућности и одговарајући везници (<i>when, after, before, as soon as...</i>) <i>Stative verbs (promise, believe, think, hope...)</i> Пасивни облик глагола у простим временима (<i>Future Simple</i>) <i>Question tags</i> <i>Will be able to</i> за изражавање способности у будућности	
---	--	---	--

		(Интер)културни садржаји: правила учтивости у складу са степеном формалности и ситуацијом; традиција и обичаји.	
- разуме једноставне предлоге, савете и позиве на заједничке активности и одговори на њих уз одговарајуће образложење - упуту предлоге, савете и позиве на заједничке активности користећи ситуационо прикладне комуникационе моделе - затражи и пружи додатне информације у вези са предлозима, саветима и позивима на заједничке активности - разуме уобичајене изразе у вези са жељама, интересовањима, потребама, осетима и осећањима и реагује на њих - изрази жеље, интересовања, потребе, осете и осећања једноставнијим језичким средствима - разуме једноставније исказе који се односе на изражавање допадања и недопадања и реагује на њих -изрази допадање и недопадање уз једноставно образложење	7. СЛОБОДНО ВРЕМЕ, ЗАБАВА, РАЗОНОДА, ХОБИЈИ	<i>Have a slice of bread!</i> <i>Help yourself/yourselves to the sandwiches!</i> <i>Less/More, please!</i> <i>He should cut down on sweets, shouldn't he?</i> <i>If you experience any form of bullying, you should immediately report it to the teachers. What should/shall I do if my Facebook account gets hacked?</i> <i>Are we meeting Pavle and Dorotea in front of the cinema? Let's go sightseeing, shall we?</i> <i>We'll play in the garden if the weather gets better, won't we? I'm on the team, aren't I?</i> <i>I'll keep my fingers crossed for you!</i> <i>Why don't we download some music from the Internet? Let me show you.</i> <i>It's lesson/break/quiz time!</i> <i>The game is over!</i> <i>They asked me to join their team.</i> <i>The doctor told me to stay in bed and drink plenty of fluids. She advised us to take a bus downtown/not to drink the water.</i> <i>Should</i> за давање савета Изрази: <i>How about...? What about...? Why don't we...? Would you like...? Do you want...? Shall we...? Let's...</i> Модални глаголи за изражавање предлога – <i>can/could/may/might</i> Заповедни начин <i>The Present Continuous Tense</i> за унапред договорене радње <i>Question tags</i> Индиректни предлози и савети Први кондиционал Повратне заменице	-писмени задатак -усмено одговарање -активност на часу -презентација

		(Интер)културни садржаји: прикладно упућивање предлога, савета и позива и реаговање на предлоге, савете и позиве. <i>What's wrong/the matter with you? My knee/ankle hurts! / I've got a sore throat and a runny nose. That must be the flu. You need some medicine. Get well/better soon!</i> <i>What do you want to talk about?</i> <i>She's been very lonely since her best friend moved house last year. Why's Sara angry with me? She might be jealous of you!</i> <i>He's disappointed with his test results.</i> <i>I'm (very) happy for you/about visiting my aunt in Dublin. My heart sank/ I was over the moon when I heard the news. My parents were very proud of me when I won the first prize. The cake smells/tastes delicious. Can I taste your pie?</i> <i>Teenagers aren't interested in reading the news. The children are not hungry enough to eat a whole pizza. I'm too tired to go out tonight.</i> <i>Stative verbs (be, want, need, have, hurt, feel, smell, taste...) Why don't we/you + инфинитивна основа глагола.</i> <i>Would like + именица/инфинитив глагола.</i> Употреба придевско-предлошких израза <i>tired of / sick of / fed up with / bored with / disappointed with/by / happy for/about / angry with / proud of / interested in...</i> <i>The Present Simple / Past Simple / Present Perfect Simple Tense</i> Модални глаголи за извођење закључака о садашњости (<i>must, can't, may...</i>) Пасивни облик глагола у простим временима (<i>Present Simple, Present Perfect Simple, Past Simple, Future Simple</i>) Заповедни начин <i>Gerund/Infinitive</i>	
--	--	---	--

		<i>too (adjective) to/(not) enough (adjective) to</i> (Интер)културни садржаји: мимика и гестикулација; интересовања, хоби, забава, разонода, спорт и рекреација. <i>My most/least favourite outdoor/indoor activity is... Masha enjoys outdoor swimming, doesn't she? She can't be keen on skiing, she doesn't like winter sports. My sister prefers vanilla to chocolate ice-cream / traditional shopping to online shopping / downloading music to buying CDs. Which one do you prefer? It's not my cup of tea!</i> Придевско-предлошке фразе – <i>interested in, good/bad at, crazy about, keen on...</i> Глаголи <i>like/love/hate/enjoy/prefer/can't stand</i> + глаголска именица Питања са <i>What, Who, Why, Which...</i> Модални глаголи за извођење закључака о садашњости (<i>must, can't, may...</i>) <i>Question tags</i> (Интер)културни садржаји: уметност, књижевност за младе, стрип, музика, филм, спорт.	
--	--	--	--

- разуме једноставнија питања која се односе на оријентацију/положај предмета и бића у простору и правац кретања и одговори на њих - затражи и разуме обавештења о оријентацији/положају предмета и бића у простору и правцу кретања - опише правац кретања и просторне односе једноставним, везаним исказима	8. НАУКА И ИСТРАЖИВАЊА	<i>Could you tell me the way to a nearby/the nearest station?</i> <i>The city hall is closer to/nearer the city centre than the cathedral. The Modern Art Museum is the farthest from the centre.</i> <i>They built their home in a forest on a mountain, among pine trees.</i> <i>We put up our tent on a campsite by the lake, and we slept under the stars. They went sledging down the steep hills.</i> <i>We often go for long walks along the river bank. You mustn't go across this road here.</i> <i>The children were running past/through/around the park. The plane was flying high above the clouds.</i> <i>I placed the speakers right against the wall. Can you wait outside/inside?</i> <i>The cat jumped onto/off the roof/over the wall and into the garden. Yuri Gagarin was the first human being to travel into space.</i> <i>How can I find these places on the map?</i> <i>Canada is north of, and Mexico is south of the United States.</i> <i>The UK is bordered to the south by the English Channel, which separates it from continental Europe, to the east by the North Sea and to the west by the Irish Sea and the Atlantic Ocean.</i> <i>Tara Mountain is located in western Serbia, while the Djerdap Gorge is situated in eastern Serbia.</i> <i>It's on the tip of my tongue!</i> <i>I wrote off the top of my head.</i> Предлози за изражавање положаја и просторних односа: <i>in front of, behind, between, opposite, along, above, against...</i> Предлози са глаголима кретања: <i>onto, into...</i> Предлошки изрази са именицама за означавање страна света: <i>north of, south of, to the south, to the west...</i>	- усмено одговарање - активност на часу - презентација
---	-------------------------------	---	--

		Придеви изведени од именица за означавање страна света: <i>western, eastern...</i> Компаратив и суперлатив придева Заповедни начин Пасивни облик глагола у простим временима (<i>Present Simple, Present Perfect Simple, Past Simple, Future Simple</i>) Употреба/изостављање одређеног члана са основним географским појмовима (називима градова, држава, река, планина, мора, океана...) (Интер)културни садржаји: јавни простор; типичан изглед места; географске карактеристике наше земље и земаља говорног подручја циљног језика; идиоматска/метафоричка употреба предлошких израза.	
-разуме једноставније исказе који се односе на дозволе, забране, упозорења, правила понашања и обавезе и реагује на њих; - размени једноставније информације које се односе на дозволе, забране, упозорења, правила понашања и обавезе код куће, у школи и на јавном месту; - разуме уобичајене молбе и захтеве и реагује на њих - упуту уобичајене молбе и захтеве честита, захвали се и извини се користећи једноставнија језичка	9. ПУТОВАЊА	<i>The head teacher ordered us not to use our mobile phones in class.</i> <i>They must be put away before the beginning of class. What are the rules about using cell phones in your school? The local council warned the people not to pollute the river.</i> <i>My parents told me not to leave the house without their permission. The animals mustn't be disturbed. Don't let the children feed them!</i> <i>The teams cannot have more than 11 players on the field during a match. The new Spiderman film is rated 12. This means we're allowed to watch it. We're not allowed to talk during the performance. Don't go near Ljubica. She's got chicken pox. Look out! There's a car coming!</i> <i>Watch out! The floor/staircase/pavement is slippery. Be careful. You could burn yourself. Take care in the sun. You may/might get sunburnt. Keep off the grass!</i>	- усмено одговарање - активност на часу - презентација

средства - честита, захвали и извини се користећи мање сложена језичка средства;		<i>No entry!</i> <i>We should say good-bye now!</i> Заповедни начин Модални глаголи и глаголски облици за изражавање дозволе, забране, правила понашања и присуство/одсуство обавезе: <i>can/can't, must/mustn't, should/shouldn't, have to/don't/doesn't have to, had to/didn't have to, (not to) be allowed to</i> Модални глаголи за изражавање вероватноће: <i>could/may/might Let/Make</i> + инфинитивна основа глагола Индиректне наредбе и молбе Пасивни облик глагола у комбинацији са модалним глаголима (Интер)културни садржаји: понашање у кући, школи и на јавним местима; значење знакова и симбола. <i>Can I have my magazine back?</i> <i>Can/Could we have some advice/information about the trip? Could you speak a bit more slowly/speak up, please?</i> <i>Mother told the children to stop arguing/fighting.</i> <i>The flight attendant told the passengers to fasten their seat belts. The librarian asked us not to make noise in the library.</i> <i>Will you leave me alone, please? He asked me to leave him alone. She promised/refused to let me use her laptop/dictionary.</i> <i>I'm sorry for your loss!/I'm sorry to hear that!</i> <i>Thank you for your sympathy/kindness! He thanked me for my help/support.</i> <i>Sorry for being late. Thanks for coming. Thank you in advance! I'll put it down so that I don't make the same mistake again!</i> Модални глаголи за изражавање молбе и захтева – <i>can/could/may/will</i>	
--	--	--	--

4. Здравље, лечење, спорт, слободно време, хобији, емпатија и брига о другоме, међуљудски односи											1,4,5,6, 10
5. Историја, временско искуство и доживљаји времена (прошлост), географске особености											1,4,5, 9,10
6. Слободно време-забава, разонода, живи свет, животни циклуси, професионални живот											1,2,4,5,10
7. Мода и облачење, школа, школски живот											1,3,4,5
8. Вербална и невербална комуникација, емоције, међуљудски односи											1,4,9,10,11
9. Очување животне средине, еколошка свест, хигијена											1,2,4,5,6,9,10

ОБАВЕЗНИ НАСТАВНИ ПРЕДМЕТИ

Назив предмета: Ликовна култура

Циљ: Циљ учења Ликовне културе је да се ученик, развијајући стваралачко мишљење и естетичке критеријуме кроз практични рад, оспособљава за комуникацију и да изграђује позитиван однос према култури и уметничком наслеђу свог и других народа.

Годишњи фонд часова	36	Недељни фонд часова	1
	Уџбеник	Ликовна култура 7, уџбеник за седми разред основне школе, „КЛЕТТ“, др.Сања Филиповић	
	остало	табла, пројектор, компјутер	

Наставне методе	Монолошка, дијалогска, демонстрације, показивање, приказивање, практични радови, експерименталне радионице	
Иновације	Самостални пројекти ученика, израда панора, израда сценографије и костима	
Активности	Наставника	саопштава наставне садржаје организује и усмерава процес учења процењује и оцењује ниво и квалитет усвојености знања преноси културне вредности преноси теоријска и практична знања формира правилан поглед на свет развија карактер ученика и црте личности упознаје ученике са методама и техникама успешног учења
	ученика	усвајање знања понављање опажање откривање и увиђање законитости и процеса вежбање израда и презентовање самосталних практичних радова осматрање изражавање својих мисли и закључака учешће у дискусији анализирање и синтетизовање чињеница, података и информације примена усвојеног знања
Ресурси	Ученици, наставници, родитељи, двориште, учионица, искуство ученика	
Сарадници	Ученици, наставници, родитељи, пп служба	

ИСХОДИ По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:	ОБЛАСТ/ТЕМА	САДРЖАЈИ	НАЧИН ПРОВЕРЕ
На крају часа ученик ће бити у стању да: Л.К.1.1.1. -Разликује и користи (у свом раду)	1. Арабеска	-арабеска	практичан рад, кроз вежбе, усмена провера, естетска анализа

основне медије , материјале и технике (цртање, сликање , вајање) визуелних уметности; Л.К.1.1.2.- Изводи дводимензионалне и тродимензионалне радове; Л.К.1.1.3. и Л.К.1.2.3.- Описује свој рад и радове других (нпр. исказује утисак) Л.К.1.3.2.-Зна да наведе различита занимања за која су потребна знања и вештине стечене учењем у визуелним уметностима (нпр.костимограф, дизајнер, архитекта...); Л.К.1.3.4.- Зна неколико примера примене визуелних уметности у свакодневном животу; Л.К.2.1.1.- Познаје и користи (у свом раду основне изражајне могућности класичних и савремених медија, техника и материјала визуелних уметности; Л.К.2.1.2 и Л.К. 2.2.2.- Образлаже свој рад и радове других (нпр.наводи садржај, тему, карактеристике технике...) Л.К.2.2.1.- Одабира адекватан садржај да би представио неку идеју или концепт;			радова
---	--	--	--------

Л.К.3.1.1.-Познаје и користи различите изражајне могућности класичних и савремених медија, техника и материјала визуелне уметности. Л.К,3.1.2 и Л.К.3.2.1.- Одабира адекватна средства (медији, материјал, технику, поступак) помоћу којих ће на најбољи начин реализовати своју идеју; Л.К.3.2.2- Изводи радове са одређеном наменом користећи основне визуелне елементе и принципе да би постигао одређени ефекат. Л.К.3.2.4- Уочава међусобну повезаност елемената, принципа и садржаја на свом раду и на радовима других; Л.К.3.3.2- Описује потребна знања и вешштине који су неопходни у занимањима везана за визуелне уметности; Л.К .3.3.4.-Разуме међусобну повезаност и утицај уметности и других области живота			
Л.К.1.1.1. -Разликује и користи (у свом раду)	2. Пропорције	-пропорције	практичан рад, кроз вежбе, усмена провера,

основне медије , материјале и технике (цртање, сликање , вајање) визуелних уметности; Л.К.1.1.2.- Изводи дводимензионалне и тродимензионалне радове; Л.К.1.1.3. и Л.К.1.2.3.- Описује свој рад и радове других (нпр. исказује утисак) Л.К.1.3.2.-Зна да наведе различита занимања за која су потребна знања и вештине стечене учењем у визуелним уметностима (нпр.костимограф, дизајнер, архитекта...); Л.К.1.3.4.- Зна неколико примера примене визуелних уметности у свакодневном животу; Л.К.2.1.1.- Познаје и користи (у свом раду основне изражајне могућности класичних и савремених медија, техника и материјала визуелних уметности; Л.К.2.1.2 и Л.К. 2.2.2.- Образлаже свој рад и радове других (нпр.наводи садржај, тему, карактеристике технике...) Л.К.2.2.1.- Одабира адекватан садржај да би представио неку идеју или концепт;			естетска радова анализа
---	--	--	---

Л.К.3.1.1.-Познаје и користи различите изражајне могућности класичних и савремених медија, техника и материјала визуелне уметности. Л.К,3.1.2 и Л.К.3.2.1.- Одабира адекватна средства (медији, материјал, технику, поступак) помоћу којих ће на најбољи начин реализовати своју идеју; Л.К.3.2.2- Изводи радове са одређеном наменом користећи основне визуелне елементе и принципе да би постигао одређени ефекат. Л.К.3.2.4- Уочава међусобну повезаност елемената, принципа и садржаја на свом раду и на радовима других; Л.К.3.3.2- Описује потребна знања и вешштине који су неопходни у занимањима везана за визуелне уметности; Л.К .3.3.4.-Разуме међусобну повезаност и утицај уметности и других области живота.			
Л.К.1.1.1. -Разликује и користи (у свом раду) основне медије , материјале и технике (цртање, сликање	3. Композиција и простор	-равнотежа облика и масе у простору -равнотежа боје у простору -компоновање величина у простору -компоновање више ритмичких целина	практичан рад, кроз вежбе, усмена провера, естетска анализа радова

, вајање) визуелних уметности; Л.К.1.1.2.- Изводи дводимензионалне и тродимензионалне радове; Л.К.1.1.3. и Л.К.1.2.3.- Описује свој рад и радове других (нпр. исказује утисак) Л.К.1.3.2.-Зна да наведе различита занимања за која су потребна знања и вештине стечене учењем у визуелним уметностима (нпр.костимограф, дизајнер, архитекта...); Л.К.1.3.4.- Зна неколико примера примене визуелних уметности у свакодневном животу; Л.К.2.1.1.- Познаје и користи (у свом раду основне изражајне могућности класичних и савремених медија, техника и материјала визуелних уметности; Л.К.2.1.2 и Л.К. 2.2.2.- Образлаже свој рад и радове других (нпр.наводи садржај, тему, карактеристике технике...) Л.К.2.2.1.- Одабира адекватан садржај да би представио неку идеју или концепт; Л.К.3.1.1.-Познаје и користи различите		различитог значења у простору -понављање и степеновање облика у простору -контраст,светлина,површина и облика у одређеном простору	
---	--	---	--

изражајне могућности класичних и савремених медија, техника и материјала визуелне уметности. Л.К.3.1.2 и Л.К.3.2.1.- Одабира адекватна средства (медији, материјал, технику, поступак) помоћу којих ће на најбољи начин реализовати своју идеју; Л.К.3.2.2- Изводи радове са одређеном наменом користећи основне визуелне елементе и принципе да би постигао одређени ефекат. Л.К.3.2.4- Уочава међусобну повезаност елемената, принципа и садржаја на свом раду и на радовима других; Л.К.3.3.2- Описује потребна знања и вешетине који су неопходни у занимањима везана за визуелне уметности; Л.К .3.3.4.-Разуме међусобну повезаност и утицај уметности и других области живота.			
Л.К.1.1.1. -Разликује и користи (у свом раду) основне медије , материјале и технике (цртање, сликање , вајање) визуелних уметности; Л.К.1.1.2.- Изводи	4. Обједињавање покрета, игре и звук	-обједињавање покрета игре и звука -груписање и преплитање различитих врста опажаја	практичан рад, кроз вежбе, усмена провера, естетска анализа радова

дводимензионалне и тродимензионалне радове; Л.К.1.1.3. и Л.К.1.2.3.- Описује свој рад и радове других (нпр. исказује утисак) Л.К.1.3.2.-Зна да наведе различита занимања за која су потребна знања и вештине стечене учењем у визуелним уметностима (нпр.костимограф, дизајнер, архитекта...); Л.К.1.3.4.- Зна неколико примера примене визуелних уметности у свакодневном животу; Л.К.2.1.1.- Познаје и користи (у свом раду основне изражајне могућности класичних и савремених медија, техника и материјала визуелних уметности; Л.К.2.1.2 и Л.К. 2.2.2.- Образлаже свој рад и радове других (нпр.наводи садржај, тему, карактеристике технике...) Л.К.2.2.1.- Одабира адекватан садржај да би представио неку идеју или концепт; Л.К.3.1.1.-Познаје и користи различите изражајне могућности класичних и савремених медија, техника и			
---	--	--	--

материјала визуелне уметности. Л.К.3.1.2 и Л.К.3.2.1.- Одабира адекватна средства (медији, материјал, технику, поступак) помоћу којих ће на најбољји начин реализовати своју идеју; Л.К.3.2.2- Изводи радове са одређеном наменом користећи основне визуелне елементе и принципе да би постигао одређени ефекат. Л.К.3.2.4- Уочава међусобну повезаност елемената, принципа и садржаја на свом раду и на радовима других; Л.К.3.3.2- Описује потребна знања и вешетине који су неопходни у занимањима везана за визуелне уметности; Л.К.3.3.4.-Разуме међусобну повезаност и утицај уметности и других области живота.			
Л.К.1.1.1. -Разликује и користи (у свом раду) основне медије , материјале и технике (цртање, сликање , вајање) визуелних уметности; Л.К.1.1.2.- Изводи дводимензионалне и тродимензионалне радове; Л.К.1.1.3. и Л.К.1.2.3.-	5. Фотографија	-фотографија	практичан рад, кроз вежбе, усмена провера, естетска анализа радова

Описује свој рад и радове других (нпр. исказује утисак) Л.К.1.3.2.-Зна да наведе различита занимања за која су потребна знања и вештине стечене учењем у визуелним уметностима (нпр.костимограф, дизајнер, архитекта...); Л.К.1.3.4.- Зна неколико примера примене визуелних уметности у свакодневном животу; Л.К.2.1.1.- Познаје и користи (у свом раду основне изражајне могућности класичних и савремених медија, техника и материјала визуелних уметности; Л.К.2.1.2 и Л.К. 2.2.2.- Образлаже свој рад и радове других (нпр.наводи садржај, тему, карактеристике технике...) Л.К.2.2.1.- Одабира адекватан садржај да би представио неку идеју или концепт; Л.К.3.1.1.-Познаје и користи различите изражајне могућности класичних и савремених медија, техника и материјала визуелне уметности. Л.К,3.1.2 и Л.К.3.2.1.-			
--	--	--	--

Одабира адекватна средства (медији, материјал, технику, поступак) помоћу којих ће на најбољи начин реализовати своју идеју; Л.К.3.2.2- Изводи радове са одређеном наменом користећи основне визуелне елементе и принципе да би постигао одређени ефекат. Л.К.3.2.4- Уочава међусобну повезаност елемената, принципа и садржаја на свом раду и на радовима других; Л.К.3.3.2- Описује потребна знања и вешштине који су неопходни у занимањима везана за визуелне уметности; Л.К .3.3.4.-Разуме међусобну повезаност и утицај уметности и других области живота.			
---	--	--	--

Распоред наставних тема по месецима у години за VII разред

Међупредметне компетенције су:

1. Компетенције за учење
2. Одговорно учешће у демократском друштву
3. Комуникација
4. Естетичка компетенција
5. Одговоран однос према околини

6. Одговоран однос према здрављу
7. Рад с подацима и информацијама
8. Предузимљивост и оријентација ка предузетништу
9. Сарадња
10. Дигитална компетенција
11. Решавање проблема

ПРОГРАМ НАСТАВЕ И УЧЕЊА ЗА VII РАЗРЕД ОСНОВНОГ ОБРАЗОВАЊА И ВАСПИТАЊА

ОБАВЕЗНИ НАСТАВНИ ПРЕДМЕТИ

Назив предмета: Музичка култура
Циљ: Циљ учења предмета Музичка култура је да код ученика, развијајући интересовања за музичку уметност, стваралачко и критичко мишљење, формира естетску перцепцију и музички укус, као и одговоран однос према очувању музичког наслеђа и култури свога и других народа.

Годишњи фонд часова	36	Недељни фонд часова	1
	Уџбеник	Музичка култура за седми разред ОШ - Александра Паладин , Драгана Михајловић Бокан , Логос, 2021.година	
	остало	Клавир,табла, ЦД плејер, телевизор,ДВД уређај,пројектор,компјутер	
Наставне методе	монолошка, дијалoшка, хеуристичка, дискусија, илустративна, демонстрације писаних радова, практичних активности, истраживачка		
Иновације	Самостални пројекти ученика, израда паноа, реферата, дебате		
Активности	Наставника	саопштава наставне садржаје организује и усмерава процес учења процењује и оцењује ниво и квалитет усвојености знања преноси културне вредности преноси теоријска и практична знања	

		формира правилан поглед на свет развија карактер ученика и црте личности упознаје ученике са методама и техникама успешног учења
	ученика	усвајање знања понављање опажање откривање и увиђање законитости и процеса вежбање израда и презентовање самосталних практичних радова осматрање изражавање својих мисли и закључака учешће у дискусији анализирање и синтетизовање чињеница, података и информације примена усвојеног знања
Ресурси	Ученици, наставници, родитељи, двориште, учионица, искуство ученика	
Сарадници	-Ученици, наставници, родитељи, пп служба	

ИСХОДИ По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:	ОБЛАСТ/ТЕМА	САДРЖАЈИ	НАЧИН ПРОВЕРЕ
На крају часа ученик ће бити у стању да: – препозна врсту жичаних инструмента по изгледу и звуку; - опише начин добијања тона код жичаних инструмената; - повеже различите видове музичког изражавања са друштвено-историјским амбијентом у коме су настали; - наведе изражајна средстава музичке уметности карактеристична за период	1.ЧОВЕК И МУЗИКА	<u>Барок.</u> - Рођење опере. - Клаудио Монтеверди. - Облици вокално-инструменталне музике (ораторијум, кантата). Инструментална музика: солистичко, камерно и оркестарско музицирање. - Инструментални облици: свита, концерто гресо. - Антонио Вивалди, Јохан Себастијан Бах и Георг Фридрих Хендл. <u>Класицизам</u> - Појам сонате и симфоније. Жанрови класичне музике –опера, црквени	-Усмена провера -Писмена провера(15-минутни тест,) -Израда паноя -израда презентација

• барока и класицизма; • уочи основне карактеристике музичког стваралаштва у бароку и класицизму;		жанрови, симфонијска, концертантна, камерна (посебно гудачки квартет), солистичка музика. Јозеф Хајдн, Волфганг Амадеус Моцарт и Лудвиг ван Бетовен. • Развој српске црквене музике.	
• препозна инструмент или групу према врсти композиције у оквиру датог музичког стила; • објасни како је музика повезана са другим уметностима и областима ван уметности (музика и религија; технологија записивања, штампања нота; извођачке и техничке могућности инструмената;	2. МУЗИЧКИ ИНСТРУМЕНТИ	• Жичани: трзалачки и гудачки. • Градитељске школе. • Појам симфонијског оркестра • Српски народни музички инструменти.	-Усмена провера -Писмена провера(15-минутни тест,) -Израда панора -израда презентација
• разликује музичке форме барока и класицизма; • идентификује репрезентативне музичке примере најзначајнијих представника барока и класицизма; • идентификује елементе музике барока и класицизма као инспирацију у музици савременог доба;	3. СЛУШАЊЕ МУЗИКЕ	• Елементи музичке изражајности: темпо, динамика, тонске боје различитих гласова и инструмената. • Слушање световне и духовне музике барока и класицизма. • Слушање вокалних, вокално-инструменталних и инструменталних композиција, домаћих и страних композитора. • Слушање дела традиционалне народне музике.	-Усмена провера -Писмена провера(15-минутни тест) -Израда панора -израда презентација

• изводи музичке примере користећи глас, покрет и инструменте, самостално и у групи; • користи музичке обрасце у осмишљавању музичких целина кроз певање, свирање и покрет; • комуницира у групи импровизујући мање музичке целине гласом, инструментом или покретом; • учествује у креирању школских приредби, догађаја и пројеката; • изрази доживљај музике језиком других уметности (плес, глума, писана или говорна реч, ликовна уметност); • учествује у школским приредбама и манифестацијама;	4. ИЗВОЂЕЊЕ МУЗИКЕ	• Певање песама по слуху и из нотног текста (солмизацијом) самостално и у групи. • Певање песама у комбинацији са покретом. • Певање и свирање из нотног текста народних и уметничких композиција на инструментима Орфовог инструментарија и/или на другим инструментима. • Извођење једноставнијих музичких примера у вези са обрађеном темом. • Извођење (певање или свирање) једноставних ритмичких и мелодијских репрезентативних примера (одломака/тема) у стилу музике барока, класицизма.	-Усмена провера -Писмена провера(15-минутни тест) -Израда паноа -израда презентација
• примењује принцип сарадње и међусобног подстицања у заједничком музицирању; • понаша се у складу са правилима музичког бонтона у различитим музичким приликама; • критички просуђује утицај музике на здравље; • користи могућности ИКТ-а за самостално истраживање, извођење и стваралаштво.	5. МУЗИЧКО СТВАРАЛАШТВО	• Креирање покрета уз музику коју ученици изводе. • Креирање ритмичке пратње. • Реконструкција музичких догађаја у стилу барока и класицизма.	-Усмена провера -Писмена провера(15-минутни тест) -Израда паноа -израда презентација

Распоред наставних тема по месецима у години за VII разред

Међупредметне компетенције су: 1. Компетенције за учење

2. Одговорно учешће у демократском друштву

3. Комуникација

4. Естетичка компетенција

5. Одговоран однос према околини

6. Одговоран однос према здрављу

7. Рад с подацима и информацијама

8. Предузимљивост и оријентација ка предузетништу

9. Сарадња

10. Дигитална компетенција

11. Решавање проблема

НАЗИВ НАСТАВНЕ ТЕМЕ	МЕСЕЦ У ГОДИНИ										МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ
	IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI	
Човек и музика											1,2,3,4,5,6,7,9,10,11
Певањем и свирањем упознајемо музику											1,2,3,5,6,7,9,10,11
Барок, класицизам, развој српске црквене музике											1,2,3,5,6,7,8,9,10,11
Музички инструменти											1,2,3,5,6,7,8,9,10,11

Назив предмета: Историја

Циљ: Циљ изучавања наставног предмета Историја је културни напредак и хуманистички развој ученика. Циљ наставе историје је и да допринесе раумевању историјског простора и времена, историјских процеса и токова, као и развијању националног, европског и светског идентитета и духа толеранције код ученика.

Задаци наставе историје су да ученици, уочавајући узрочно – последичне везе, разумеју историјске процесе и токове, улогу истакнутих личности које су одредиле развој људског друштва, и да познају националну историју (политичку, економску, друштвену, културну...), као и историју суседних народа и држава. Остали циљеви јесу:

- разумевање појма "нови век" и основних одлика тог историјског периода;
- стицање знања о личностима које су обележиле период од краја XV века до 1878. године у општој и националној историји;
- стицање знања о настанку и развоју модерне српске државе до 1878. године;
- упознавање културних и научних достигнућа у периоду новог века;
- упознавање културних достигнућа Срба у периоду новог века;
- коришћење историјских карата за период новог века.

Стандарди:

ИС.1.1.1. именује и разликује основне временске одреднице

ИС.1.1.2. именује историјске периоде и зна редослед историјских периода

ИС.1.1.3. зна поделу на праисторију и историју

ИС.1.1.4. уме да одреди којем веку припадају важне године из прошлости

ИС.1.1.5. уме да одреди којем историјском периоду припадају важне године из прошлости

ИС.1.1.6. препознаје значење основних појмова из историје цивилизације

ИС.1.1.7. именује најважније појаве из националне историје

ИС.1.1.8. именује најважније појаве из опште историје

ИС.1.1.9. зна на којем простору су се одиграле најважније појаве и догађаји из националне и опште историје

ИС.1.1.10. уме да наведе узроке и последице најважнијих појава из прошлости

ИС.1.2.1. препознаје на основу карактеристичних историјских извора (текстуалних, сликовних, материјалних) о којој историјској појави, догађају и личности је реч

ИС.1.2.2. препознаје разлику између текстуалног историјског извора и других текстова познатих ученику, који говоре о истим историјским појавама

ИС.1.2.3. препознаје једноставне и карактеристичне историјске информације дате у форми слике

ИС.1.2.4. уме да прочита једноставне и карактеристичне историјске информације дате у форми историјске карте у којој је наведена легенда

ИС.1.2.5. уме да прочита једноставне и карактеристичне историјске информације дате у форми табеле

ИС.1.2.6. уме да прочита једноставне и карактеристичне историјске информације дате у форми графикона

ИС.1.2.7. зна да исте историјске појаве могу различито да се тумаче

ИС.1.2.8. препознаје различита тумачења исте историјске појаве на једноставним примерима

Следећи искази описују шта ученик/ученица зна и уме на средњем нивоу.

ИС.2.1.1. уме да повеже личност и историјски феномен са одговарајућом временском одредницом и историјским периодом

ИС.2.1.2. препознаје да постоји повезаност националне, регионалне и светске историје

ИС.2.1.3. препознаје да постоји повезаност регионалне и светске историје

ИС.2.1.4. препознаје да постоји повезаност појава из прошлости са појавама из садашњости

ИС.2.1.5. зна и разуме узроке и последице важних историјских феномена у националној историји

ИС.2.1.6. зна и разуме узроке и последице важних историјских прекретница из опште историје

ИС.2.2.1. уме да закључи о којем догађају, феномену и личности је реч на основу садржаја карактеристичних писаних историјских извора

ИС.2.2.2. уме да закључи о којем историјском феномену је реч на основу карактеристичних сликовних историјских извора

ИС.2.2.3. уме да одреди из које епохе или са ког географског простора потиче историјски извор када је текст извора непознат ученику, али су у њему наведене експлицитне информације о особинама епохе или географског простора

ИС.2.2.4. уме да одреди угао гледања на историјску појаву (победника или побеђеног) на основу поређења два историјска извора који говоре о истом историјском догађају, феномену

ИС.2.2.5. препознаје да постоји пристрасност у појединим тумачењима историјских личности, догађаја, феномена

ИС.3.1.1. уме да примени знање из историјске хронологије (уме прецизно да одреди којој деценији и веку, историјском периоду припада одређена година, личност и историјски феномен)

ИС.3.1.2. уме да објасни специфичности важних историјских појмова и да их примени у одговарајућем историјском контексту

ИС.3.1.3. зна специфичне детаље из националне и опште историје

ИС.3.1.4. разуме на који начин су повезане појаве из националне, регионалне, опште историје

ИС.3.1.5. разуме како су повезане појаве из прошлости и садашњости

ИС.3.1.6. уме да закључи зашто је дошло до одређених историјских догађаја и које су последице важних историјских дешавања

ИС.3.2.1. уме да изврши селекцију историјских извора

ИС.3.2.2. уме да анализира и процени релевантност историјског извора

ИС.3.2.3. уме да анализира и процени ближе хронолошко порекло извора

ИС.3.2.4. уме да одреди на основу анализе историјског извора контекст у којем је настао извор и контекст о којем говори извор (идеолошки, културолошки, социјални, политички, географски контекст извора)

ИС.3.2.5. уме да прочита историјске информације у различитим симболичким модалитетима и повеже их са претходним историјским знањем (закључује на основу историјске карте без понуђене легенде, упоређује два графика и закључује о појави)

ИС.3.2.6. уме да издвоји разлике и сличности у тумачењима и изворима који се односе на исту историјску појаву

ИС.3.2.7. уме да изрази став и мишљење о одређеном тумачењу историјског феномена и да одреди врсту пристрасности (манипулација, пропаганда, стереотип...)

Годишњи фонд часова	72	Недељни фонд часова	2
	Уџбеник	Историја 7, уџбеник из историје за седми разред основне школе, Мања Милиновић, Чедомир Антић, Нови Логос 2019.	
	остало	Свеска, графитна оловка, историјске карте, рачунар, пројектор, презентације, постери, слике.	

Наставне методе	монолошка, дијалогска, дискусија, посматрања, илустративна, демонстрације писаних радова, практичних активности, истраживачка	
Иновације	Самостални пројекти ученика, израда паноя, презентација, дебате	
Активности	Наставника	• саопштава наставне садржаје • организује и усмерава процес учења • процењује и оцењује ниво и квалитет усвојености знања • преноси културне вредности • формира правилан поглед на свет • развија карактер ученика и црте личности • упознаје ученике са методама и техникама успешног учења
	ученика	• усвајање знања • понављање • опажање • откривање и увиђање законитости и процеса • израда и презентовање самосталних и практичних радова • изражавање својих мисли и закључака • учешће у дискусији • анализирање и синтетизовање чињеница, података и информације • примена усвојеног знања
Ресурси	Ученици, наставници, родитељи, двориште, учионица, искуство ученика	
Сарадници	Ученици, наставници, родитељи, пп служба	

ИСХОДИ По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:	ОБЛАСТ/ТЕМА	САДРЖАЈИ	НАЧИН ПРОВЕРЕ
– доводи у везу узроке и последице историјских догађаја, појава и процеса на конкретним примерима; – изводи закључак о повезаности националне историје са регионалном и европском, на основу датих	1. ОСНОВИ ПРОУЧАВАЊА ПРОШЛОСТИ	Основне одлике, хронолошки и просторни оквири периода од Индустријске револуције до завршетка Првог светског рата. Историјски извори за изучавање периода од Индустријске револуције до завршетка Првог светског рата и	- Усмена провера - Писмена провера (иницијални тест, тест, контролна вежба) - Израда паноя - Израда презентација

примера; – уочава везу између развоја српске државности током новог века и савремене српске државе;		њихова сазнајна вредност (материјални, писани, аудио и визуелни).	
– сагледа значај и улогу истакнутих личности у датом историјском контексту; – наведе специфичности друштвених појава, процеса, политичких идеја, ставова појединаца и група насталих у новом веку; – препознаје основне карактеристике различитих идеологија; – анализира процес настанка модерних нација и наводи њихове основне карактеристике; – уочава утицај и улогу књижевних и уметничких дела на формирање националног идентитета у прошлости; – уочава утицај историјских догађаја, појава и процеса на прилике у савременом друштву; – препознаје историјску подлогу савремених институција и друштвених појава (грађанска права, парламентаризам, уставност); – анализирајући дате примере, уочава утицај научно-технолошког развоја на промене у друштвеним и привредним односима и	2. ЕВРОПА, СВЕТ, СРПСКА ДРЖАВА И НАРОД ПОЧЕТКУ ИНДУСТРИЈСКОГ ДОБА (до средине XIX века)	Индустријска револуција (парна машина и њена примена; промене у друштву – јачање грађанске и појава радничке класе). Политичке револуције (узроци, последице и обележја, европске монархије уочи револуција, просветитељске идеје, примери америчке и француске револуције; појмови уставности и поделе власти, Декларација о правима човека и грађанина, укидање феудализма). Наполеоново доба (Наполеонова владавина, ратови, тековине, Бечки конгрес). Свакодневни живот и култура (промене у начину живота). Источно питање и балкански народи (политика великих сила, борба балканских народа за ослобођење). Живот Срба под османском и хабзбуршком влашћу. Српска револуција 1804–1835 (основна обележја, ток Првог и Другог српског устанка, последице и значај). Развој модерне српске државе (аутономија Кнежевине Србије, успостава државе, оснивање образовних и културних установа). Црна Гора у доба владичанства (основна обележја државног и	- Усмена провера - Писмена провера (иницијални тест, тест, контролна вежба) - Израда панона - Израда презентација

природном окружењу; – пореди положај и начин живота припадника различитих друштвених слојева и група у индустријско доба; – приказује на историјској карти динамику различитих историјских појава и промена у новом веку; – уочава историјске промене, поређењем политичке карте савременог света са историјским картама других епоха; – пореди информације приказане на историјској карти са информацијама датим у другим симболичким модалитетима; – повеже визуелне и текстуалне информације са одговарајућим историјским контекстом (хронолошки, политички, друштвени, културни); – пореди различите историјске изворе и класификује их на основу њихове сазнајне вредности; – анализира и процени ближе хронолошко порекло извора на основу садржаја; – уочава специфичности у тумачењу одређених историјских догађаја и појава на основу поређења извора различитог порекла;		друштвеног уређења). Истакнуте личности: Џејмс Ват, Волтер, Катарина II, Марија Терезија, Робеспјер, Наполеон Бонапарта, вожд Карађорђе, кнез Милош, кнегиња Љубица, Доситеј Обрадовић, Вук Караџић, прота Матеја Ненадовић, Петар I и Петар II Петровић Његош, Сава Текелија, митрополит Стефан Стратимировић.	
---	--	---	--

– уочи пристрасност, пропаганду и стереотипе у садржајима историјских извора; – употреби податке из графикона и табела у елементарном истраживању; – презентује, самостално или у групи, резултате елементарног истраживања заснованог на коришћењу одабраних историјских извора и литературе, користећи ИКТ; – упоређује, анализира и уочава разлике између својих и ставова других; – раздваја битно од небитног у историјској наративи; – препознаје смисао и сврху неговања сећања на важне личности и догађаје из историје државе и друштва; – идентификује историјске споменике у локалној средини и учествује у организовању и спровођењу заједничких школских активности везаних за развој културе сећања			
– сагледа значај и улогу истакнутих личности у датом историјском контексту; – наведе специфичности друштвених појава, процеса, политичких идеја, ставова појединаца и група насталих у новом веку;	3. ЕВРОПА, СВЕТ, СРПСКА ДРЖАВА И НАРОД У ДРУГОЈ ПОЛОВИНИ XIX ВЕКА	Рађање модерних држава, међународни односи и кризе (револуције 1848/49 – „пролеће народа”, политичке идеје, настанак модерне Италије и Немачке, успон САД и грађански рат, борба за колоније у Африци и Азији, Персија, Индија, Кина, опадање Османског царства).	- Усмена провера - Писмена провера (иницијални тест, тест, контролна вежба) - Израда панора - Израда презентација

– препознаје основне карактеристике различитих идеологија; – анализира процес настанка модерних нација и наводи њихове основне карактеристике; – уочава утицај и улогу књижевних и уметничких дела на формирање националног идентитета у прошлости; – уочава утицај историјских догађаја, појава и процеса на прилике у савременом друштву; – препознаје историјску подлогу савремених институција и друштвених појава (грађанска права, парламентаризам, уставност); – анализирајући дате примере, уочава утицај научно-технолошког развоја на промене у друштвеним и привредним односима и природном окружењу; – пореди положај и начин живота припадника различитих друштвених слојева и група у индустријско доба; – приказује на историјској карти динамику различитих историјских појава и промена у новом веку; – уочава историјске промене, поређењем политичке карте савременог света са		Промене у привреди, друштву и култури (Друга индустријска револуција, људска права и слободе – право гласа, укидање робовласништва, положај деце и жена; култура, наука, образовање, свакодневни живот). Кнежевина и Краљевина Србија и њено окружење (развој државних установа и политичког живота, унутрашња и спољна политика, међународно признање – Берлински конгрес; културна и просветна политика, свакодневни живот; положај Срба под хабзбуршком и османском влашћу). Истакнуте личности: Ђузепе Гарибалди, Ото фон Бизмарк, Наполеон III, краљица Викторија, Абрахам Линколн, Карл Маркс, браћа Лимијер, Алфред Нобел, кнез Александар Карађорђевић, кнез Михаило, краљ Милан, краљица Наталија и краљ Александар Обреновић, књаз Никола Петровић, Илија Гарашанин, Јован Ристић, Никола Пашић, Стојан Новаковић, патријарх Јосиф Рачић, Катарина Ивановић, Светозар Милетић, Бењамин Калај, Алекса Шантић.	
---	--	---	--

историјским картама других епоха; – пореди информације приказане на историјској карти са информацијама датим у другим симболичким модалитетима; – повеже визуелне и текстуалне информације са одговарајућим историјским контекстом (хронолошки, политички, друштвени, културни); – пореди различите историјске изворе и класификује их на основу њихове сазнајне вредности; – анализира и процени ближе хронолошко порекло извора на основу садржаја; – уочава специфичности у тумачењу одређених историјских догађаја и појава на основу поређења извора различитог порекла; – уочи пристрасност, пропаганду и стереотипе у садржајима историјских извора; – употреби податке из графикана и табела у елементарном истраживању; – презентује, самостално или у групи, резултате елементарног истраживања заснованог на коришћењу одабраних историјских извора и литературе, користећи ИКТ;			
---	--	--	--

– упоређује, анализира и уочава разлике између својих и ставова других; – раздваја битно од небитног у историјској нарави; – препознаје смисао и сврху неговања сећања на важне личности и догађаје из историје државе и друштва; – идентификује историјске споменике у локалној средини и учествује у организовању и спровођењу заједничких школских активности везаних за развој културе сећања			
– сагледа значај и улогу истакнутих личности у датом историјском контексту; – наведе специфичности друштвених појава, процеса, политичких идеја, ставова појединаца и група насталих у новом веку; – препознаје основне карактеристике различитих идеологија; – анализира процес настанка модерних нација и наводи њихове основне карактеристике; – уочава утицај и улогу књижевних и уметничких дела на формирање националног идентитета у прошлости; – уочава утицај историјских догађаја, појава и процеса на прилике у савременом друштву;	4. ЕВРОПА, СВЕТ, СРПСКА ДРЖАВА И НАРОД НА ПОЧЕТКУ XX ВЕКА	Међународни односи и кризе (формирање савеза, сукоби око колонија, Руско-јапански рат, Мароканска криза, Анексиона криза, Либијски рат, балкански ратови). Култура, наука и свакодневни живот (Светска изложба у Паризу, примена научних достигнућа, положај жена). Краљевина Србија и њено окружење (Мајски преврат, политички живот, унутрашња и спољна политика; појава југословенства, наука, култура, свакодневни живот, положај Срба под аустроугарском и османском влашћу, Црна Гора – доношење устава, проглашење краљевине; учешће Србије и Црне Горе у балканским ратовима). Велики рат (узроци и повод, савезништва и фронтови, Србија и Црна Гора у рату; преломнице, ток и последице рата; аспекти рата – технологија рата, пропаганда, губици и жртве, глад и епидемије; човек у рату – живот у позадини и на фронту; живот под окупацијом и	- Усмена провера - Писмена провера (иницијални тест, тест, контролна вежба) - Израда панора - Израда презентација

– препознаје историјску подлогу савремених институција и друштвених појава (грађанска права, парламентаризам, уставност); – анализирајући дате примере, уочава утицај научно-технолошког развоја на промене у друштвеним и привредним односима и природном окружењу; – пореди положај и начин живота припадника различитих друштвених слојева и група у индустријско доба; – приказује на историјској карти динамику различитих историјских појава и промена у новом веку; – уочава историјске промене, поређењем политичке карте савременог света са историјским картама других епоха; – пореди информације приказане на историјској карти са информацијама датим у другим симболичким модалитетима; – повеже визуелне и текстуалне информације са одговарајућим историјским контекстом (хронолошки, политички, друштвени, културни); – пореди различите историјске изворе и класификује их на		у избеглиштву; Велики рат у сећању). Истакнуте личности: Алберт Ајнштајн, Пјер и Марија Кири, Сигмунд Фројд, Михајло Пупин, Никола Тесла, Хенри Форд, Вилхелм II, Николај II Романов, Вудро Вилсон, краљ Петар и престолонаследник Александар Карађорђевић, Јован Цвијић, На-дежда Петровић, Арчибалд Рајс, Милунка Савић, Флора Сендс, Радомир Путник, Степа Степановић, Живојин Мишић, Петар Бојовић, Јанко Вукотић, Драгутин Димитријевић Апис.	
--	--	--	--

основу њихове сазнајне вредности; – анализира и процени ближе хронолошко порекло извора на основу садржаја; – уочава специфичности у тумачењу одређених историјских догађаја и појава на основу поређења извора различитог порекла; – уочи пристрасност, пропаганду и стереотипе у садржајима историјских извора; – употреби податке из графикона и табела у елементарном истраживању; – презентује, самостално или у групи, резултате елементарног истраживања заснованог на коришћењу одабраних историјских извора и литературе, користећи ИКТ; – упоређује, анализира и уочава разлике између својих и ставова других; – раздваја битно од небитног у историјској наративи; – препознаје смисао и сврху неговања сећања на важне личности и догађаје из историје државе и друштва; – идентификује историјске споменике у локалној средини и учествује у организовању и спровођењу заједничких школских активности везаних за развој културе сећања			
--	--	--	--

Распоред наставних тема по месецима у години за VII разред

Međupredmetne kompetencije su: 1. Kompetencije za učenje

2. Одговорно учешће у демократском друштву
3. Комуникација
4. Естетичка компетенција
5. Одговоран однос према околини
6. Одговоран однос према здрављу
7. Рад с подацима и информацијама
8. Предузимљивост и оријентација ка предузетништу
9. Сарадња
10. Дигитална компетенција
11. Решавање проблема

НАЗИВ НАСТАВНЕ ТЕМЕ	МЕСЕЦ У ГОДИНИ										МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	
	IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI		
1.ОСНОВИ ПРОУЧАВАЊА ПРОШЛОСТИ												1,3
2.ЕВРОПА, СВЕТ, СРПСКА ДРЖАВА И НАРОД ПОЧЕТКУ ИНДУСТРИЈСКОГ ДОБА (до средине XIX века)												1,2,3,7,9,10,11
3.ЕВРОПА, СВЕТ, СРПСКА ДРЖАВА И НАРОД У ДРУГОЈ ПОЛОВИНИ XIX ВЕКА												1,2,3,7,9,10,11
4.ЕВРОПА, СВЕТ, СРПСКА ДРЖАВА И НАРОД НА ПОЧЕТКУ XX ВЕКА												1,2,3,7,9,10,11

Назив предмета: Географија

Циљ: Циљ учења Географије је да ученик појмовно и структурно овлада природно-географским, демографским, насеобинским, политичко-географским, економско-географским, интеграционим и глобалним појавама и процесима у Србији и свету уз неговање вредности мултикултуралности и патриотизма.

Стандарди:

ГЕ.1.1.1. разуме појам оријентације и наводи начине оријентисања

ГЕ.1.1.2. наводи и описује начине представљања Земљине површине (глоб и географска карта)

ГЕ.1.1.3. препознаје и чита географске и допунске елементе карте

ГЕ.1.2.1. именује небеска тела у Сунчевом систему и наводи њихов распоред

ГЕ.1.2.2. описује облик Земље и препознаје појаве и процесе везане за њена кретања

ГЕ.1.2.3. именује Земљине сфере (литосферу, атмосферу, хидросферу, биосферу) и препознаје њихове основне одлике

ГЕ.1.3.1. познаје основне појмове о становништву и насељима и уочава њихов просторни распоред

ГЕ.1.3.2. дефинише појам привреде и препознаје привредне делатности и привредне гране

ГЕ.1.4.1. препознаје основне природне и друштвене одлике наше државе

ГЕ.1.4.2. именује континенте и препознаје њихове основне природне и друштвене одлике

ГЕ.2.1.1. одређује стране света у простору и на географској карти

ГЕ.2.1.2. одређује положај места и тачака на географској карти

ГЕ.2.1.3. препознаје и објашњава географске чињенице - објекте, појаве, процесе и односе који су представљени моделом, сликом, графиком, табелом и схемом

ГЕ.2.1.4. приказује понуђене географске податке: на немој карти, картографским изражајним средствима (бојама, линијама, простим геометријским знацима, симболичким знацима ...), графиком, табелом и схемом

ГЕ.2.2.1. описује небеска тела и њихова кретања

ГЕ.2.2.2. разликује и објашњава географске чињенице - објекте, појаве, процесе и односе у Земљиним сферама (литосфери, атмосфери, хидросфери, биосфери)

ГЕ.2.3.1. разликује и објашњава кретање становништва (природно и механичко) и структуре становништва

ГЕ.2.3.2. именује међународне организације у свету (EU, UNICEF, UN, UNESCO, FAO, Црвени крст)

ГЕ.2.4.1. описује природне и друштвене одлике наше државе и наводи њене географске регије

ГЕ.2.4.2. описује природне и друштвене одлике континента и наводи њихове географске регије

ГЕ.3.1.1. доноси закључке о просторним (топографским) и каузалним везама географских чињеница - објеката, појава, процеса и односа на основу анализе географске карте

ГЕ.3.2.1. препознаје димензије Земље и објашњава последице Земљиног облика и њених кретања

ГЕ.3.2.2. објашњава физичко-географске законитости у географском омотачу (климатску и биогеографску зоналност) и наводи мере за његову заштиту, обнову и унапређивање

ГЕ.3.3.1. објашњава утицај природних и друштвених фактора на развој и размештај становништва и насеља

ГЕ.3.3.2. објашњава утицај природних и друштвених фактора на развој и размештај привреде и привредних делатности

ГЕ.3.4.1. објашњава географске везе (просторне и каузалне, директне и индиректне) и законитости (опште и посебне) у нашој земљи и уме да издвоји географске регије

ГЕ.3.4.2. објашњава географске везе (просторне и каузалне, директне и индиректне) и законитости (опште и посебне) у Европи и уме да издвоји географске регије

ГЕ.3.4.3. објашњава географске везе (просторне и каузалне, директне и индиректне) и законитости (опште и посебне) на ваневропским континентима и уме да издвоји географске регије

Годишњи фонд часова	72	Недељни фонд часова	2
	Уџбеник	Географија 7, уџбеник за седми разред основне школе; ћирилицаДејан Шабић, Снежана Вујадиновић, 2020.	
	остало	Свеска,географски атлас, нема карта, рачунар, пројектор, презентације, постери, слике, модели.	
Наставне методе	монолошка, дијалогска, хеурстичка, дискусија, посматрања, илустративна, демонстрације писаних радова, практичних активности, истраживачка		
Иновације	Самостални пројекти ученика, израда панона, реферата, дебате		

Активности	Наставника	• саопштава наставне садржаје • организује и усмерава процес учења • процењује и оцењује ниво и квалитет усвојености знања • преноси културне вредности • преноси теоријска и практична знања • формира правилан поглед на свет • развија карактер ученика и црте личности • упознаје ученике са методама и техникама успешног учења
	ученика	• усвајање знања • понављање • опажање • откривање и увиђање законитости и процеса • вежбање • посматрање • изражавање својих мисли и закључака • учешће у дискусији • анализирање и синтетизовање чињеница, података и информације • примена усвојеног знања
Ресурси	Ученици, наставници, родитељи, двориште, учионица, искуство ученика	
Сарадници	-Ученици, наставници, родитељи, пп служба	

ИСХОДИ По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:	ОБЛАСТ/ТЕМА	САДРЖАЈИ	НАЧИН ПРОВЕРЕ
- уз помоћ географске карте објашњава специфичности појединих просторних целина и предлаже различите начине издвајања регија; - доводе у везу квалитет живота становништва са природним, демографским, економским и	РЕГИОНАЛНА ГЕОГРАФИЈА	Регионална географија, принципи регионализације. Хомогеност и хетерогеност географског простора.	Посматрање и праћење, усмена провера, контролна вежба, активност на часу, презентације и различите технике формативног оцењивања.

политичко-географским одликама простора.			
– проналази на карти државе проучаване регије и именује их; – приказује на немој карти најважније географске појмове: континенте, океане, мора, облике разуђености обала, низије, планине, реке, језера, државе, градове, туристичке атракције, културно-историјске споменике; – препознаје облике рељефа, водне објекте и живи свет карактеристичан за наведену регију; – анализира утицај географске ширине, рељефа, односа копна и мора, морских струја, вегетације и човека на климу; – проналази податке о бројном стању становништва по континентима, регијама и одабраним државама и издваја просторне целине са највећом	ГЕОГРАФСКЕ РЕГИЈЕ ЕВРОПЕ	Јужна Европа – културно-цивилизацијске тековине, етничка хетерогеност, туризам, политичка подела. Државе Јужне Европе: државе бивше СФРЈ, Италија, Шпанија и Грчка – основне географске карактеристике. Средња Европа – културно-цивилизацијске тековине, савремени демографски процеси, природни ресурси и економски развој, урбанизација, политичка подела. Немачка – основне географске карактеристике. Западна Европа – културно-цивилизацијске тековине, савремени демографски процеси, природни ресурси и економски развој, урбанизација, политичка подела. Француска и Уједињено Краљевство – основне географске карактеристике. Северна Европа – природни ресурси и економски развој, народи, политичка подела. Норвешка – основне географске	

концентрацијом становништва у свету; – укаже на узроке и последице кретања броја становника, густине насељености, природног прираштаја, миграција и специфичних структура становништва по континентима, регијама и у одабраним државама;		карактеристике. Источна Европа – културно-цивилизацијске тековине, етничка хетерогеност, природни ресурси и економски развој, политичка подела. Руска Федерација – основне географске карактеристике. Европска унија – пример интеграционих процеса.	
– дефинише границе континента и показује на карти океане и мора којима је проучавани континент окружен и лоцира највећа острва, полуострва, мореузе, земљоузе, пролазе; – проналази на карти државе проучаване регије и именује их; – приказује на немој карти најважније географске појмове: континенте, океане, мора, облике разуђености обала, низије, планине, реке, језера, државе, градове, туристичке атракције, културно-историјске споменике; – препознаје облике рељефа, водне објекте и живи свет	АЗИЈА	Географски положај, границе и величина Азије. Природне одлике Азије. Становништво Азије. Насеља Азије. Привреда Азије. Политичка и регионална подела. Југозападна Азија – природни ресурси и економски развој, културно-цивилизацијске тековине, савремени демографски процеси, урбанизација, политичка подела. Јужна Азија – културно-цивилизацијске тековине, савремени демографски процеси, етничка хетерогеност,	

карактеристичан за наведену регију; – анализира утицај географске ширине, рељефа, односа копна и мора, морских струја, вегетације и човека на климу; – објашњава настанак пустиња на територији проучаваног континента; – проналази податке о бројном стању становништва по континентима, регијама и одабраним државама и издваја просторне целине са највећом концентрацијом становништва у свету; – укаже на узроке и последице кретања броја становника, густине насељености, природног прираштаја, миграција и специфичних структура становништва по континентима, регијама и у одабраним државама; – тумачи и израђује тематске карте становништва по континентима, регијама и одабраним државама; – открива узроке и последице процеса		урбанизација, политичка подела. Југоисточна Азија – природни ресурси и економски развој, политичка подела. Источна Азија – културно-цивилизацијске тековине, савремени демографски процеси, етничка хетерогеност, природни ресурси и економски развој, урбанизација, политичка подела. Централна Азија – природни ресурси, политичка подела, насеља и становништво.	
--	--	---	--

урбанизације на различитим континентима, регијама и у одабраним државама; – доведе у везу природне ресурсе са степеном економске развијености појединих регија и одабраних држава; – изводи закључак о могућим решењима за коришћење чистих извора енергије у државама чија се привреда заснива највише на експлоатацији нафте и угља; – објашњава узроке и последице глобалних феномена као што су сиромаштво, унутрашње и спољашње миграције, демографска експлозија и пренасељеност, болести и епидемије, политичка нестабилност; – доводе у везу квалитет живота становништва са природним, демографским, економским и политичко-географским одликама простора; – препознаје негативне утицаје човека на животну средину настале услед специфичности развоја			
---	--	--	--

пољопривреде, рударства, енергетике, индустрије, саобраћаја и туризма на проучаваним континентима, регијама и у одабраним државама.			
– дефинише границе континента и показује на карти океане и мора којима је проучавани континент окружен и лоцира највећа острва, полуострва, мореузе, земљоузе, пролазе; – проналази на карти државе проучаване регије и именује их; – приказује на немој карти најважније географске појмове: континенте, океане, мора, облике разуђености обала, низије, планине, реке, језера, државе, градове, туристичке атракције, културно-историјске споменике; – препознаје облике рељефа, водне објекте и живи свет карактеристичан за наведену регију; – анализира утицај географске ширине, рељефа, односа копна и мора, морских струја, вегетације и човека на климу;	АФРИКА	Географски положај, границе и величина Африке. Природне одлике Африке. Становништво Африке. Насеља Африке. Привреда Африке. Политичка и регионална подела. Афрички Медитеран и Сахарска Африка. Подсахарска Африка.	

– објашњава настанак пустиња на територији проучаваног континента; – проналази податке о бројном стању становништва по континентима, регијама и одабраним државама и издваја просторне целине са највећом концентрацијом становништва у свету; – укаже на узроке и последице кретања броја становника, густине насељености, природног прираштаја, миграција и специфичних структура становништва по континентима, регијама и у одабраним државама; – тумачи и израђује тематске карте становништва по континентима, регијама и одабраним државама; – открива узроке и последице процеса урбанизације на различитим континентима, регијама и у одабраним државама; – доведе у везу природне ресурсе са степеном економске развијености појединих регија и			
---	--	--	--

одабраних држава; – објашњава узроке и последице глобалних феномена као што су сиромаштво, унутрашње и спољашње миграције, демографска експлозија и пренасељеност, болести и епидемије, политичка нестабилност; – доводе у везу квалитет живота становништва са природним, демографским, економским и политичко-географским одликама простора; – препознаје негативне утицаје човека на животну средину настале услед специфичности развоја пољопривреде, рударства, енергетике, индустрије, саобраћаја и туризма на проучаваним континентима, регијама и у одабраним државама.			
– дефинише границе континента и показује на карти океане и мора којима је проучавани континент окружен и лоцира највећа острва, полуострва, мореузе, земљоузе, пролазе; – проналази на карти државе	СЕВЕРНА АМЕРИКА	Географски положај, границе, величина и регионална подела Северне Америке. Природне одлике Северне Америке. Становништво Северне Америке. Насеља Северне Америке. Привреда Северне Америке. Политичка подела.	

проучаване регије и именује их; – приказује на немој карти најважније географске појмове: континенте, океане, мора, облике разуђености обала, низије, планине, реке, језера, државе, градове, туристичке атракције, културно-историјске споменике; – препознаје облике рељефа, водне објекте и живи свет карактеристичан за наведену регију; – анализира утицај географске ширине, рељефа, односа копна и мора, морских струја, вегетације и човека на климу; – објашњава настанак пустиња на територији проучаваног континента; – проналази податке о бројном стању становништва по континентима, регијама и одабраним државама и издваја просторне целине са највећом концентрацијом становништва у свету; – укаже на узроке и последице кретања броја			
--	--	--	--

становника, густине насељености, природног прираштаја, миграција и специфичних структура становништва по континентима, регијама и у одабраним државама; – тумачи и израђује тематске карте становништва по континентима, регијама и одабраним државама; – открива узроке и последице процеса урбанизације на различитим континентима, регијама и у одабраним државама; – доводе у везу квалитет живота становништва са природним, демографским, економским и политичко-географским одликама простора; доведе у везу природне ресурсе са степеном економске развијености појединих регија и одабраних држава.			
– дефинише границе континента и показује на карти океане и мора којима је проучавани континент окружен и лоцира највећа острва, полуострва, мореузе, земљоузе, пролазе; – проналази на карти државе	ЈУЖНА АМЕРИКА	Географски положај, границе и величина Јужне Америке. Природне одлике Јужне Америке. Становништво Јужне Америке. Насеља Јужне Америке. Привреда Јужне Америке. Политичка подела.	

проучаване регије и именује их; – приказује на немој карти најважније географске појмове: континенте, океане, мора, облике разуђености обала, низије, планине, реке, језера, државе, градове, туристичке атракције, културно-историјске споменике; – препознаје облике рељефа, водне објекте и живи свет карактеристичан за наведену регију; – анализира утицај географске ширине, рељефа, односа копна и мора, морских струја, вегетације и човека на климу; – објашњава настанак пустиња на територији проучаваног континента; – проналази податке о бројном стању становништва по континентима, регијама и одабраним државама и издваја просторне целине са највећом концентрацијом становништва у свету; – укаже на узроке и последице кретања броја становника, густине			
--	--	--	--

насељености, природног прираштаја, миграција и специфичних структура становништва по континентима, регијама и у одабраним државама; – тумачи и израђује тематске карте становништва по континентима, регијама и одабраним државама; – открива узроке и последице процеса урбанизације на различитим континентима, регијама и у одабраним државама; – доведе у везу природне ресурсе са степеном економске развијености појединих регија и одабраних држава; – објашњава узроке и последице глобалних феномена као што су сиромаштво, унутрашње и спољашње миграције, демографска експлозија и пренасељеност, болести и епидемије, политичка нестабилност; – доводе у везу квалитет живота становништва са природним, демографским, економским и политичко-географским одликама простора; – препознаје негативне			
---	--	--	--

утицаје човека на животну средину настале услед специфичности развоја пољопривреде, рударства, енергетике, индустрије, саобраћаја и туризма на проучаваним континентима, регијама и у одабраним државама.			
– дефинише границе континента и показује на карти океане и мора којима је проучавани континент окружен и лоцира највећа острва, полуострва, мореузе, земљоузе, пролазе; – проналази на карти државе проучаване регије и именује их; – приказује на немој карти најважније географске појмове: континенте, океане, мора, облике разуђености обала, низије, планине, реке, језера, државе, градове, туристичке атракције, културно-историјске споменике; – препознаје облике рељефа, водне објекте и живи свет карактеристичан за наведену регију; – анализира утицај географске ширине, рељефа, односа копна и	АУСТРАЛИЈА И ОКЕАНИЈА	Географски положај, границе и величина Аустралије и Океаније. Природне одлике Аустралије. Колонијални период и становништво Аустралије. Насеља Аустралије. Привреда Аустралије. Океанија – основна географска обележја. Политичка и регионална подела.	

мора, морских струја, вегетације и човека на климу; – објашњава настанак пустиња на територији проучаваног континента; – проналази податке о бројном стању становништва по континентима, регијама и одабраним државама и издваја просторне целине са највећом концентрацијом становништва у свету; – укаже на узроке и последице кретања броја становника, густине насељености, природног прираштаја, миграција и специфичних структура становништва по континентима, регијама и у одабраним државама; – тумачи и израђује тематске карте становништва по континентима, регијама и одабраним државама; – открива узроке и последице процеса урбанизације на различитим континентима, регијама и у одабраним државама; – доводе у везу квалитет			
--	--	--	--

живота становништва са природним, демографским, економским и политичко-географским одликама простора; – доведе у везу природне ресурсе са степеном економске развијености појединих регија и одабраних држава.			
– дефинише границе континента и показује на карти океане и мора којима је проучавани континент окружен и лоцира највећа острва, полуострва, мореузе, земљоузе, пролазе; – анализира утицај географске ширине, рељефа, односа копна и мора, морских струја, вегетације и човека на климу; – приказује на немој карти најважније географске појмове: континенте, океане, мора, облике разуђености обала, низије, планине, реке, језера, државе, градове, туристичке атракције, културно-историјске споменике; вреднује улогу међународних организација у свету.	ПОЛАРНЕ ОБЛАСТИ	Основне географске одлике Антарктика – откриће, назив, географски положај, природне одлике, природни ресурси и научна истраживања. Основне географске одлике Арктика – откриће, назив, географски положај, природне одлике, природни ресурси и савремена научна истраживања.	

Распоред наставних тема по месецима у години за VII разред

Међупредметне компетенције су:

1. Компетенције за учење
2. Одговорно учешће у демократском друштву
3. Комуникација
4. Естетичка компетенција
5. Одговоран однос према околини
6. Одговоран однос према здрављу
7. Рад с подацима и информацијама
8. Предузимљивост и оријентација ка предузетништу
9. Сарадња
10. Дигитална компетенција

НАЗИВ НАСТАВНЕ ТЕМЕ	МЕСЕЦ У ГОДИНИ										МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ
	IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI	
Регионална географија											1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11
Географске регије Европе											1,2,3,5,6,7,8,9,10,11
Азија											1,2,3,5,6,7,8,9,10,11
Африка											1,2,3,5,6,7,8,9,10,11
Северна Америка											1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11
Јужна Америка											1,2,3,5,6,7,8,9,10,11
Аустралија и Океанија											1,2,3,5,6,7,8,9,10,11
Поларне области											

Назив предмета: Математика

Циљ учења Математике је да ученик, овладавајући математичким концептима, знањима и вештинама, развије основе апстрактног и критичког мишљења, позитивне ставове према математици, способност комуникације математичким језиком и писмом и примени стечена знања и вештине у даљем школовању и решавању проблема из свакодневног живота, као и да формира основ за даљи развој математичких појмова.

Стандарди:**АЛГЕБРА И ФУНКЦИЈЕ**

У области АЛГЕБРА И ФУНКЦИЈЕ ученик/ученица врши формалне операције које су редуциране и зависе од интерпретације; уме да:

- 1.2.2. израчуна степен датог броја, зна основне операције са степенима
- 1.2.3. сабира, одузима и множи мономе
- 1.2.4. одреди вредност функције дате таблицом или формулом
- 2.2.2. оперише са степенима и зна шта је квадратни корен
- 2.2.3. сабира и одузима полиноме, уме да помножи два бинома и да квадрира бином
- 2.2.4. уочи зависност међу променљивим, зна функцију $y=ax$ и графички интерпретира њена својства; везује за та својства појам директне пропорционалности и одређује непознати члан пропорције
- 3.2.2. користи особине степена и квадратног корена
- 3.2.3. зна и примењује формуле за разлику квадрата и квадрат бинома; увежбано трансформише алгебарске изразе и своди их на најједноставнији облик
- 3.2.4. разликује директно и обрнуто пропорционалне величине и то изражава одговарајућим записом; зна линеарну функцију и графички интерпретира њена својства

ГЕОМЕТРИЈА

У области ГЕОМЕТРИЈА ученик/ученица:

- 1.3.2. уме да израчуна непознату страну правоуглог троуглог примењујући Питагорину теорему
- 1.3.3. влада појмовима: круг, кружна линија (издваја њихове основне елементе, уочава њихове моделе у реалним ситуацијама и уме да их нацрта користећи прибор; уме да израчуна обим и површину круга датог полупречника)
- 2.3.2. решава задатке користећи Питагорину теорему
- 2.3.3. користи формуле за обим и површину круга и кружног прстена
- 3.3.3. одреди централни и периферијски угао, рачуна површину исечка, као и дужину лука

МЕРЕЊЕ

У области МЕРЕЊЕ ученик/ученица уме да:

- 2.4.2. претвори износ једне валуте у другу правилно постављајући одговарајућу пропорцију

ОБРАДА ПОДАТАКА

У области ОБРАДА ПОДАТАКА ученик/ученица уме да:

- 1.5.1. изражава положај објеката сврставајући их у врсте и колоне; одреди положај тачке
- 3.3.1. рачуна са угловима

укључујући и претварање угаоних мера; закључује користећи особине паралелних и нормалних правих, укључујући углове на трансверзали

2.5.1. влада описом координатног система (одређује координате тачака, осно или централно симетричних итд)

3.5.1. одреди положај (координате) тачака које задовољавају сложеније услове

3.5.4. примени процентни рачун у сложенијим ситуацијама

Годишњи фонд часова	144	Недељни фонд часова	4
	Уџбеник остало	Математика 7, уџбеник са збирком задатака за седми разред основне школе; ћирилица, Оливера Тодоровић, Вулкан издаваштво Свеска, графитна оловка, прибор за геометрију, дрвене бојице, наставна средства за математику из кабинета, рачунар, пројектор, презентације, постери, слике, модели.	
Наставне методе	монолошка, дијалогска, хеуристичка, дискусија, посматрања, илустративна, демонстрације писаних радова, практичних активности, истраживачка		
Иновације	Самостални пројекти ученика, израда паноа, реферата, дебате		
Активности	Наставника	• саопштава наставне садржаје • организује и усмерава процес учења • процењује и оцењује ниво и квалитет усвојености знања • преноси културне вредности • преноси теоријска и практична знања • формира правилан поглед на свет • развија карактер ученика и црте личности • упознаје ученике са методама и техникама успешног учења	
	ученика	• усвајање знања • понављање • опажање • откривање и увиђање законитости и процеса • вежбање • израда и презентовање практичних радова • посматрање • изражавање својих мисли и закључака • учешће у дискусији • анализирање и синтетизовање чињеница, података и информације	

		• примена усвојеног знања
Ресурси	Ученици, наставници, родитељи, двориште, учионица, искуство ученика	
Сарадници	-Ученици, наставници, родитељи, ПП служба	

ИСХОДИ По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:	ОБЛАСТ/ТЕМА	САДРЖАЈИ	НАЧИН ПРОВЕРЕ
– израчуна степен реалног броја и квадратни корен потпуног квадрата и примени одговарајућа својства операција; – одреди бројевну вредност једноставнијег израза са реалним бројевима; – на основу реалног проблема састави и израчуна вредност једноставнијег бројевног израза са реалним бројевима; – одреди приближну вредност реалног броја и процени апсолутну грешку; – нацрта график функције $y = kx$, $k \in \mathbb{R} \setminus \{0\}$; – примени продужену пропорцију у реалним ситуацијама;	РЕАЛНИ БРОЈЕВИ	Квадрат рационалног броја. Решавање једначине $x^2 = a$, $a \geq 0$ постојање ирационалних бројева (на пример решења једначине $x^2 = 2$). Реални бројеви и бројевна права. Квадратни корен, једнакост $\sqrt{a^2} = a$ Децимални запис реалног броја; приближна вредност реалног броја; апсолутна грешка. Основна својства операција с реалним бројевима. Функција директне пропорционалности $y = kx, k \in \mathbb{R} \setminus \{0\}$. Продужена пропорција.	– Усмена провера знања – Писмена провера: - иницијални тест -15-минутни тест - контролни задатак - писмени задатак – Израда домаћих задатака – Израда панора – Израда мапа ума – Израда презентација – Израда пројектног задатка

– примени Питагорину теорему у рачунским и конструктивним задацима; – правилно користи геометријски прибор.	ПИТАГОРИНА ТЕОРЕМА	Питагорина теорема (директна и обратна). Важније примене Питагорине теореме. Конструкције тачака на бројевној правој које одговарају бројевима $\sqrt{2}$, $\sqrt{3}$, $\sqrt{5}$, итд. Растојање између две тачке у координатном систему.	– Усмена провера знања – Писмена провера: - иницијални тест -15-минутни тест - контролни задатак - писмени задатак – Израда домаћих задатака – Израда паноя – Израда мапа ума – Израда презентација – Израда пројектног задатка
– трансформише збир, разлику и производ полинома; – примени формуле за разлику квадрата и квадрат бинома; – растави полином на чиниоце (користећи дистрибутивни закон и формуле за квадрат бинома и разлику квадрата); – примени трансформације полинома на решавање једначина;	ЦЕЛИ АЛГЕБАРСКИ ИЗРАЗИ	Први део Степен чији је изложилац природан број; степен декадне јединице чији је изложилац цео број; операције са степенима; степен производа, количника и степена. Други део Алгебарски изрази. Полиноми и операције (мономи, сређени облик, трансформације збира, разлике и производа полинома у сређени облик полинома). Квадрат бинома и разлика квадрата. Растављање полинома на чиниоце коришћењем дистрибутивног закона, формуле за квадрат бинома и разлику	– Усмена провера знања – Писмена провера: - иницијални тест -15-минутни тест - контролни задатак - писмени задатак – Израда домаћих задатака – Израда паноя – Израда мапа ума – Израда презентација – Израда пројектног задатка

		квадрата. Примене.	
– примени својства страница, углова и дијагонала многоугла; – израчуна површину многоугла користећи обрасце или разложиву једнакост; – конструише ортоцентар и тежиште троугла; – примени ставове подударности при доказивању једноставнијих тврђења и у конструктивним задацима;	МНОГОУГАО	Појам многоугла. Врсте многоуглова. Збир углова многоугла. Број дијагонала многоугла. Правилни многоуглови (појам, својства, конструкције). Обим и површина многоугла. Тежишна дуж троугла. Ортоцентар и тежиште троугла. Сложеније примене ставова подударности.	– Усмена провера знања – Писмена провера: - иницијални тест -15-минутни тест - контролни задатак - писмени задатак – Израда домаћих задатака – Израда паноа – Израда мапа ума – Израда презентација – Израда пројектног задатка
– примени својства централног и периферијског угла у кругу; – израчуна обим и површину круга и његових делова; – преслика дати геометријски објекат ротацијом;	КРУГ	Централни и периферијски угао у кругу. Обим круга, број π. Дужина кружног лука. Површина круга, кружног исечка и кружног прстена. Ротација.	– Усмена провера знања – Писмена провера: - иницијални тест -15-минутни тест - контролни задатак - писмени задатак – Израда домаћих задатака – Израда паноа – Израда мапа ума – Израда презентација – Израда пројектног задатка
– одређује средњу вредност, медијану и мод.	ОБРАДА ПОДАТАКА	Средња вредност, медијана и мод.	– Усмена провера знања – Писмена провера: - иницијални тест -15-минутни тест

ЦЕЛИ АЛГЕБАРСКИ ИЗРАЗИ – II део											1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11
КРУГ											1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11
ОБРАДА ПОДАТАКА											1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11

Назив предмета: Физика

Циљ: Општи циљ наставе физике јесте да ученици упознају природне појаве и основне природне законе, да стекну основну научну писменост, да се оспособе за уочавање и распознавање физичких појава у свакодневном животу и активно стицање знања о физичким појавама кроз истраживање, оформе основу научног метода и да се усмере према примени физичких закона у свакодневном животу и раду. Остали циљеви јесу:

- развијање функционалне писмености
- упознавање основних начина мишљења и расуђивања у физици
- разумевање појава, процеса и односа у природи на основу физичких закона
- развијање логичког и апстрактног мишљења
- схватање смисла и метода остваривања експеримента и значаја мерења
- развијање способности за примену знања из физике.

Стандарди:

- ФИ.1.1.1. Ученик/ученица уме да препозна гравитациону силу и силу трења које делују на тела која мирују или се крећу равномерно.
- ФИ.1.1.2. Ученик/ученица уме да препозна смер деловања магнетне и електростатичке силе.
- ФИ.1.1.3. Ученик/ученица разуме принцип спојених судова.
- ФИ.2.1.1. Ученик/ученица уме да препозна еластичну силу, силу потиска и особине инерције.
- ФИ.2.1.2. Ученик/ученица зна основне особине гравитационе и еластичне силе и силе потиска.
- ФИ.2.1.3. Ученик/ученица уме да препозна када је полуга у стању равнотеже.
- ФИ.2.1.4. Ученик/ученица разуме како односи сила утичу на врсту кретања.
- ФИ.2.1.5. Ученик/ученица разуме и примењује концепт густине.
- ФИ.2.1.6. Ученик/ученица зна да хидростатички притисак зависи од висине стуба флуида.
- ФИ.3.1.1. Ученик/ученица разуме и примењује услове равнотеже полуге.
- ФИ.3.1.2. Ученик/ученица зна какав је однос сила које делују на тело које мирује или се равномерно креће.
- ФИ.3.1.3. Ученик/ученица зна шта је притисак чврстих тела и од чега зависи.
- ФИ.3.1.4. Ученик/ученица разуме и примењује концепт притиска у флуидима.
- ФИ.1.2.1. Ученик/ученица уме да препозна врсту кретања према облику путање.
- ФИ.1.2.2. Ученик/ученица уме да препозна равномерно кретање.
- ФИ.1.2.3. Ученик/ученица уме да израчуна средњу брзину, пређени пут или протекло време ако су му познате друге

две величине.

- ФИ.2.2.1. Ученик/ученица уме да препозна убрзано кретање.
- ФИ.2.2.2. Ученик/ученица зна шта је механичко кретање и које га физичке величине описују.
- ФИ.2.2.3. Ученик/ученица уме да препозна основне појмове који описују осцилаторно кретање.
- ФИ.3.2.1. Ученик/ученица уме да примени односе између физичких величина које описују равномерно променљиво праволинијско кретање.
- ФИ.3.2.2. Ученик/ученица уме да примени односе између физичких величина које описују осцилаторно кретање.
- ФИ.3.2.3. Ученик/ученица зна како се мењају положај и брзина при осцилаторном кретању.
- ФИ.3.2.4. Ученик/ученица зна основне физичке величине које описују таласно кретање.
- ФИ.3.2.5. Ученик/ученица уме да препозна основне особине звука и светлости.
- ФИ.3.2.6. Ученик/ученица зна како се прелама и одбија светлост.
- ФИ.1.3.1. Ученик/ученица уме да препозна да струја тече само кроз проводне материјале.
- ФИ.1.3.2. Ученик/ученица уме да препозна магнетне ефекте електричне струје.
- ФИ.2.3.1. Ученик/ученица зна да разликује електричне проводнике и изолаторе.
- ФИ.2.3.2. Ученик/ученица зна називе основних елемената електричног кола.
- ФИ.2.3.3. Ученик/ученица уме да препозна да ли су извори напона везани редно или паралелно.
- ФИ.2.3.4. Ученик/ученица уме да израчуна отпор, јачину струје или напон ако су му познате друге две величине.
- ФИ.2.3.5. Ученик/ученица уме да препозна топлотне ефекте електричне струје.
- ФИ.2.3.6. Ученик/ученица разуме појмове енергије и снаге електричне струје.
- ФИ.3.3.1. Ученик/ученица зна како се везују отпорници и инструменти у електричном колу.
- ФИ.1.4.1. Ученик/ученица уме да чита мерну скалу и зна да одреди вредност најмањег подеока.
- ФИ.1.4.2. Ученик/ученица уме да препозна мерила и инструменте за мерење дужине, масе, запремине, температуре и времена.
- ФИ.1.4.3. Ученик/ученица зна да користи основне јединице за дужину, масу, запремину, температуру и време.
- ФИ.1.4.4. Ученик/ученица уме да препозна јединице за брзину.
- ФИ.1.4.5. Ученик/ученица за основна правила мерења, нпр. нула ваге, хоризонтални положај, затегнута мерна трака.
- ФИ.1.4.6. Ученик/ученица зна да мери дужину, масу, запремину, температуру и време.
- ФИ.2.4.1. Ученик/ученица уме да користи важније изведене јединице SI и зна њихове ознаке.
- ФИ.2.4.2. Ученик/ученица уме да препозна дозвољене јединице мере изван SI, нпр. литар или тону.
- ФИ.2.4.3. Ученик/ученица уме да користи префиксе и претвара бројне вредности физичких величина из једне јединице у другу, нпр. километре у метре.
- ФИ.2.4.4. Ученик/ученица зна када мерења понављамо више пута.
- ФИ.3.4.1. Ученик/ученица уме да претвара јединице изведених физичких величина у одговарајуће јединице SI система.
- ФИ.3.4.2. Ученик/ученица уме да мери јачину струје и напон у електричном колу.
- ФИ.3.4.3. Ученик/ученица зна шта је грешка мерења.
- ФИ.1.5.1. Ученик/ученица зна да агрегатно стање тела зависи од његове температуре.
- ФИ.1.5.2. Ученик/ученица уме да препозна да се механичким радом може мењати температура тела.
- ФИ.2.5.1. Ученик/ученица зна да кинетичка и потенцијална енергија зависе од брзине, односно висине на којој се тело

налази.

ФИ.2.5.2. Ученик/ученица уме да препозна појаве код којих се електрична енергија троши на механички рад.

ФИ.2.5.3. Ученик/ученица уме да препозна појмове рада и снаге.

ФИ.2.5.4. Ученик/ученица зна да унутрашња енергија зависи од температуре.

ФИ.2.5.5. Ученик/ученица зна да запремина тела зависи од температуре.

ФИ.3.5.1. Ученик/ученица разуме да се укупна механичка енергија тела при слободном паду одржава.

ФИ.3.5.2. Ученик/ученица уме да препозна карактеристичне процесе и термине који описују промене агрегатних стања.

ФИ.2.6.1. Ученик/ученица разуме и примењује основне математичке формулације односа и законитости у физици, нпр. директну и обрнуту пропорционалност.

ФИ.2.6.2. Ученик/ученица уме да препозна векторске физичке величине, нпр. брзину и силу.

ФИ.2.6.3. Ученик/ученица уме да користи и интерпретира табеларни и графички приказ зависности физичких величина.

Годишњи фонд часова	68	Недељни фонд часова	2
	Уџбеник	Откривамо физику, уџбеник из физике за осми разред основне школе, Душко Латас, Ненад Вукмировић, Герундијум 2021.	
	остало	Свеска, графитна оловка, дрвене бојице, наставна средства за физику из кабинета, рачунар, пројектор, презентације, постери, слике, модели.	
Наставне методе	монолошка, дијалогска, хеуристичка, дискусија, посматрања, илустративна, демонстрације писаних радова, практичних активности, истраживачка		
Иновације	Самостални пројекти ученика, израда паноя, реферата, дебате		
Активности	Наставника	• саопштава наставне садржаје • организује и усмерава процес учења • процењује и оцењује ниво и квалитет усвојености знања • преноси културне вредности • преноси теоријска и практична знања • формира правилан поглед на свет • развија карактер ученика и црте личности • упознаје ученике са методама и техникама успешног учења	

	ученика	• усвајање знања • понављање • опажање • откривање и увиђање законитости и процеса • вежбање • израда и презентовање самосталних, лабораторијских и практичних радова • посматрање • изражавање својих мисли и закључака • учешће у дискусији • анализирање и синтетизовање чињеница, података и информације • примена усвојеног знања
Ресурси	Ученици, наставници, родитељи, двориште, учионица, искуство ученика	
Сарадници	-Ученици, наставници, родитељи, пп служба	

ИСХОДИ По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:	ОБЛАСТ/ТЕМА	САДРЖАЈИ	НАЧИН ПРОВЕРЕ
– анализира зависност брзине и пређеног пута од времена код праволинијских кретања са сталним убрзањем – примењује Њутнове законе динамике на кретање тела из окружења – разликује скаларне и векторске физичке величине – користи и анализира резултате мерења различитих физичких величина и приказује их табеларно и графички	1. КРЕТАЊЕ И СИЛА	- Иницијални тест или утврђивање садржаја из 6 разреда - Сила као узрок промене брзине тела. - Појам убрзања - Успостављање везе између силе, масе тела и убрзања, Други Њутнов закон - Динамичко мерење силе. Мерење силе динамометром - Трећи Њутнов закон - Равномерно променљиво праволинијско кретање. Интензитет, правац и смер брзине и убрзања. - Тренутна и средња брзина тела - Зависност брзине од времена при равномерно променљивом праволинијском кретању.	-Усмена провера -Писмена провера (иницијални тест, 15-минутни тест, контролна вежба) -Рад на експерименталним вежбама -Израда панорама -Израда мапа ума -израда презентација

– демонстрира појаве: инерција тела, убрзано кретање, кретање тела под дејством сталне силе и силе акције и реакције на примерима из окружења – решава квалитативне, квантитативне и графичке задатке из кинематике и динамике кретања тела		- Одређивање сталног убрзања при кретању куглице низ жљеб - Зависност пута од времена при равномерно променљивом праволинијском кретању. - Графичко представљање зависности брзине тела од времена код равномерно кретања - Графичко представљање зависности брзине тела од времена код равномерно променљивог праволинијског кретања.	
– анализира зависност брзине и пређеног пута од времена код праволинијских кретања са сталним убрзањем – покаже од чега зависи сила трења и на основу тога процени како може променити њено деловање – демонстрира појаву кретања тела под дејством силе Земљине теже и силе трења на примерима из окружења – примењује Њутнове законе динамике на кретање тела из окружења – решава квалитативне и квантитативне и графичке задатке (кинематика и динамика кретања тела, трење)	2. КРЕТАЊЕ ПОД УТИЦАЈЕМ ЗЕМЉИНЕ ТЕЖЕ	- Убрзање при кретању тела под дејством силе теже - Галилејев оглед. Слободно падање тела, бестежинско стање. Падање тела у разним срединама. – Бестежинско стање тела - Слободно падање тела, бестежинско стање - Хитац наниже - Хитац навише - Кретање тела у гравитационом пољу. Силе које се супротстављају кретању тела. Сила отпора средине - Силе трења (трење мировања, клизања и котрљања). Утицај ових сила на кретање тела. - Силе трења и силе отпора средине (трење мировања, клизања и котрљања). Утицај ових сила на кретање тела - Одређивање коефицијента трења клизања	-Усмена провера -Писмена провера (иницијални тест, 15-минутни тест, контролна вежба) -Рад на експерименталним вежбама -Израда паноа -Израда мапа ума -израда презентација
– разликује скаларне и векторске физичке величине – покаже врсте и услове	3. РАВНОТЕЖА ТЕЛА	- Деловање две силе на тело, појам резултујуће силе кроз различите примере слагања сила - Разлагање сила	-Усмена провера -Писмена провера (иницијални тест, 15-минутни тест,

равнотеже чврстих тела на примерима из окружења – наводи примере простих машина које се користе у свакодневном животу – прикаже како сила потиска утиче на понашање тела потопљених у течност и наведе услове пливања на води – решава квалитативне и квантитативне задатке који се односе на равнотежу полуге и силу потиска		- Појам и врсте равнотеже тела. Врсте равнотеже помоћу лењира или штапа - Полуга. Момент силе - Равнотежа полуге и њена примена - Сила потиска у течностима и гасовима - Архимедов закон - Одређивање густине чврстог тела применом Архимедовог закона	контролна вежба) -Рад на експерименталним вежбама -Израда паноя -Израда мапа ума -израда презентација
– повеже појмове механички рад, енергија и снага и израчуна рад силе теже и рад силе трења – разликује кинетичку и потенцијалну енергију тела и повеже њихове промене са извршеним радом – демонстрира важење закона одржања енергије на примерима из окружења – решава квалитативне, квантитативне и графичке задатке применом закона одржања	4. МЕХАНИЧКИ РАД И ЕНЕРГИЈА	- Механички рад. Рад силе - Рад силе теже и силе трења. - Квалитативно увођење појма механичке енергије тела. Кинетичка енергија тела - Потенцијална енергија. Гравитациона потенцијална енергија тела - Веза између промене механичке енергије тела и извршеног рада. Закон о одржању механичке енергије - Одређивање рада силе под чијим дејством се тело креће по различитим подлогама - Закон одржања - Снага. Коефицијент корисног дејства	-Усмена провера -Писмена провера (иницијални тест, 15-минутни тест, контролна вежба) -Рад на експерименталним вежбама -Израда паноя -Израда мапа ума -израда презентација
– разликује појмове температуре и количине топлоте и прикаже различите механизме преноса топлоте с једног тела на друго – анализира промене стања (димензија, запремине и	5. ТОПЛОТНЕ ПОЈАВЕ	- Честични састав супстанције: молекули и њихово хаотично кретање. Топлотно ширење тела. Појам и мерење температуре - Унутрашња енергија и температура. Количина топлоте - Количина топлоте - Специфични топлотни капацитет - Топлотна равнотежа. Агрегатна стања	-Усмена провера -Писмена провера (иницијални тест, 15-минутни тест, контролна вежба) -Рад на експерименталним вежбама

Назив предмета: Биологија

Циљ: Општи циљ наставе биологије јесте да ученици изучавањем биолошких процеса и живих бића у интеракцији са животном средином, развију одговоран однос према себи и природи и разумеју значај биолошке разноврсности и потребе за одрживим развојем. Да упознају природне појаве и основне природне законе, да стекну основну научну писменост, да се оспособе за уочавање и распознавање природних појава у свакодневном животу, да се оспособе за активно стицање знања кроз истраживање.

Остали циљеви јесу:

- развијање функционалне писмености
- упознавање основних начина мишљења и расуђивања
- разумевање појава, процеса и односа у природи
- развијање логичког и апстрактног мишљења
- развијање способности за примену знања из биологије.

Стандарди: Ученик/ученица

БИ.1.3.1. Дефинише појам наследних особина и објашњава на примерима.

БИ.2.3.1. Разликује и описује ћелијске деобе и објашњава њихову улогу у животном циклусу вишећелијског организма.

БИ.3.3.1. Објашњава разлику између полних и телесних ћелија у погледу хромозома и деоба.

БИ.2.3.2. Уме да објасни функцију генетичког материјала у ћелији.

БИ.3.3.4. Тумачи правила наслеђивања на примерима.

БИ.1.3.2. Разликује полно од бесполог размножавања и разуме значај полног размножавања за разноврсност живог света.

БИ.1.2.1. Уочава основне елементе грађе ћелије и процесе који се у њој одвијају.

БИ.1.2.2. Дефинише нивое организације организма.

БИ.1.2.3. Разликује и пореди основне морфолошке и анатомске карактеристике одабраних представника таксона.

БИ.1.2.4. Уме да наведе основне чињенице о јединству грађе и функције одабраних представника таксона.

БИ.2.2.1. Уме да објасни улогу и значај ћелијских органела у метаболизму ћелије.

БИ.2.2.2. Повезује грађу различитих типова ћелија са њиховом улогом у организму.

БИ.2.2.3. Тумачи основне чињенице о грађи и начину функционисања организамма као и сличности и разлике у обављању животних процеса.

БИ.2.2.4. Објашњава значај усаглашеног деловања више органа и органских система за нормално функционисање организма.

БИ.3.2.2. Пореди функционисање органа и органских система код различитих група организама .

БИ.3.2.3. Успоставља везу између усаглашеног функционисања и понашања организама у променљивим условима средине и објашњава је на примерима.

БИ.1.1.1. Наводи особине живих бића: ћелијска грађа, рађање, раст и развој, дисање, исхрана, излучивање, размножавање, реакција организма на дражи, старење, смрт – на одабраном моделу.

БИ.1.1.2. Дефинише појам врсте и именује систематске категорије.

БИ.1.1.3.	Разврстава жива бића у одређене категорије према њиховим сличностима и разликама.
БИ.1.1.4.	Уме да уочи везе међу организмима на дрвету живота.
БИ.2.1.2.	Повезује прилагођености одређене групе организама са начином живота, условима средине и њиховом животном формом.
БИ.2.1.3.	Примењује правила класификације и користи дихотомне кључеве за препознавање организама у непосредном окружењу.
БИ.3.1.1.	Анализира корелацију између животне форме и распрострањења одређених група организама.
БИ.1.4.1.	Дефинише основне еколошке појмове и разуме њихово значење.
БИ.1.4.2.	Препознаје типичне представнике екосистема у окружењу и одговорно се односи према њима.
БИ.1.4.3.	Описује значај биодиверзитета и властите одговорности за његову заштиту.
БИ.2.4.1.	Описује основне односе међу члановима екосистема и објашњава како делови екосистема утичу међусобно.
БИ.3.4.3.	Повезује распоред биома на Земљи са чиниоцима који га одређују.
БИ.3.4.4.	Анализира конфликт између потреба развоја људског друштва и очувања природе и биодиверзитета.
БИ.1.5.2.	Познаје биолошки смисао адолесценције.
БИ.1.5.3.	Уме да препозна елементе здравог начина живота и процени сопствене животне навике и избегава ризична понашања
БИ.1.5.4.	Препознаје најчешће болести, стања, деформитете и уме да примени мере превенције посебно вакцинације.
БИ.2.5.4.	Уме да процени када може сам себи да помогне, а када је потребна лекарска помоћ.
БИ.3.5.3.	Објашњава механизме и поремећаје функције органских система и истиче значај имунитета.
БИ.3.5.4.	Вреднује различите животне стилове и утицај медија на понашање младих.
БИ.3.5.5.	Повезује настанак болести зависности са ризичним облицима понашања и стресом.
БИ.1.6.1.	Препознаје елементе научног метода у свакодневном животу и према упутству реализује једноставне огледе.
БИ.2.6.1.	Уме да евидентира и систематизује податке истраживања и процени њихов значај за извођење закључка.
БИ.2.6.2.	Уме симболички да представи резултате истраживања.
БИ.3.6.1.	Користи различите методе и технике за прикупљање података.
БИ.3.6.2.	Користи више извора информација током истраживачког рада.

Годишњи фонд часова	72	Недељни фонд часова	2
	Уџбеник	Биологија , уџбеник за седми разред основне школе , Дејан Бошковић, БИГЗ школство д.о.о. 2019.	
	остало	Свеска, графитна оловка, дрвене бојице, наставна средства за биологију из кабинета, рачунар, пројектор, презентације, постери, слике, модели.	

Наставне методе	монолошка, дијалoшка, дискусија, посматрања, илустративна, демонстрације писаних радова, практичних активности, истраживачка	
Иновације	Самостални пројекти ученика, израда панoa, реферата, дебате	
Активности	Наставника	• саопштава наставне садржаје • организује и усмерава процес учења • процењује и оцењује ниво и квалитет усвојености знања • преноси културне вредности • преноси теоријска и практична знања • формира правилан поглед на свет • развија карактер ученика и црте личности • упознаје ученике са методама и техникама успешног учења
	ученика	• усвајање знања • понављање • опажање • откривање и увиђање законитости и процеса • вежбање • израда и презентовање самосталних, лабораторијских и практичних радова • посматрање • изражавање својих мисли и закључака • учешће у дискусији • анализирање и синтетизовање чињеница, података и информације • примена усвојеног знања
Ресурси	Ученици, наставници, родитељи, двориште, учионица, искуство ученика	
Сарадници	-Ученици, наставници, родитељи, пп служба	

ИСХОДИ По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:	ОБЛАСТ/ТЕМА	САДРЖАЈИ	НАЧИН ПРОВЕРЕ
- идентификује разлике између митозе и мејозе на	1.НАСЛЕЂИВАЊЕ И ЕВОЛУЦИЈА	-Грађа ћелије -Једро, ДНК и гени	-Усмена провера -Писмена

основу промене броја хромозома и њихове улоге у развићу и репродукцији - одреди однос између гена и хромозома и основну улогу генетичког материјала у ћелији - шематски прикаже наслеђивање пола и других особина према првом Менделовом правилу		-Деоба ћелије -Правила наслеђивања -Наслеђивање пола и наследне болести Демонстрациони огледи и лабораторијске вежбе -Заступљеност доминантних и рецесивних особина човека	провера(иницијални тест,15-минутни тест,контролна вежба) -Рад на експерименталним вежбама -Израда паноя -Израда презентација
- упореди бесполно и полно размножавање - прикупи и анализира податке о животним циклусима, почевши од оплођења - користи микроскоп за посматрање грађе гљива, биљних и животињских ткива - упореди грађу животиња, биљака и бактерија на нивоу ћелија и организма - одреди положај органа човека и њихову улогу - цртежом или моделом прикаже основне елементе грађе једноћелијских и вишећелијских организама	2. ЈЕДИНСТВО ГРАЂЕ И ФУНКЦИЈЕ КАО ОСНОВА ЖИВОТА	-Нивои организације и грађа тела -Једноћелијске еукарије -Гљиве и лишајеви -Животни процеси код биљака -Размножавање биљака и циклуси развића -Раст и покрети биљака -Заштита тела -Потпора и покретљивост -Пријем и реаговање на дражи -Нервни систем -Обезбеђивање енергије -Транспорт супстанци кроз тело -Излучивање -Размножавање и циклуси животиња Демонстрациони огледи и лабораторијске вежбе: -Симетрија у живом свету -Цветови биљака -АБО систем крвних група	-Усмена провера -Писмена провера(иницијални тест,15-минутни тест,контролна вежба) -Рад на експерименталним вежбама -Израда паноя -Израда мапи ума -Израда презентација

- одреди положај организма на дрвету живота на основу прикупљених и анализираних информација о његовој грађи - упореди организме на различитим позицијама на дрвету живота према начину на који обављају животне процесе - разврста организме према задатим критеријумима применом дихотомих кључева - повеже принципе систематике са филогенијом и еволуцијом на основу данашњих изумрлих врста	3. ПОРЕКЛО И РАЗНОВРСНОСТ ЖИВОГ СВЕТА	-Основни принципи систематике -Израда дихотомог кључа -Разноврсност у царству биљака -Разноврсност у царству животиња -Тумачење филогенетских низова -Докази еволуције Демонстрациони огледи и лабораторијске вежбе : -Израда дихотомог кључа -Разврставање животиња на дрвету живота	-Усмена провера -Писмена провера(иницијални тест,15-минутни тест,контролна вежба) -Радна експерименталним вежбама -Израда паноя -Израда мапи ума -Израда презентација
- идентификује основне односе у биоценози на задатим примерима - илуструје примерима однос између еколошких фактора и ефеката природне селекције - упореди прикупљене податке о изабраној врсти и њеној бројности на различитим стаништима - повеже утицај абиотичких чинилаца у одређеној животној области – биому са животним формама које	4. ЖИВОТ У ЕКОСИСТЕМУ	-Миоми -Популације и односи исхране међу њима -Еколошки фактори -Биодиверзитет Демонстрациони огледи и лабораторијске вежбе : -Утицај еколошких фактора на развој биљака -“Сајам туризма”	-Усмена провера -Писмена провера(иницијални тест,15-минутни тест,контролна вежба) -Радна експерименталним вежбама -Израда паноя -Израда мапи ума -Израда презентација

га насељавају - анализира разлику између сличности и сродности организама на примерима конвергенције и дивергенције - идентификује трофички ниво организма у мрежи исхране - предложи акције заштите биодиверзитета и учествује у њима - анализира задати јеловник из аспекта уравнотежене и разноврсне исхране - идентификује поремећаје исхране на основу типичних симптома - планира време за рад, одмор и рекреацију - доведе у везу измењено понашање људи са коришћењем психоактивних супстанци - аргументује предности вакцинације - примени поступке збрињавања лакших облика крварења - расправља о различитости међу људима из аспекта генетичке варијабилности, толеранције и прихватања различитости	5. ЧОВЕК И ЗДРАВЉЕ	-Вируси и вирусне болести -Имунитет и вакцине -Здрави стилови живота -Проблеми одрастања Демонстрациони огледи и лабораторијске вежбе : -Живим здраво и тиме се дичим	-Усмена провера -Писмена провера(иницијални тест,15-минутни тест,контролна вежба) -Радна експерименталним вежбама -Израда паноа -Израда мапи ума -Израда презентација
--	---------------------------	--	--

Распоред наставних тема по месецима у години за VII разред

Међупредметне компетенције су:

1. Компетенције за учење
2. Одговорно учешће у демократском друштву
3. Комуникација
4. Естетичка компетенција
5. Одговоран однос према околини
6. Одговоран однос према здрављу
7. Рад с подацима и информацијама
8. Предузимљивост и оријентација ка предузетништу
9. Сарадња
10. Дигитална компетенција
11. Решавање проблема

[illegible]

Назив предмета: Хемија

Циљ: Циљ учења Хемије је да ученик развије систем основних хемијских појмова и вештине за правилно руковање лабораторијским посуђем, прибором и супстанцама, да се оспособи за примену стеченог знања и вештина за решавање проблема у свакодневном животу и наставку образовања, да развије способности апстрактног и критичког мишљења, способности за сарадњу, тимски рад, и одговоран однос према себи, другима и животној средини.

Стандарди:

ХЕ.1.1.1. да прави разлику између елемената, једињења и смеша из свакодневног живота, на основу њихове сложености

ХЕ.1.1.2. о практичној примени елемената, једињења и смеша из сопственог окружења, на основу њихових својстава

ХЕ.1.1.3. на основу којих својстава супстанце могу да се разликују, којим врстама промена супстанце подлежу, као и да се при променама укупна маса супстанци не мења.

ХЕ.1.1.4. да су чисте супстанце изграђене од атома, молекула и јона, и те честице међусобно разликује по наелектрисању и сложености грађе

ХЕ.1.1.5. тип хемијске везе у молекулима елемената, ковалентним и јонским једињењима

ХЕ.1.1.6. квалитативно значење симбола најважнијих хемијских елемената, хемијских формула најважнијих представника класа неорганских и органских једињења, и квалитативно значење хемијских једначина реакција оксидације

ХЕ.1.1.7. шта су раствори, како настају и примере раствора у свакодневном животу

ХЕ.1.1.8. значење следећих термина: супстанца, смеша, раствор, растварање, елемент, једињење, атом, молекул, јон, ковалентна веза, јонска веза, оксидација, оксид, киселина, база, со, индикатор

ХЕ.1.1.9. загрева супстанцу на безбедан начин

ХЕ.1.1.10. измери масу, запремину и температуру супстанце

ХЕ.1.1.11. састави апаратуру и изведе поступак цеђења

ХЕ.1.1.12. у једноставним огледима испита својства супстанци (агрегатно стање, мирис, боју, магнетна својства, растворљивост), као и да та својства опише

ХЕ.1.2.1. основна физичка и хемијска својства неметала и метала (агрегатно стање, проводљивост топлоте и електрицитет и реакцију са кисеоником)

ХЕ.1.2.2. везу између својстава неметала и метала и њихове практичне примене

ХЕ.1.2.3. да препозна метале (Na, Mg, Al, Fe, Zn, Cu, Pb, Ag, Au) на основу њихових физичких и хемијских својстава

ХЕ.1.2.4. да на основу формуле именује основне класе неорганских једињења

ХЕ.1.2.5. примере оксида, киселина, база и соли у свакодневном животу као и практичну примену ових једињења

ХЕ.1.2.6. основна физичка и хемијска својства оксида, киселина, база и соли

ХЕ.1.2.7. утврди основна физичка својства оксида (агрегатно стање, боја, мирис)

ХЕ.1.2.8. докаже кисело-базна својства супстанци помоћу индикатора

ХЕ.1.2.9. испита растворљивост соли

ХЕ.1.2.10. безбедно рукује супстанцама, посуђем и прибором

ХЕ.1.3.1. формуле, називе и функционалне групе најважнијих угљоводоника, алкохола, карбонилних једињења, карбоксилних киселина и естара

ХЕ.1.3.2. основна физичка и хемијска својства угљоводоника, алкохола, карбонилних једињења, карбоксилних киселина и естара
ХЕ.1.3.3. практични значај угљоводоника, алкохола, карбонилних једињења, карбоксилних киселина и естара у

свакодневном животу

ХЕ.1.4.1. да наведе физичка својства (агрегатно стање и растворљивост) масти и уља, угљених хидрата, протеина

ХЕ.1.4.2. примере и заступљеност масти и уља, угљених хидрата и протеина у намирницама

ХЕ.1.5.1. значај безбедног поступања са супстанцама, начине њиховог правилног складиштења, а са циљем очувања здравља и животне средине

ХЕ.2.1.1. како тип хемијске везе одређује својства супстанци (температуре топљења и кључања, као и растворљивост

супстанци) ХЕ.2.1.2. значење термина: материја, хомогена смеша, хетерогена смеша, анализа и синтеза, неутрализација, супституција, адиција, анхидрид, изомер, изотоп

ХЕ.2.1.3. шта је засићен, незасићен и презасићен раствор

ХЕ.2.1.4. да саставља формуле најважнијих представника класа неорганских и органских једињења, и једначине хемијских реакција неутрализације и супституције

ХЕ.2.1.5. изабере најпогоднији начин за повећање брзине растварања супстанце (повећањем температуре растварања, уситњавањем супстанце, мешањем)

ХЕ.2.1.6. промени концентрацију раствора додавањем растворене супстанце или растварача (разблаживање и концентровање) ХЕ.2.1.7. у огледима испитује својства супстанци и податке о супстанцама приказује табеларно или шематски

ХЕ.2.1.8. израчуна процентни састав једињења на основу формуле и масу реактанта и производа на основу хемијске једначине, то јест да покаже на основу израчунавања да се укупна маса супстанци не мења при хемијским реакцијама

ХЕ.2.1.9. израчуна масу растворене супстанце и растварача, на основу процентног састава раствора и обрнуто

ХЕ.2.1.10. направи раствор одређеног процентног састава

ХЕ.2.2.1. на основу назива оксида, киселина, база и соли састави формулу ових супстанци

ХЕ.2.2.2. пише једначине хемијских реакција синтезе и анализе бинарних једињења

ХЕ.2.3.1. пише једначине хемијских реакција сагоревања угљоводоника и алкохола

ХЕ.2.4.1. најважније улоге масти и уља, угљених хидрата и протеина у живим организмима

ХЕ.3.1.1. разлику између чистих супстанци (елемената и једињења) и смеша, на основу врста честица које их изграђују

ХЕ.3.1.2. како је практична примена супстанци повезана са њиховим својствима

ХЕ.3.1.3. да су својства супстанци и промене којима подлежу условљене разликама на нивоу честица

ХЕ.3.1.4. структуру атома, молекула и јона, које их елементарне честице изграђују и како од њиховог броја зависи наелектрисање атома, молекула и јона

ХЕ.3.1.5. зависност растворљивости супстанце од природе супстанце и растварача

ХЕ.3.1.6. значење следећих термина: естерификација, сапонификација

ХЕ.3.1.7. на основу својстава састојака смеше да изабере и изведе одговарајући поступак за њихово раздвајање

ХЕ.3.1.8. да осмисли експериментални поступак према задатом циљу/проблеми/питању за истраживање, да бележи и приказује резултате табеларно и графички, формулише објашњење/а и изведе закључак/е

ХЕ.3.1.9. да израчуна процентуалну заступљеност неке супстанце у смеси, да изводи стехиометријска израчунавања која обухватају реактант у вишку и однос масе и количине супстанце

ХЕ.3.2.1. да су физичка и хемијска својства метала и неметала одређена структуром њихових атома/молекула

ХЕ.3.2.2. хемијска својства оксида (реакције са водом, киселинама, хидроксидима)

ХЕ.3.2.3. да општа својства киселина зависе од њихове структуре (реакција са хидроксидима, металима, карбонатима, бикарбонатима и базним оксидима)

ХЕ.3.2.4. да општа својства база зависе од њихове структуре (реакције са киселинама и са киселим оксидима)

ХЕ.3.2.5. да физичка и хемијска својства соли зависе од њихове структуре

ХЕ.3.2.6. изведе реакцију неутрализације

ХЕ.3.3.1. хемијске реакције угљоводоника, алкохола, карбонилних једињења, карбоксилних киселина и естара

ХЕ.3.3.2. видове практичне примене угљоводоника, алкохола, карбонилних једињења, карбоксилних киселина и естара на основу својстава која имају

ХЕ.3.3.3. пише једначине хемијских реакција угљоводоника, алкохола, карбонилних једињења, карбоксилних киселина и естара

ХЕ.3.4.1. основу структуре молекула који чине масти и уља, угљене хидрате и протеине

ХЕ.3.4.2. основна хемијска својства масти и уља (сапонификацију и хидролизу), угљених хидрата и протеина

Годишњи фонд часова	72	Недељни фонд часова	2
	Уџбеник остало	Хемија 7, уџбеник за седми разред основне школе, Маја Шумар Ристовић, „Вулкан издаваштво” Хемија 7, збирка задатака са лабораторијским вежбама за седми разред основне школе; Маја Шумар Ристовић, „Вулкан издаваштво” Свеска, наставна средства за хемију из кабинета, рачунар, пројектор, презентације, постери, слике, модели.	
Наставне методе	монолошка, дијалогска, хеуристичка, дискусија, посматрања, илустративна, демонстрације писаних радова, практичних активности, истраживачка		
Иновације	Самостални пројекти ученика, израда паноя, реферата, дебате		
Активности	Наставника	• саопштава наставне садржаје • организује и усмерава процес учења • процењује и оцењује ниво и квалитет усвојености знања • преноси културне вредности • преноси теоријска и практична знања • формира правилан поглед на свет • развија карактер ученика и црте личности • упознаје ученике са методама и техникама успешног учења	
	ученика	• усвајање знања • понављање • опажање • откривање и увиђање законитости и процеса	

	• вежбање • израда и презентовање самосталних, лабораторијских и практичних радова • посматрање • изражавање својих мисли и закључака • учешће у дискусији • анализирање и синтетизовање чињеница, података и информације • примена усвојеног знања
Ресурси	Ученици, наставници, родитељи, двориште, учионица, искуство ученика
Сарадници	Ученици, наставници, родитељи, пп служба

ИСХОДИ	ОБЛАСТ/ТЕМА	САДРЖАЈИ	ВРЕДНОВАЊЕ
По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:			
- На конкретним примерима из свакодневног живота наводи примену хемије; - Идентификује и објашњава појмове који повезују хемију с другим наукама, различитим професијама и принципима одрживог развоја; - Објашњава основну разлику између хемијских елемената и хемијских једињења; Класификује и разликује врсте супстанци	ХЕМИЈА КАО ЕКСПЕРИМЕНТАЛНА НАУКА И ХЕМИЈА У СВЕТУ ОКО НАС	Предмет изучавања хемије. Везе између хемије и других наука. Примена хемије у различитим делатностима и свакодневном животу. Супстанца. Врсте супстанци: хемијски елементи, хемијска једињења и смеше. Демонстрациони огледи: демонстрирање узорака елемената, једињења и смеша.	Посматрање и праћење, усмена провера постигнућа, писмена провера и практични рад и различите технике формативног оцењивања, активност на часу, допринос групном раду, израда домаћих задатака, презентација.

на основу степена сложености;			
- На основу датих фаза постављања научне теорије одређује да ли је хипотеза исправна или није; - Разуме и примењује основна правила понашања у хемијској лабораторији; - На основу пиктограма процењује ризике употребе супстанце по здравље и околину; - Одређује физичка и хемијска својства на основу описа; - Изводи потребна мерења и на основу лабораторијске вежбе одређује физичка и хемијска својства супстанци; - На конкретним примерима претвара дате јединице у тражене вредности; - На различитим типовима задатака одређује физичке и хемијске промене супстанци.	ХЕМИЈА КАО ЕКСПЕРИМЕНТАЛНА НАУКА И ХЕМИЈСКА ЛАБОРАТОРИЈА	Хемијска лабораторија и експеримент. Лабораторијско посуђе и прибор. Физичка и хемијска својства супстанци. Физичке и хемијске промене супстанци. Демонстрациони огледи: демонстрирање правилног руковања лабораторијским посуђем и прибором, и правилног извођења основних лабораторијских техника рада; испитивање физичких и хемијских својстава и промена супстанци. Лабораторијска вежба I: основне лабораторијске технике рада: мешање, уситњавање и загревање супстанци. Лабораторијска вежба II: физичка својства супстанци, мерење масе, запремине и температуре супстанци. Лабораторијска вежба III: физичке и хемијске промене супстанци	

- Разликује хемијске елементе и хемијска једињења на основу честица – атома; - На основу написаног симбола зна назив елемента, као и да на основу назива елемента пише одговарајући симбол; - Одређује грађу атома: шта чини атомско језгро а шта електронски омотач; - На конкретним примерима одређује број елементарних честица; - Одређује и представља изотопе хемијских елемената; - Правилно попуњава распоред електрона по енергетским нивоима поштујући правила; - На основу места у Периодном систему елемената класификује елемент – метал, неметал, металоид и племенити гас; На основу валентних електрона објашњава реактивност племенитих гасова и наводи њихову	АТОМИ И ХЕМИЈСКИ ЕЛЕМЕНТИ	Атоми хемијских елемената. Хемијски симболи. Грађа атома: атомско језгро и електронски омотач. Атомски и масени број, изотопи. Распоред електрона по нивоима у атомима елемената. Периодни систем елемената (ПСЕ), закон периодичности и веза између броја и распореда електрона по нивоима у атомима елемената и положаја елемената у ПСЕ. Племенити гасови. Својства и примена. Демонстрациони огледи: формулисање претпоставке о честичној грађи супстанци. Вежба IV: одређивање валентног нивоа и броја валентних електрона	
--	----------------------------------	--	--

примену у свакодневном животу.			
- У конкретним примерима, на основу врсте елемента одређује тип хемијске везе; - Шематски приказује настајање везе у молекулима елемената и једињења; - Користећи Периодни систем елемената Луисовим симболима представља настајање везе у молекулима елемената и једињења; - Описује физичка својства супстанци с атомском, молекулском и јонском кристалном решетком; - Препознаје тип хемијске везе у супстанцама и повезује га са својствима супстанци; - Разликује и објашњава физичка својства супстанци с јонском и ковалентном везом; - Пише, саставља хемијске формуле и даје називе на	МОЛЕКУЛИ ЕЛЕМЕНАТА И ЈЕДИЊЕЊА, ЈОНИ И ЈОНСКА ЈЕДИЊЕЊА	Ковалентна веза: молекули елемената и молекули једињења. Атомска и молекулска кристална решетка. Јонска веза и јонска кристална решетка. Валенца. Хемијске формуле и називи. Демонстрациони огледи: својства супстанци са ковалентном и јонском везом. Лабораторијска вежба V: упоређивање својстава супстанци са јонском и супстанци са ковалентном везом.	

основу сталне и променљиве валенце; - На основу валентних електрона одређује валенцу.			
- Разликује једињења и смеше – структуру; - На конкретним примерима класификује хомогене и хетерогене смеше у зависности од агрегатног стања; - На конкретним примерима задатака израчунава масу раствора, масу растворене супстанце и масу растварача; - Класификује растворе на незасићене, засићене и презасићене, на основу количине растворене супстанце; - На основу експерименталног рада одређује растворљивост	ХОМОГЕНЕ И ХЕТЕРОГЕНЕ СМЕШЕ	Смеше: хомогене и хетерогене. Раствори – хомогене смеше. Растварање и растворљивост. Вода и ваздух – хомогене смеше у природи. Масени процентни састав смеша. Раздвајање састојака смеша: декантовање, цеђење и одвајање помоћу магнета. Демонстрациони огледи: састав и својства смеша; раствори и њихова својства; растворљивост; незасићени, засићени и презасићени раствори; раздвајање састојака смеша. Лабораторијска вежба VI: испитивање растворљивости супстанци. Лабораторијска вежба VII: раздвајање састојака смеша: декантовање, цеђење и одвајање помоћу магнета.	

супстанци с различитим типом хемијске везе у води; - Израчунава масени проценат раствора помоћу пропорције; - Кратко описује поступке за раздвајање састојака смеше и наводи лабораторијско посуђе и прибор за сваки поступак.			
- Дефинише хемијску реакцију и повезује је с хемијским променама; - На конкретним примерима одређује реактанте и производе хемијских реакција; - Самостално саставља и изједначава хемијске реакције на основу описа; - Примењује закон о одржању масе и израчунава масу реактаната или масу производа; - На основу блок коцки пише једначине хемијских реакција и одређује реактанте и производе.	ХЕМИЈСКЕ РЕАКЦИЈЕ И ХЕМИЈСКЕ ЈЕДНАЧИНЕ	Хемијске реакције. Закон о одржању масе. Хемијске једначине. Демонстрациони огледи: мерење и упоређивање укупне масе супстанци пре и после хемијске реакције у отвореном и затвореном реакционом систему. Вежба VIII: састављање једначина хемијских реакција.	
- Објашњава однос између стварне и релативне	ИЗРАЧУНАВАЊА У ХЕМИЈИ	Релативна атомска и релативна молекулска маса. Количина супстанце и мол. Моларна маса. Закон сталних односа	

атомске масе; - Израчунава релативне атомске и релативне молекулске масе атома, молекула и једињења; - Током израчунавања успоставља везу између масе супстанце, количине супстанце и броја честица; - На основу закона сталних односа маса одређује односе масе елемената у различитим једињењима; - Користећи закон сталних односа маса одређује формулу једињење; - Пише једначине хемијских реакција примењујући правила за стехиометријска израчунавања.		маса. Масени процентни састав једињења. Израчунавања на основу једначина хемијских реакција. Лабораторијска вежба IX: мерење масе супстанце и израчунавање моларне масе и количине супстанце.	
- Пише и изједначава једначине за лабораторијско добијање водоника и кисеоника; - На конкретним задацима изводи потребна стехиометријска израчунавања, примењујући правила; - На основу сталне и променљиве валенце пише	ВОДНИК И КИСЕОНИК И ЊИХОВА ЈЕДИЊЕЊА. СОЛИ	Водоник. Кисеоник. Оксидација, сагоревање и корозија. Оксиди: хемијске формуле, називи и основна својства. Киселине: хемијске формуле, називи и основна својства. Хидроксиди (базе): хемијске формуле, називи и основна својства. Мера киселости раствора: рН-скала. Неутрализација – хемијска реакција киселина и хидроксида (база). Соли: формуле и називи. Демонстрациони огледи: испитивање кисело-базних својстава раствора помоћу индикатора; реакција неутрализације.	

формуле и називе оксида; - Пише једначине дисоцијација киселина, хидроксида и соли; - Пише и изједначава једначине хемијских реакција синтезе киселина и база; - Одређује киселост одговарајућег раствора на основу дате рН вредности; - На основу назива киселина и база пише одговарајуће формуле, реакције неутрализације и изводи стехиометријска израчунавања; - На конкретним формулама соли одређује валенцу метала.		Лабораторијска вежба Х: испитивање кисело-базних својстава раствора помоћу индикатора.	
--	--	---	--

Распоред наставних тема по месецима у години за VII разред

Међупредметне компетенције су:

1. Компетенције за учење
2. Одговорно учешће у демократском друштву
3. Комуникација
4. Естетичка компетенција
5. Одговоран однос према околини
6. Одговоран однос према здрављу
7. Рад с подацима и информацијама
8. Предузимљивост и оријентација ка предузетништу
9. Сарадња
10. Дигитална компетенција
11. Решавање проблема

НАЗИВ НАСТАВНЕ ТЕМЕ	МЕСЕЦ У ГОДИНИ										МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ
	IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI	
Хемија као експериментална наука и хемија у свету око нас											1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11
Хемија као експериментална наука и хемијска лабораторија											1,2,3,5,6,7,8,9,10,11
Атоми и хемијски елементи											1,2,3,5,6,7,8,9,10,11
Молекули елемената и једињења, јони и јонска једињења											1,2,3,5,6,7,8,9,10,11
Хомогене и хетерогене смеше											1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11
Хемијске реакције и хемијске једначине											1,2,3,5,6,7,8,9,10,11
Израчунавања у хемији											1,2,3,5,6,7,8,9,10,11
Водоник и кисеоник и њихова једињења. Соли											1,2,3,5,6,7,8,9,10,11

Назив предмета: Информатика и рачунарство Циљ: Општи циљ наставе информатике и рачунарства јесте: • оспособљавање ученика за управљање информацијама, • безбедну комуникацију у дигиталном окружењу, • креирање дигиталних садржаја и рачунарских програма за решавање различитих проблема у друштву које се развојем дигиталних технологија брзо мења.
Стандарди:

Годишњи фонд часова	36	Недељни фонд часова	1
	Уџбеник	Информатика и рачунарство, Дијана Каруовић, Душан Мицић Нови Логос, 2019	
	остало	Свеска, графитна оловка, презентације, постери, слике.	
Наставне методе	монолошка, дијалогска, хеуристичка, дискусија, илустративна, практичних активности, истраживачка		
Иновације	Самостални пројекти ученика, израда паноя, презентација, дебате		
Активности	Наставника	• саопштава наставне садржаје • организује и усмерава процес учења • процењује и оцењује ниво и квалитет усвојености знања • преноси културне вредности • преноси теоријска и практична знања • формира правилан поглед на свет • развија карактер ученика и црте личности • упознаје ученике са методама и техникама успешног учења	
	ученика	• усвајање знања • понављање • опажање • откривање и увиђање законитости и процеса • вежбање	

	• израда и презентовање самосталних радова • посматрање • изражавање својих мисли и закључака • учешће у дискусији • анализирање и синтетизовање чињеница, података и информације • примена усвојеног знања
Ресурси	Ученици, наставници, кабинет информатике, искуство ученика
Сарадници	Ученици, наставници, родитељи, пп служба

ИСХОДИ По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:	ОБЛАСТ/ТЕМА	САДРЖАЈИ	НАЧИН ПРОВЕРЕ
- разликује визуелну презентацију и логичку структуру текста; - користи алате за стилско обликовање документа и креирање прегледа садржаја у програму за обраду текста; - објасни принципе растерске и векторске графике и модела приказа боја; - креира растерску слику у изабраном програму; - креира векторску слику у изабраном програму;	1. ИКТ	Обележавање логичке структуре и генерисање прегледа садржаја текстуалног документа. Карактеристике рачунарске графике (пиксел, резолуција, РГБ и ЦМУК модели приказа боја, растерска и векторска графика). Рад у програму за растерску графику. Рад у програму за векторску графику. Израда гиф анимација. Коришћење алата за снимање екрана.	- праћење и вредновање кроз практичне радове и вежбања - вредновање кроз израду домаћих задатака

- користи алате за уређивање и трансформацију слике; - креира gif анимацију; - креира видео-запис коришћењем алата за снимање екрана;			
- разликује појмове URL, DNS, IP адреса; - објасни појмове хипервеза и хипертекст; - креира, форматира и шаље електронску пошту; - обавља електронску комуникацију на сигуран, етички одговоран и безбедан начин водећи рачуна о приватности; - препозна непримерени садржај, нежељене контакте и адекватно се заштити; - сараднички креира и дели документе у облаку водећи рачуна о одговарајућим нивоима приступа; - подешава хипервезе према делу садржаја, другом документу или веб локацији;	2. ДИГИТАЛНА ПИСМЕНОСТ	URL, DNS, IP адреса. Хипервеза и хипертекст. Електронска пошта, креирање налога, слање и пријем поште. Електронска пошта (контакти, безбедност, нежељена пошта). Рад на дељеним документима (текстуалним документима / презентацијама /упитницима...) у облаку.	- праћење и вредновање кроз практичне радове и вежбања - вредновање кроз израду домаћих задатака

- уз помоћ програмске библиотеке текстуалног програмског језика исцртава елементе 2D графике; - употребљава петље и генератор насумичних бројева за исцртавање сложенијих облика; - планира, опише и имплементира решење једноставног проблема; - проналази и отклања грешке у програму;	3. РАЧУНАРСТВО	Рад са изабраним текстуалним програмским језиком у области 2Д графике. Основне карактеристике изабране графичке библиотеке. Методе за исцртавање основних геометријских облика. Подешавање боја и положаја објеката. Примена петљи и случајно генерисаних вредности на исцртавање геометријских облика.	- праћење и вредновање кроз практичне радове и вежбања - вредновање кроз израду домаћих задатака
- сарађује са осталим члановима групе у свим фазама пројектног задатка; - креира, уређује и структурира дигиталне садржаје који комбинују текст, слике, линкове, табеле и анимације; - креира рачунарске програме који доприносе решавању пројектног задатка; - поставља резултат свог рада на Интернет ради дељења са другима уз помоћ наставника; - вреднује своју улогу у	4. ПРОЈЕКТНИ ЗАДАТАК	Фазе пројектног задатка од израде плана до представљања решења. Израда пројектног задатка у корелацији са другим предметима. Вредновање резултата пројектног задатка.	- вредновање активности са групом (сваки члан групе вреднује свој рад и рад сваког члана у групи)

Назив предмета: Физичко и здравствено васпитање Циљ: Наставе и учења Физичког и здравственог васпитања је да ученик унапређује физичке способности, моторичке вештине и знања из области физичке и здравствене културе, ради очувања здравља и примене правилног и редовног физичког вежбања у савременим условима живота и рада

Годишњи фонд часова	108	Недељни фонд часова	3
	Уџбеник остало	Службени гласник РС – Просветни гласник бр. 06/2018 Завод за унапређивање васпитања и образовања града Београда 1987 – Оријентациони планови, А.Маринковић – Атлетика за најмлађе, Ј. Радојевић и Ј. Петровић – Спортска гимнастика, Б. Покрајац – Рукомет, Д. Томић – Елементарне игре, Л. Радосављевић – Ритмичка гимнастика	
Наставне методе	Монолошка, дијалошка, демонстративна		
Иновације	Самостални пројекти ученика, израда паноя, реферата, дебате		
Активности	Наставника	Демонстрација, објашњења, дијалог, кориговање, праћење и евидентирање напретка, оцењивање	
	ученика	Ходање, трчање, поскоци, скокови, бацања, додавања, хватања, шутирања, елементи гимнастике, ритмике и спортских игара	
Ресурси	Ученици, наставници, родитељи, сала за физичко васпитање, свлачионице, спољни терени, двориште, справе и реквизити		
Сарадници	Ученици, наставници, родитељи, пп служба		

ИСХОДИ По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:	ОБЛАСТ/ТЕМА	САДРЖАЈИ	НАЧИН ПРОВЕРЕ
Примени комплексе вежби простих и општеприпремних вежби одговарајућег обима и интезитета у самосталном вежбању Сврсисходно користи научене вежбе у спорту, рекреацији и различитим ситуацијама Упореджује и анализира сопствене резултате са тестирања уз помоћ наставника са вредностима за свој узраст Атлетика Примени достигнути ниво усвојене технике кретања у игри, спорту и свакодневном животу Примени атлетске дисциплине у складу са правилима Развија своје моторичке способности применом вежбања из атлетике Спортска гимнастика Примени вежбања из гимнастике за развој моторичких способности Одржава равнотежу у различитим кретањима и изводи ротације тела	ФИЗИЧКЕ СПОСОБНОСТИ АТЛЕТИКА СПОРТСКА ГИМНАСТИКА	Основни садржаји Вежбе за развој снаге. Вежбе за развој гipкocти. Вежбе за развој аеробне издржљивости. Вежбе за развој брзине. Вежбе за развој координације. Примена националне батерије тестова за праћење физичког развоја и моторичких способности. Атлетика - основни садржаји Техника спринтерског трчања Истрајно трчање – припрема за крос Техника штафетног трчања Скок удаљ Бацање кугле Скок увис Бацање вортекса Проширени садржаји Скок увис – леђна техника Спортска гимнастика – основни садржаји Вежбе и комбинација вежби карактеристичних за одређене справе Тло	Вежбање у адекватној спортској опреми Редовно присуство часовима Физичког и здравственог васпитања Учествује у ваннаставним и ваншколским актаktivностима Приказ три комплекса усвојених и општеприпремних вежби Достигнут ниво постигнућа моторичких знања, умења и навика Атлетика – Техника измене штафете, скока увис, спринтерско трчање - 30 метара на време, истрајно трчање у трајању од 8 минута, бацање вортекса, трчање школског кроса Спортска гимнастика Вежбе на тлу Став на шакама, колут напред Летећи колут Два предмета странце “звезде” спојено Мост заклоном –

Спортске игре – изведе елементе одбојкашке технике Примени основна правила одбојке Користи елементе технике у игри Примени основне тактичке елементе у игри Учествује на такмичењима између одељења Плес и ритмика Изведе кретање у различитом ритму Игра народно коло Изведе основне кораке плеса из народне традиције других култура Изведе вежбе и саставе уз музичку пратњу ФИЗИЧКА И ЗДРАВСТВЕНА КУЛТУРА	ОСНОВЕ ТИМСКИХ И СПОРТСКИХ ИГАРА ПЛЕС И РИТМИКА	Прескок Греда Проширени садржаји На тлу и справама сложеније вежбе и комбинације вежби Спортске игре Одбојка – основни елементи технике, тактике и правила игре Техника одигравања лопте прстима, чекићем, игра преко мреже у три контакта, доњи сервис, горњи сервис, блок, елементи одбојкашке игре Футсал – игра уз примену правила Рукомет – игра уз примену правила Кошарка – сложенији елементи технике, тактике и правила игре Плес и ритмика Основни садржаји Вежбе са вијачом Вежбе са обручем Вежбе са лоптом Народно коло Енглески валцер Проширени садржаји Састав са неким од реквизита	ученице, мост из лежања – ученици Састав на тлу – комбинован од усвојених елемената Прескок – разношка, згрчка, висина справе до 120 цм. Ниска греда – клек искораком заножне ноге и спојено усправ, лагано трчање или ходање на прстима, ходање докорацима, скок суножним одскоком и доскоком на једну ногу, саскок пруженим телом са окретом 90 или 180 степени Спортске игре Одбојка – техника одигравања лопте прстима, чекићем, игра преко мреже у три контакта, доњи сервис, горњи сервис, блок, елементи одбојкашке игре Футсал – елементи технике и тактике, примена усвојених елемената у диригованој и ситуационој игри, игра уз примену правила Рукомет - елементи технике и тактике,
---	---	---	---

Вреднује утицај примењених вежби на организм Процени ниво сопствене дневне физичке активности Процени последице недовољне физичке активности Одговорно се односи према објектима, справама и реквизитима Примени и поштује правила игре у складу са етичким нормама Примерно се понаша као учесник или посматрач Решава конфликте на друштвено прихватљив начин Прихвата победу и пораз Примењује усвојене моторичке вештине у ванредним ситуацијама Подстиче породицу на редовно вежбање Коригује дневни ритам рада, исхране и одмора у складу са својим потребама Користи здраве намирнице у исхрани Примељује здравствено - хигијенске мере у вежбању Правилно реагује и пружа прву помоћ приликом повреде Препознаје последице конзумирања дувана,		Основни садржаји Основна подела вежби Функција скелетно-мишићног система Понашање према осталим субјектима у игри (према судији, играчима супротне и сопствене екипе Чување и одржавање материјалних добара која се користе у вежбању Облици насиља у физичком васпитању и спорту Навијање, победа, пораз решавање спорних ситуација Писани и електронски извори информација из области физчког васпитања и спорта Вежбање у функцији сналажења у ванредним ситуацијама. Значај вежбања за одбрамбено-безбедносне	примена усвојених елемената у диригованој и ситуационој игри, игра уз примену правила Кошарка – примена усвојених елемената технике и тактике уз примену правила Плес и ритмика Основни садржаји Њихања и кружења у фронталној или сагиталној равни у месту и кретању са неким од реквизита Народно коло Извести састав са неким реквизитом, састављен од савладаних елемената Енглески валцер
---	--	--	---

алкохола и штетних енергетских напитака Води рачуна о репродуктивним органима приликом вежбања		потребе. Повезаност физичког вежбања и естетике Породица и вежбање Планирање вежбања Основни садржаји Утицај аеробног вежбања (ходања, трчања и др.) на кардио-респираторни систем Здравствено-хигијенске мере пре и после вежбања. Значај употребе воћа и поврћа и градивних материја (протеини и беланчевине у исхрани) Подела енергетских напитака и последице њиховог прекомерног конзумирања Прва помоћ након површинских повреда - посекотина и одеротина Вежбање у различитим временским условима. Чување околине при вежбању Последице конзумирања дувана и алкохола. Додаци исхрани – суплементи Вежбање и менструални циклус	
---	--	--	--

Распоред наставних тема по месецима у години за разред

Међупредметне компетенције су: 1. Компетенције за учење

2. Одговорно учешће у демократском друштву
3. Комуникација
4. Естетичка компетенција
5. Одговоран однос према околини
6. Одговоран однос према здрављу
7. Рад с подацима и информацијама

8. Предузимљивост и оријентација ка предузетништу
9. Сарадња
10. Дигитална компетенција
11. Решавање проблема

НАЗИВ НАСТАВНЕ ТЕМЕ	МЕСЕЦ У ГОДИНИ										МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ
	IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI	
ФИЗИЧКЕ СПОСОБНОСТИ									*		1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11
АТЛЕТИКА	*							*	*		1,2,3,5,6,7,8,9,10,11
СПОРТСКА ГИМНАСТИКА			*			*					1,2,3,5,6,7,8,9,10,11
ОСНОВЕ ТИМСКИХ И СПОРТСКИХ ИГАРА		*	*	*				*	*	*	1,2,3,5,6,7,8,9,10,11
ПЛЕС И РИТМИКА											1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11
											1,2,3,5,6,7,8,9,10,11

Концепција Физичког и здравственог васпитања заснива се на јединству наставних и ваннаставних организационих облика рада, као основне претпоставке за остваривање циља кроз достизање исхода и стандарда овог васпитно образовног подручја

А. Часови физичког и здравственог васпитања – методе и облике рада наставник бира у складу са потребама и могућностима ученика и материјално – техничким условима за рад

Б. Секције – формиране су према интересовању ученика и наставника – рукомет води наставник Иван Грујичић, кошарка – секцију воде наставници Иван Грујичић и Дејан Крталић, одбојка – Драгана Шкембаревић, фудбал – секцију води наставник Дејан Крталић

В. Недеља школског спорта – за ученице планира се турнир у одбојци, а за ученике турнир у фудбалу, културне манифестације са циљем промоције физичког вежбања, спорта и здравља, фолклор, плес, музичко спортске радионице, ђачке трибине и радионице о здрављу, спорту, рекреацији, ферплеју и последицама насиља у спорту

Г. Активности у природи – кросеви, зимовање, летовање – камповање, излет са пешачењем до 7 километара

Д. Школска и ваншколска такмичења – планира се такмичење најмање једне спортске игре, као и ваншколска такмичења која су у систему школских такмичења Републике Србије, спортске игре – рукомет, кошарка, одбојка, фудбал, атлетика, пливање, ватерполо, шах, стони тенис...

Ђ. Корективно педагошки рад

Назив предмета: Техника и технологија Циљ: Циљ наставе техничког и информатичког образовања у основној школи јесте да се осигура да сви ученици стекну базичну језичку, техничку и информатичку писменост и да напредују ка реализацији одговарајућих Стандарда образовних постигнућа, да се оспособе да решавају проблеме и задатке у новим и непознатим ситуацијама, да изразе и образложе своје мишљење и дискутују са другима, развију мотивисаност за учење и заинтересованост за предметне садржаје, као и да се упознају са техничко-технолошки развијеним окружењем, развију техничко мишљење, техничку културу, радне вештине и културу рада. Стандарди:

Годишњи фонд часова	72	Недељни фонд часова	2
	Уџбеник	Техника и технологија за 7. разред основне школе; Алекса Вучићевић, Ненад Стаменовић; Клет, Београд, 2020.	
	остало	Радна свеска, Комплет материјала и прибора за Технологику и технологију за 7. разред основне школе; Алекса Вучићевић, Ненад Стаменовић; Клет, Београд, 2020.Свеска,	
Наставне методе	монолошка, дијалогска, дискусија, посматрања, илустративна, демонстрације писаних радова, практичних активности, истраживачка		
Иновације	Самостални пројекти ученика, израда панора, реферата, дебате		
Активности	Наставника	• саопштава наставне садржаје • организује и усмерава процес учења • процењује и оцењује ниво и квалитет усвојености знања • преноси културне вредности • преноси теоријска и практична знања • формира правилан поглед на свет • развија карактер ученика и цртеличности • упознаје ученике са методама и техникама успешног учења	
	ученика	• усвајање знања • понављање • опажање • откривање и увиђање законитости и процеса • вежбање	

		• израда и презентовањесамосталних, лабораторијских и практичнихрадова • посматрање • изражавањесвојихмисли и закључака • учешће у дискусији • анализирање и синтетизовањечињеница, података и информације • применаусвојеногзнања
Ресурси	- Ученици- Наставници- Електронски медији- Писани медији- Учионица- Искуство ученика	
Сарадници	-Ученици, наставници, родитељи, пп служба	

ИСХОДИ По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:	ОБЛАСТ/ТЕМА	САДРЖАЈИ	НАЧИН ПРОВЕРЕ
повеже развој машина и њихов допринос подизању квалитета живота и рада; • повеже ергономију са здрављем и комфором људи при употреби техничких средстава; • анализира да ли је коришћење одређене познате технике и технологије у складу са очувањем животне средине; • истражи могућности смањења трошкова енергије у домаћинству; • повеже занимања у области производних техника и технологија са сопственим интересовањем;	1.Животно и радно окружење	Појам, улога и развој машина и механизма Потрошња енергије у домаћинству и могућности уштеде Утицај дизајна и правилне употребе техничких средстава на здравље људи Зависност очувања животне средине од технологије Професије (занимања) у области машинства	-Усмена провера -Израда паноя -израда презентација
• разликује врсте транспортних машина;	2. Саобраћај	- Машине спољашњег и унутрашњег	-Усмена провера

- повеже подсистеме код возила друмског саобраћаја са њиховом улогом; - провери техничку исправност бицикла; - демонстрира поступке одржавања бицикла или мопеда;		транспорта Подсистеми код возила друмског саобраћаја (погонски, преносни, управљачки, кочиони) Исправан бицикл/мопед као битан предуслов безбедног учешћа у саобраћају	-Израда паноя -израда презентација
- самостално црта скицом и техничким цртежом предмете користећи ортогонално и просторно приказивање; - користи CAD технологију за креирање техничке документације; - образложи предности употребе 3D штампе у изради тродимензионалних модела и макета; - управља моделима користећи рачунар; - објасни улогу основних компоненти рачунара, таблета, паметних телефона и осталих савремених ИКТ уређаја;	3. Техничка и дигитална писменост	Специфичности техничких цртежа у машинству Ортогонално и просторно приказивање предмета Коришћење функција и алата програма за CAD Употреба 3D штампе у изради тродимензионалних модела и макета Основне компоненте ИКТ уређаја Управљање и контрола коришћењем рачунарске технике и интерфејса	Израда цртежа Израда цртежа уз коришћење алата и програма за израду техничких цртежа
- аргументује значај рационалног коришћења расположивих ресурса на Земљи; - идентификује материјале који се користе у машинству и на основу	4. Ресурси и производња	Рационално коришћење ресурса на Земљи и очување и заштита животне средине Материјали у машинству (пластика, метали, легуре и др.) Мерење и контрола – појам и примена мерних средстава (мерила)	-Усмена провера -Радна експерименталним вежбама -Израда паноя

њихових својстава процењује могућност примене; • користи прибор за мерење у машинству водећи рачуна о прецизности мерења; • врши операције обраде материјала који се користе у машинству, помоћу одговарајућих алата, прибора и машина и примени одговарајуће мере заштите на раду; • објасни улогу одређених елемената машина и механизма на једноставном примеру; • образложи значај примене савремених машина у машинској индустрији и предности роботизације производних процеса; • објасни основе конструкције робота; • класификује погонске машине – моторе и повеже их са њиховом применом;		Технологија обраде материјала у машинству (обрада материјала са и без скидања струготине, савремене технологије обраде) Елементи машина и механизма (елементи за везу, елементи за пренос снаге и кретања, специјални елементи) Производне машине: врсте, принцип рада, појединачна и серијска производња Појам, врсте, намена и конструкција робота (механика, погон и управљање) Погонске машине – мотори (хидраулични, пнеуматски, топлотни) Моделовање погонских машина и/или школског мини робота	-израда презентација
• самостално/тимски истражи и реши задати проблем у оквиру пројекта; • изради производ у складу са принципима безбедности на раду; • тимски представи идеју, поступак израде и производ; • креира рекламу за израђен производ;	5. Конструкторско моделовање	Проналажење информација, стварање идеје и дефинисање задатка Самосталан/тимски рад на пројекту Израда техничке документације изабраног модела ручно или уз помоћ рачунарских апликација Реализација пројекта – израда модела	-Радна експерименталним вежбама -Израда паноя -израда презентација

• врши е-кореспонденцију у складу са правилима и препорукама са циљем унапређења продаје; • процењује свој рад и рад других на основу постављених критеријума (креативност, иновативност, прецизност и сл.).		коришћењем алата и машина у складу са принципима безбедности на раду Представљање идеје, поступака израде и производа Процена сопственог рада и рада других на основу постављених критеријума Употреба електронске кореспонденције са циљем унапређења производа Одређивање оквирне цене трошкова и вредност израђеног модела Креирање рекламе за израђен производ	
---	--	--	--

Распоред наставних тема по месецима у години за VII разред:

Међупредметне компетенције су:

1. Компетенције за учење
2. Одговорно учешће у демократском друштву
3. Комуникација
4. Естетичка компетенција
5. Одговоран однос према околини
6. Одговоран однос према здрављу
7. Рад с подацима и информацијама
8. Предузимљивост и оријентација ка предузетништу
9. Сарадња
10. Дигитална компетенција
11. Решавање проблема

НАЗИВ НАСТАВНЕ ТЕМЕ	МЕСЕЦ У ГОДИНИ										МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ
	IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI	
1. Животно и радно окружење											1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11
2. Саобраћај											1,2,3,5,6,7,8,9,10,11
3. Техничка и дигитална писменост											1,2,3,5,6,7,8,9,10,11
4. Ресурси и производња											1,2,3,5,6,7,8,9,10,11
5. Конструкторско моделовање											1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11

ОБАВЕЗНИ ИЗБОРНИ ПРЕДМЕТИ

Назив предмета: Грађанско васпитање Циљ: Циљ учења грађанског васпитања је да ученик изучавањем основних принципа, вредности и процедура грађанског друштва постане свестан својих права и одговорности, осетљив за потребе појединаца и заједнице и спреман да активно делује у заједници уважавајући демократске вредности.
Стандарди:

Годишњи фонд часова	36	Недељни фонд часова	1
	Уџбеник	Приручник за наставнике грађанског васпитања у другом циклусу основног образовања и васпитања, Тим аутора, Мисија ОЕБС-а у Србији, Завод за унапређивање образовања и васпитања 2021.	
	остало	Свеска, графитна оловка, дрвене бојице, рачунар, пројектор, презентације, постери, слике,	
Наставне методе	монолошка, дијалогска, хеуристичка, дискусија, посматрања, илустративна, практичних активности, истраживачка		

Иновације	Самостални пројекти ученика, израда паноа, реферата, акционог плана, презентација дебате	
Активности	Наставника	• саопштава наставне садржаје • организује и усмерава процес учења • процењује и оцењује ниво и квалитет усвојености знања • преноси културне вредности • преноси теоријска и практична знања • формира правилан поглед на свет • развија карактер ученика и црте личности • упознаје ученике са методама и техникама успешног учења
	ученика	• усвајање знања • понављање • опажање • откривање и увиђање законитости и процеса • вежбање • израда и презентовање самосталних, и практичних радова • посматрање • изражавање својих мисли и закључака • учешће у дискусији • анализирање и синтетизовање чињеница, података и информације • примена усвојеног знања
Ресурси	Ученици, наставници, родитељи, двориште, учионица, искуство ученика	
Сарадници	-Ученици, наставници, родитељи, пп служба	

ИСХОДИ По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:	ОБЛАСТ/ТЕМА	САДРЖАЈИ	НАЧИН ПРОВЕРЕ
-наведе и опише основне карактеристике људских права;	1. ЉУДСКА ПРАВА	Карактеристике људских права – урођеност, универзалност, неотуђивост, недељивост. Опште добро. Права појединца и опште добро.	- постери аудио-визуелни записи, презентације

аргументима, комуницира на конструктиван начин; - проналази, критички разматра и користи информације из различитих извора			
	3. ПРОЦЕСИ У САВРЕМЕНОМ ДРУШТВУ 4. ГРАЂАНСКИ АКТИВИЗАМ	Припадност групи. Групни идентитет као део идентитета младих. Односи у вршњачкој групи и њен утицај на појединца. Вршњачки притисак. Конформизам. Приватност – обим и границе. Понашање људи у маси и угроженост права појединца Симулација Народне скупштине Одређивање улога и процедура у скупштини. Формирање посланичких група. Избор председника скупштине. Формулисање предлога закона . Скупштинска дебата. Гласање. Евалуација симулације	- постери аудио-визуелни записи, презентације, прикази резултата истраживања, представе постери аудио-визуелни записи, презентације, прикази резултата истраживања, представе

Распоред наставних тема по месецима у години за VII разред

Међупредметне компетенције су: 1. Компетенције за учење

2. Одговорно учешће у демократском друштву

3. Комуникација

4. Естетичка компетенција

5. Одговоран однос према околини
6. Одговоран однос према здрављу
7. Рад с подацима и информацијама
8. Предузимљивост и оријентација ка предузетништу
9. Сарадња
10. Дигитална компетенција
11. Решавање проблема

НАЗИВ НАСТАВНЕ ТЕМЕ	МЕСЕЦ У ГОДИНИ										МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ
	IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI	
Људска права											1,2,3,5,6, 7,9,11
Демократско друштво											1,2,3,5,6,7,9,11
Процеси у савременом свету											1,2,3,4,5,6,7,9,11
Грађански активизам											1,2,3,5,6,7,9,11

Назив предмета: Православни катихизис

Циљ: Циљ учења предмета православни катихизис је подстицање развоја личности која је одговорна према својим правима и правима других, отворена за договор и сарадњу и спремна да активно учествује у животу школске заједнице, уважавајући принципе, процедуре и вредности човечанства, свесна да су оне плод непрекинутог вековног искуства.

Годишњи фонд часова	36	Недељни фонд часова	1
	Уџбеник	Свеска, графитна оловка, дрвене бојице, наставна средства за веронауку из кабинета, рачунар, пројектор, презентације, постери, слике, модели.	
	остало		
Наставне методе	монолошка, дијалогска, хеуристичка, дискусија, посматрања, илустративна, демонстрације писаних радова, практичних активности, истраживачка		
Иновације	Самостални пројекти ученика, израда паноя, реферата, дебате		
	Наставника	• саопштава наставне садржаје	

Активности		• организује и усмерава процес учења • процењује и оцењује ниво и квалитет усвојености знања • преноси културне вредности • преноси теоријска и практична знања • формира правилан поглед на свет • развија карактер ученика и црте личности • упознаје ученике са методама и техникама успешног учења
	ученика	• усвајање знања • понављање • опажање • откривање и увиђање законитости и процеса • вежбање • изражавање својих мисли и закључака • учешће у дискусији • анализирање и синтетизовање чињеница, података и информација • примена усвојеног знања
Ресурси	Ученици, наставници, родитељи, двориште, учионица, искуство ученика	
Сарадници	Ученици, наставници, родитељи, пп служба	

ИСХОДИ По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:	ОБЛАСТ/ТЕМА	САДРЖАЈИ	НАЧИН ПРОВЕРЕ
– сагледа садржаје којима ће се бавити настава Православног катихизиса у току 7. разреда основне школе; – уочи какво је његово предзнање из градива Православног катихизиса обрађеног у претходном	УВОД	Упознавање са садржајем програма Православног катихизиса и начином рада	-Усмена провера

разреду школовања;			
– наведе различите примере сазнања; – кроз примере из личног искуства уочи да једино онај кога заволимо за нас постаје личност - непоновљиво и бескрајно важно биће; – повезује личносно познање са нашим познањем Бога; – препозна да нам Христос открива Бога као љубавну заједницу три личности; – моћи да вреднује своје понашање на основу љубави коју исказује према својим ближњима; – објасни саборе као институцију, којом је Црква решавала проблеме кроз историју; – Исповеди <i>Символ вере</i>; – да интерпретира Символ вере; – Објасни Литургијско место <i>Символа вере</i>; – у основним цртама објасни појам Богочовека описује Христа као истинитог Бога и истинитог Човека;	БОГОПОЗНАЊЕ – Процес сазнавања – Личносно познање – Познање Бога – Бог је један, али није сам ЈЕДИНСТВО ЦРКВЕ ХРИСТОВЕ – Сабори као израз јединства Цркве – Васељенски сабори – Символ вере – Богочовек Христос	– Процес сазнавања као дело целе личности: чула, разум, слободна воља, искуство – Личносно познање, упознавање кроз љубав – Познање Бога као заједнице три личности: Оца, Сина и Светога Духа – Историја Васељенских сабора; – Чланови Символа вере; – Разлика Бога и створеног света; – Разлика Бога и човека; – Христос је истинити Бог и истинити Човек;	– Усмена провера – Писмена провера – израда презентација – израда паноа

– Наведе Свете Тајне као начин којим Црква повезује човека са Богом у најважнијим моментима његовог живота (рођење и духовно рођење – Крштење, венчање и Брак, Црквена брига за болесне у јелеосвећењу...); – објасни Литургију као извор свих Тајни Цркве; – именује Причешће као врхунац светотајинског живота; – препозна Крштење и Миропомазање као Тајне уласка у Цркву; – наведе сличности брака и монаштва, као два пута која воде ка Богу; – разликује и именује службе у Цркви (епископ, свештеник, ђакон и народ); – препозна своју службу у Цркви; – у молитвословљима уочи важност природних елемената (воде, грозђа, жита, светлости...);	СВЕТОТАЈИНСКИ ЖИВОТ ЦРКВЕ –Светотајински живот Цркве – Света Литургија – светајна Цркве –Свете Тајне Крштења и Миропомазања – Света Тајна Исповести –Света Тајна Брака – Монашка заједница – Света Тајна Рукоположења – Молитвословља Цркве	– учешће у Светим Тајнама Цркве наш живот и сви његови елементи узводе у личносни однос са Богом; – Развијање свестиученика о неопходности личног учествовања чланова Цркве у светотајинском животу; – Света Тајна брака као слика Христа и Цркве; – Монашка заједница као искорак ка животу будућег века; – Света Тајна исповести као тајна повратка повратка у заједницу светих; – Крштење као духовно рођење за нови живот и Миропомазање као дар Духа Светога за нови живот у заједници светих; – Епископ као глава Цркве и свештеници, ђакони и верни народ, као удови Христовог тела; – освећење природе, крсна слава, принос првих плодова Богу;	– Усмена провера – Писмена провера – израда презентација – израда паноя
– Објасни да култура и писменост Словена имају корен у мисионарској делатности просветитеља	СРПСКА ЦРКВА КРОЗ ВЕКОВЕ – Света браћа Кирило и Методије	– мисионарска делатност свете браће Кирила и Методија; – просветитељско дело Светог Саве; – житије српских светитеља: света лоза	– Усмена провера – Писмена провера – израда презентација – израда паноя

равноапостолних Кирила и Методија; – објасни просветитељску улогу и значај Светога Саве за српски народ; – препозна неговање српских православних обичаја као начин преношења искуства вере и прослављања Бога и светитеља; – препозна евхаристијску симболику у елементима Крсне Славе; – да уочи у којој мери је напредовао и савладао градиво Православног катихизиса у 7. разреду;	– Свети Сава – Срби светитељи – Крсна слава и обичаји – Српска црквена баштина	Немањића, Св. цар Лазар, Св. Василије Острошки, Св. Николај Жички и Охридски, Св. Петар Цетињски, Св. Вукашин из Клепаца; – Крсна слава и обичаји (литије, храмовне и градске славе...) – српска црквена баштина: храмови, манастири, иконе, стари рукописне књиге, прве штампане књиге, црквени мобилијар, нематеријална црквена баштина;	
---	--	---	--

Распоред наставних тема по месецима у години за VII разред

Међупредметне компетенције су:

1. Компетенције за учење
2. Одговорно учешће у демократском друштву
3. Комуникација
4. Естетичка компетенција
5. Одговоран однос према околини
6. Одговоран однос према здрављу
7. Рад с подацима и информацијама
8. Предузимљивост и оријентација ка предузетништу
9. Сарадња
10. Дигитална компетенција
11. Решавање проблема

НАЗИВ НАСТАВНЕ ТЕМЕ	МЕСЕЦ У ГОДИНИ										МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ
	IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI	
Увод											1,2,3,4,5,6,7,9,10,11
Богоспознање											1,2,3,5,6,7,8,9,10,11
Јединство Цркве Христове											1,2,3,5,6,7,8,9,10,11
Светотајински живот Цркве											1,2,3,5,6,7,8,9,10,11
Српска Црква кроз векове											1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11

Назив предмета: Немачки језик

Циљ: Циљ наставе и учења страног језика је да се ученик усвајањем функционалних знања о језичком систему и култури и развијањем стратегија учења страног језика оспособи за основну писмену и усмену комуникацију и стекне позитиван однос према другим језицима и културама, као и према сопственом језику и културном наслеђу.

Стандарди:

ДСТ.1.1.1. Разуме најједноставније речи, имена, бројеве (нпр. цене, датуме, изразе за количину и меру) и успева да их запише, уколико му се саопштавају или диктирају полако и разговетно и уколико су јасно контекстуализовани.

ДСТ.1.1.2. Разуме значење најфреквентнијих речи, фраза и других основних лексичких елемената у оквиру једноставних, кратких, јасно контекстуализованих усмених исказа.

ДСТ.1.1.3. Разуме и прати једноставна упутства и обавештења која се односе на познате ситуације, а исказана су спорим темпом и разговетно.

ДСТ.1.1.4. Разуме споро и разговетно артикулисана јасно контекстуализована питања која се односе на непосредне личне потребе и интересовања, породицу, блиско окружење.

ДСТ.1.1.5. Разуме основни смисао најједноставније конверзације, тј. предмет разговора који прати, уколико саговорници

говоре довољно разговетно и споро.

ДСТ.1.1.6. Препознаје лична и друга имена, као и најуобичајеније интернационализме, разуме фреквентне речи и изразе.

ДСТ.1.1.7. Разуме кратке и једноставне поруке у белешкама, електронским порукама (мејл, СМС).

ДСТ.1.1.8. Разуме најједноставна упутства, уколико укључују и визуелне елементе.

ДСТ.1.1.9. Разуме општи смисао и главне информације у најједноставнијим врстама текстова (натписи, огласи, вести, кратки извештаји, сервисне информације, временске прогнозе, брошуре, проспекти, рекламе, стрипови), уколико су праћени илустративним елементима и препознатљивим начином графичког обликовања.

ДСТ.1.1.10. Чита наглас (изражајно) кратке и једноставне текстове (показујући да прати њихов општи смисао).

ДСТ.1.1.11. Успоставља и одржава друштвени контакт користећи најједноставнија језичка средстава приликом поздрављања, представљања, добродошлице, окончања комуникације, захваљивања, извињавања, давања података о себи, распитивања о основним подацима који се тичу саговорника.

ДСТ.1.1.12. Саопштава саговорнику основне информације о себи и најближем окружењу (породица, кућни љубимци, место становања, школа, хоби).

ДСТ.1.1.13. Најједноставнијим језичким средствима тражи од саговорника одређени предмет.

ДСТ.1.1.14. Најједноставнијим језичким средствима, уз употребу увежбаних фраза, именује и описује људе и ствари из свог непосредног окружења или везане за лична искуства.

ДСТ.1.1.15. Поставља најједноставнија питања личне природе (о блиским темама, потребама, интересовањима, предметима у нечијем поседу) и одговара на слична питања саговорника.

ДСТ.1.1.16. Најједноставнијим језичким средствима саопштава шта воли, а шта не и поставља иста/таква питања саговорнику.

ДСТ.1.1.17. Пише најједноставније податке о себи и лицима из свог блиског окружења, у обрасцима, упитницима или табелама.

ДСТ.1.1.18. Пише најкраће и најсажетије белешке о информацијама од непосредног личног интереса (нпр. списак за куповину).

ДСТ.1.1.19. Писаним путем доставља информације о себи или тражи информације о другима.

ДСТ.1.1.20. Пише кратке и једноставне поздраве и поруке (као СМС, путем електронске поште или социјалне мреже).

ДСТ.1.1.21. Повезује неколико кратких исказа у везани текст о блиским темама.

ДСТ.1.1.22. На матерњем језику преноси саговорнику општи смисао јавних натписа и краћих текстова опште информативне природе (плаката, транспарената, јеловника...).

ДСТ.1.1.23. На матерњем језику саопштава основну тему и најопштији садржај кратког усменог исказа на страном језику.

ДСТ.1.1.24. На матерњем језику саопштава основну тему и најопштији садржај кратког писаног текста на страном језику.

ДСТ.1.2.1. Препознаје и разумљиво изговара једноставније гласове и најчешће гласовне групе и познаје основне интонацијске схеме (нарочито упитну).

ДСТ.1.2.2. Правилно записује познату лексику.

ДСТ.1.2.3. Познаје и/или користи ограничени број правилних морфолошких облика и синтаксичких структура у оквиру научног репертоара језичких средстава.

ДСТ.1.2.4. Користи елементарне и најфреквентније речи и изразе за обављање основних комуникативних активности.

ДСТ.1.3.1. Познаје основне појаве свакодневног живота циљних култура (нпр. начин исхране, радно време, навике, празници, разонода).

ДСТ.1.3.2. Зна за регије и државе у којима се страни језик користи као већински.

ДСТ.1.3.3. Познаје најзначајније историјске догађаје циљних култура.

ДСТ.1.3.4. Познаје неколико најпознатијих историјских и савремених личности циљних култура; наводи и на матерњем језику даје основне податке о некој личности из циљних култура за коју показује интересовање.

ДСТ.1.3.5. Познаје неколико најпознатијих културних остварења циљних култура; наводи и описује на матерњем језику неколико локација циљних култура за које показује интересовање.

Следећи искази описују шта ученик/ученица зна и уме на средњем нивоу.

ДСТ.2.1.1. Разуме фреквентне речи и изразе као главне носиоце значења у кратким саопштењима на блиске теме.

ДСТ.2.1.2. Разуме једноставније поруке личне природе.

ДСТ.2.1.3. Разуме једноставнија упутства и поступа у складу с њима.

ДСТ.2.1.4. Разуме краћа саопштења и питања која се односе на блиску и познату тематику.

ДСТ.2.1.5. Разуме предмет краће усмене интеракције о личним и породичним стварима, непосредном друштвеном окружењу, природној средини.

ДСТ.2.1.6. Разуме спорији, јасно артикулисани монолошки исказ од неколико реченица, уз одговарајуће паузе и понављања.

ДСТ.2.1.7. Разуме основни смисао кратких телевизијских емисија (или других аудио-визуелних записа) о познатим темама, с предвидљивим информацијама, уколико се говори споро и разговетно.

ДСТ.2.1.8. Разуме појединачне речи, једноставне фразе и предвидљиве конструкције у модерној музици.

ДСТ.2.1.9. Разуме краће поруке личне природе са неколико суштинских информација (писма, мејлови итд.)

ДСТ.2.1.10. Разуме најједноставније савете и упутства која се тичу непосредних потреба (оријентација у простору, употреба апарата, правило игре), праћена визуелним елементима.

ДСТ.2.1.11. Разуме општи смисао и најважније информације у једноставнијим информативним текстовима (новинске вести, брошуре, проспекти, кратке репортаже, кратки прилози на друштвеним мрежама), с блиском тематиком и предвидљивим порукама.

ДСТ.2.1.12. Разуме општи садржај различитих врста нелинеарних интернет текстова, прилагођених узрасту и интересовањима.

ДСТ.2.1.13. Разуме најопштији смисао једноставних прозних и поетских текстова прилагођених узрасту и интересовањима.

ДСТ.2.1.14. Разуме општи смисао једноставнијих текстова модерне музике.

ДСТ.2.1.15. Разуме садржај једноставних рекламних порука уколико не садрже игру речи или неко

конотативно/скривено/метафорично значење.

ДСТ.2.1.16. Успева да на кратко поведе и/или одржи разговор на блиске и познате теме.

ДСТ.2.1.17. У оквиру размене информација са саговорником о темама од непосредног личног интереса повезује неколико реченица у смислену целину.

ДСТ.2.1.18. На једноставан начин тражи од саговорника предмет, објашњење, услугу.

ДСТ.2.1.19. Једноставним средствима описује или представља људе, предмете у свакодневној употреби, места, уобичајене активности.

ДСТ.2.1.20. Поставља једноставнија питања о темама које одговарају његовим интересовањима (слободно време, хоби, школа, породица, другови) и одговара на слична питања саговорника.

ДСТ.2.1.21. Искузује допадање и недопадање, слагање и неслагање.

ДСТ.2.1.22. Размењује основне информације о плановима и обавезама.

ДСТ.2.1.23. Формулише љубазне молбе и извињења.

ДСТ.2.1.24. Пише краће белешке о важним информацијама и тренутним потребама.

ДСТ.2.1.25. Писменим путем тражи или преноси детаљнија обавештења и податке личне природе.

ДСТ.2.1.26. Пише једноставне поруке (у личном обраћању) и објаве (на социјалним мрежама), као и кратка писма пријатељима и познаницима да би изразио захвалност, извињење и слично.

ДСТ.2.1.27. Пише кратке текстове на блиске теме у којима описује себе, своју породицу и окружење, користећи фреквентне кохезивне елементе.

ДСТ.2.1.28. На матерњем језику преноси саговорнику општи смисао и појединачне информације краћих и једноставнијих писаних текстова опште информативне природе.

ДСТ.2.1.29. На матерњем језику саопштава основну тему и најважније информације краћег усменог исказа.

ДСТ.2.1.30. На матерњем језику саопштава основну тему и најважније информације краћег писаног текста.

ДСТ.2.1.31. На страном језику саопштава туристима најједноставније информације коју су тражили од трећег лица (назив улице, број линије у градском саобраћају, цену).

ДСТ.2.2.1. Препознаје и разумљиво изговара већину гласова и гласовних група, уз одређена прозодијска ограничења (акценти, интонација, дужина).

ДСТ.2.2.2. Исправно записује фреквентне и увежбане краће речи, познаје и примењује одређен број основних правописних правила.

ДСТ.2.2.3. Познаје и/или користи једноставније граматичке елементе и конструкције.

ДСТ.2.2.4. Поседује ограничени репертоар готових израза и вишечланих конструкција за исказивање свакодневних конкретних активности и потреба.

ДСТ.2.3.1. Разуме и описује сличности и разлике у свакодневном животу (нпр. начин исхране, радно време, навике, празници, разанода).

ДСТ.2.3.2. Познаје основне елементе у области умећа живљења (начин обраћања и поздрављања, тачност, конвенције и

сл.).

ДСТ.2.3.3. Препознаје најкритичније обрасце понашања које је непримерено/ неприкладно у контексту циљних култура.

ДСТ.2.3.4. Препознаје најчешће стереотипе у вези са својом и циљним културама.

ДСТ.2.3.5. Познаје основне одлике регија и држава у којима се страни језик користи као већински.

ДСТ.2.3.6. Познаје животне услове који владају у појединим екосистемима света (клима, географске одлике и сл.) где се користи страни језик.

ДСТ.2.3.7. Препознаје да постоји повезаност појава из прошлости са појавама из садашњости циљних култура.

ДСТ.2.3.8. Представља и укратко описује на циљном језику неколико познатих личности и појава из циљних култура, као и оне за које показује интересовање.

Следећи искази описују шта ученик/ученица зна и уме на напредном нивоу.

ДСТ.3.1.1. Разуме саопштења, упутства, молбе итд. које се тичу његових потреба и интересовања.

ДСТ.3.1.2. Разуме основни смисао и главне информације из разговора двоје или више (са)говорника, уколико се говори разговетно и умереним темпом.

ДСТ.3.1.3. Разуме кратко и једноставно монолошко излагање на узрасно адекватне и блиске теме, као и презентације праћене визуелним елементима.

ДСТ.3.1.4. Разуме основни смисао и главне информације радио и телевизијских емисија (или других аудио визуелних записа) о блиским темама, као и тему и основу поруку кратких телевизијских репортажа и документарних филмова помажући се визуелним информацијама.

ДСТ.3.1.5. Разуме општи смисао и фреквентне фразе и изразе једноставнијих текстова модерне музике.

ДСТ.3.1.6. Разуме општи смисао и релевантне информације на блиске теме у порукама, писмима, мејловима.

ДСТ.3.1.7. Разуме једноставнија упутства у вези с личним потребама и са сналажењем на јавним местима.

ДСТ.3.1.8. Разуме општи смисао и појединачне информације у узрасно примереним информативним текстовима различитих врста и разноврсне тематике, примерене узрасту.

ДСТ.3.1.9. Разуме општи садржај и главне информације различитих врста нелинеарних интернет текстова, прилагођених узрасту и интересовањима.

ДСТ.3.1.10. Разуме информације, главне идеје и поруке фикционалних прича и других форми из области књижевности за младе.

ДСТ.3.1.11. Разуме општи смисао и једноставније формулације у текстовима модерне музике.

ДСТ.3.1.12. Разуме смисао једноставнијих рекламних порука.

ДСТ.3.1.13. Описује себе и околину, школски контекст и приватан живот, свакодневне навике, претходне и планиране активности и догађаје.

ДСТ.3.1.14. Поставља неколико повезаних питања у низу, на познате теме у вези са личним потребама, интересовањима, обавезама, жељама, уз евентуалну помоћ и понављање; одговара на слична питања саговорника.

ДСТ.3.1.15. Објашњава зашто му се нешто допада или не допада, зашто се слаже или не слаже, зашто нешто воли или не;

на једноставан начин износи и образлаже своје ставове и мишљење.

ДСТ.3.1.16. Објашњава оно што не разуме и тражи помоћ (вербалним и невербалним средствима).

ДСТ.3.1.17. Једноставним средствима пореди људе, ствари и појаве.

ДСТ.3.1.18. На једноставан начин и укратко излаже на задату тему или резимира краћи текст (прочитан или одслушан), делимично користећи и језичка средства која се у њему појављују.

ДСТ.3.1.19. Пише обична и електронска писма у којима с пријатељима и познаницима договара активности и једноставним језичким средствима обрађује/спомиње узрасно релевантне теме.

ДСТ.3.1.20. Саставља краће текстове од неколико повезаних реченица о себи, друштвеном и природном окружењу, аспектима приватног и школског живота.

ДСТ.3.1.21. На једноставан начин описује догађаје и обављене активности.

ДСТ.3.1.22. Пише кратке приче од понуђеног језичког материјала на узрасно адекватне теме.

ДСТ.3.1.23. На једноставан начин резимира или препричава краћи (прочитан или одслушан) текст, у извесној мери користећи и језичка средства која се у њему појављују.

ДСТ.3.1.24. На матерњем језику саопштава основну тему и појединачне информације нешто опширнијег усменог исказа, примереног узрасту и интересовањима.

ДСТ.3.1.25. На матерњем језику преноси саговорнику тему, садржај и главне информације из краћих и једноставнијих писаних текстова (новинских и књижевних), примерених узрасту и интересовањима.

ДСТ.3.1.26. На страном језику саопштава једноставније информације добијене од трећег лица у вези с блиским комуникативним ситуацијама и познатим темама.

ДСТ.3.1.27. На матерњем језику преноси информације, упутства, молбе, савете и сл. добијене од трећег лица.

ДСТ.3.2.1. Углавном коректно изговара све гласове и гласовне групе, чак и у понеким тежим комбинацијама гласова, уз поштовање акценатско-интонацијских правила, а евентуалне неправилности не угрожавају комуникацију.

ДСТ.3.2.2. Записује речи и изразе с релативном ортографском тачношћу (тако да не долази до неспоразума) и познаје и примењује фреквентна правописна правила.

ДСТ.3.2.3. Познаје и/или користи одређени број граматичких елемената и конструкција, укључујући и најчешће изузетке, као и основне начине творбе и флексије именица, глагола, придева, прилога.

ДСТ.3.2.4. Користи фреквентне лексичке елементе који се односе на теме и ситуације из његовог непосредног искуства.

ДСТ.3.3.1. Разуме основне сличности и разлике између своје и циљних култура у различитим аспектима свакодневног живота и прихвата постојање разлика.

ДСТ.3.3.2. Разуме основне сличности и разлике између своје и циљних култура у области умећа живљења и прихвата постојање разлика; примењује неке основне елементе у области умећа живљења (нпр. начин обраћања и поздрављања).

ДСТ.3.3.3. Разуме и избегава основне облике непримереног/неприкладног понашања у контексту циљних култура.

ДСТ.3.3.4. Препознаје да постоји пристрасност у тумачењу културних појава и негује критичко мишљење у њиховом посматрању и разумевању.

ДСТ.3.3.5. Познаје положај земаља у којима се користи страни језик.

ДСТ.3.3.6. Познаје положај циљног језика у глобалном контексту и код нас.

ДСТ.3.3.7. Познаје најтипичније представнике појединих екосистема света где се користи страни језик и доводи их у везу са одликама екосистема.

ДСТ.3.3.8. Препознаје повезаност најважнијих појава из историје циљних култура и опште историје.

ДСТ.3.3.9. Препознаје утицај неколико најзначајнијих личности и дела из друштвене и уметничке историје циљних култура у свету, које доводи у везу са друштвеним и уметничким појавама из наше историје и обрнуто.

Годишњи фонд часова	72	Недељни фонд часова	2
	Уџбеник	Magnet neu 3 уџбенички комплет за седми разред основне школе (уџбеник, радна свеска, аудио ЦД) Ђорђо Мота, Весна Николовска, Klett	
	остало	Свеска, оловка, рачунар, пројектор, презентације, постери, слике.	
Наставне методе	Вербално- текстуалне (монолог, дијалог, објашњавање, дискусија, дебата, читање, писање), аудитивна.		
Иновације	Учешће у пројектима у оквиру одељења и ван њега, израда панoa и презентација, коришћење материјала са интернета (тестови, квизови, игре).		
Активности	Наставника	• планира • ораганизује • бира садржаје • усмерава • реализује • демонстрира • објашњава • даје упутства • омогућује примену наученог • партнер у учењу • обезбеђује ресурсе • прати ефекте сопственог рада • прати ефекте рада ученика	

	ученика	• учествује у вежбању • учествује у разговору • учествује у пројекту • ради самостално и интерактивно • упоређује • посматра • процењује • сарађује • креира
Ресурси	Ученици, наставници, родитељи, двориште, учионица, искуство ученика	
Сарадници	Ученици, наставници, родитељи, пп служба	

ИСХОДИ	ОБЛАСТ/ТЕМА	САДРЖАЈИ	НАЧИН ПРОВЕРЕ
По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:			
– разуме једноставније текстове који се односе на поздрављање, представљање и тражење/давање информација личне природе; – поздрави и отпоздрави, представи себе и другог користећи једноставнија језичка средства; – размени једноставније информације личне природе; – у неколико везаних	ПОЗДРАВЉАЊЕ И ПРЕДСТАВЉАЊЕ СЕБЕ И ДРУГИХ И ТРАЖЕЊЕ/ДАВАЊЕ ОСНОВНИХ ИНФОРМАЦИЈА О СЕБИ И ДРУГИМА	Језичке активности у комуникативним ситуацијама Слушање и читање једноставнијих текстова који се односе на поздрављање и представљање (дијалози, наративни текстови, формулари и сл. Реаговање на усмени или писани импулс саговорника (наставника, вршњака и сл.) и иницирање комуникације; усмено и писано давање информација о себи и тражење и давање информација о другима. Садржаји <i>Wie ist dein/Ihr Name/Vorname/Nachname?</i>	Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама, задаци у радној свесци, тестови вештина и различите технике формативног оцењивања. -контролна вежба -писмени задатак - диктат -усмено одговарање -активност на часу -презентација

исказа саопшти информације о себи и другима;		<i>Das ist Herr/Frau... Ich möchte dir/Ihnen meine Mutter vorstellen. Darf ich vorstellen? Das ist Robert, der neue Schüler in unserer Klasse. – Willkommen. Wo wohnst du? Ich wohne in der Goethestraße 34. Ist das ein Einfamilienhaus oder ein Mehrfamilienhaus? – Eigentlich ein Reihenhaus. Was ist deine Mutter von Beruf? Sie ist Ärztin. Hast du Geschwister? – Ja, einen älteren Bruder. Er heißt Martin und ist verheiratet/ studiert Geografie/ wohnt in Wien.</i> Презент јаких и слабих, помоћних и модалних глагола, упитне реченице, личне заменице, присвојни придеви, бројеви (основни и редни) (Интер)културни садржаји: устаљена правила учтиве комуникације; имена, презимена и надимци; родбина и родбинске везе; адреса; формално и неформално представљање; степени сродства и родбински односи; већи градови у земљама циљне културе.	
– разуме једноставније текстове који се односе на опис особа, биљака, животиња, предмета, места, појава, радњи, стања и збивања; – опише и упореди жива бића, предмете, места, појаве, радње, стања и збивања користећи	ОПИСИВАЊЕ БИЋА, ПРЕДМЕТА, МЕСТА, ПОЈАВА, РАДЊИ, СТАЊА И ЗБИВАЊА	Језичке активности у комуникативним ситуацијама Слушање и читање једноставнијих текстова који се односе на опис бића, предмета, места, појава, радњи, стања и збивања; усмено и писано описивање/ поређење бића, предмета, појава и места.	

једноставнија језичка средства;		Садржаји <i>Freiburg ist eine wunderschöne Stadt in Baden-Württemberg. Es liegt an der Grenze zu Frankreich. Freiburg ist eine Studentenstadt, weil dort sehr viele Studenten aus der ganzen Welt studieren. Wie sieht deine Schwester aus? Sie ist ein hübsches Mädchen mit grünen Augen und roten, lockigen Haaren. Sie sieht wie eine Irin aus. Elefanten sind die größten Tiere der Welt. Die können mehrere Tonnen wiegen, obwohl sie nur Pflanzen fressen.</i> Описни придеви. Поређење придева. Придевска деклинација – основни облици слабе и мешовите деклинације (уз конкретне именице). Презент. (Интер)културни садржаји: особености наше земље и земаља говорног подручја циљног језика (знаменитости, географске карактеристике и сл.)	
– разуме једноставније предлоге, савете и позиве на заједничке активности и одговори на њих уз одговарајуће образложење; – упуту предлоге, савете и позиве на заједничке активности користећи ситуационо прикладне комуникационе моделе; – затражи и пружи додатне информације у вези са предлозима, саветима и	ИЗНОШЕЊЕ ПРЕДЛОГА И САВЕТА, УПУЋИВАЊЕ ПОЗИВА ЗА УЧЕШЋЕ У ЗАЈЕДНИЧКОЈ АКТИВНОСТИ И РЕАГОВАЊЕ НА ЊИХ	Језичке активности у комуникативним ситуацијама Слушање и читање једноставнијих текстова који садрже предлоге. Усмено и писано преговарање и договарање око предлога и учешћа у заједничкој активности; писање позивнице за прославу/ журку или имејла/ СМС-а којим се уговара заједничка активност; прихватање/ одбијање предлога, усмено или писано, уз поштовање основних норми учтивости и давање одговарајућег оправдања/ изговора.	

позивима на заједничке активности;		Садржаји <i>Möchtest du mit mir morgen ins Konzert gehen? Es beginnt um 20 Uhr. Ich weiß, dass du diese Sängerin magst. Komm zu mir und bring deine CDs mit. Du solltest mehr Obst und Gemüse essen, wenn du fit bleiben möchtest. Sport ist wichtig. Ich gehe morgen einkaufen. Kommst du mit ? – Ja, gerne./ Einverstanden./ Abgemacht. Leider kann ich nicht. Ich muss meiner Mutter helfen. Kommst du nicht mit? – Doch, das habe ich dir schon gesagt.</i> Питање се негацијом и афирмативан одговор doch. Императив. Облик sollte за давање савета и препорука. Презент. (Интер)културни садржаји: прикладно упућивање предлога, савета и позива и реаговање на предлоге, савете и позиве.	
– разуме уобичајене молбе и захтеве и реагује на њих; – упути уобичајене молбе и захтеве; – честита, захвали и извини се користећи једноставнија језичка средства;	ИЗРАЖАВАЊЕ МОЛБИ, ЗАХТЕВА, ОБАВЕШТЕЊА, ИЗВИЊЕЊА, ЧЕСТИТАЊА И ЗАХВАЛНОСТИ	Језичке активности у комуникативним ситуацијама Слушање и читање једноставнијих исказа којима се нешто честита, тражи/ нуди помоћ, услуга, обавештење или се изражава извињење, захвалност. Усмено и писано честитање, тражење и давање обавештења, упућивање молбе за помоћ/ услугу и реаговање на њу, изражавање извињења и захвалности. Садржаји <i>Guten Tag, kann ich Ihnen helfen ? – Ja, ich</i>	

		<i>suche ein T-Shirt aus Baumwolle in Größe XL./ Entschuldigung, wann fährt der ICE nach Hamburg ab? Um 23.45 von Gleis 5. – Danke schön. Wie komme ich zum Gleis 5? – Gehen Sie drüben und dann noch etwa 50 Meter geradeaus, da ist der Gles 5. Liebe Fahrgäste, wir machen eine Pause an der Tankstelle, steigen Sie bitte in 15 Minuten wieder in den Bus ein. Ich habe gehört, dass du an der Deutscholympiade den ersten Preis gewonnen hast. Ich gratuliere dir zum Erfolg. – Danke schön. Ich bedanke mich.</i> Упитне реченице. Прилози за место. Предлози за правац. Основни бројеви. (Интер)културни садржаји: правила учтиве комуникације, значајни празници и догађаји, честитања.	
– разуме и следи једноставна упутства у вези с уобичајеним ситуацијама из свакодневног живота; – пружи једноставнија упутства у вези с уобичајеним ситуацијама из свакодневног живота;	РАЗУМЕВАЊЕ И ДАВАЊЕ УПУТСТАВА	Језичке активности у комуникативним ситуацијама Слушање и читање текстова који садрже једноставнија упутства (нпр. за израду задатака, пројеката и сл), с визуелном подршком и без ње. Усмено и писано давање упутстава. Садржаји <i>Lest den Text und macht dann die Übung 3! Während der Klassenarbeit darf man kein Wörterbuch benutzen. Wähle die richtige Antwort aus und kreuze sie an. Du sollst alle Geräte vor der Reise ausschalten. Glas Müll kommt hier rein, in den Glascontainer. In</i>	

		<i>Deutschland trennt man den Müll.</i> Императив. Презент. (Интер)културни садржаји: правила учтивости у складу са степеном формалности и ситуацијом.	
– разуме једноставније текстове у којима се описују радње и ситуације у садашњости; – разуме једноставније текстове у којима се описују способности и умећа; – размени појединачне информације и/или неколико информација у низу које се односе на радње у садашњости; – опише радње, способности и умећа користећи неколико везаних исказа;	ОПИСИВАЊЕ РАДЊИ У САДАШЊОСТИ	Језичке активности у комуникативним ситуацијама Слушање и читање описа и размењивање мишљења у вези са сталним, уобичајеним или актуелним догађајима/ активностима и способностима. Усмено и писано описивање сталних, уобичајених или актуелних догађаја/ активности и способности. Садржаји <i>Ich trainiere Basketball seit 5 Jahren. Ich gehe zum Training jeden Abend von 20 bis 22 Uhr. Ich sehe jeden Morgen fern und zwar nur den Wetterbericht. Maria schwimmt gern, deshalb geht sie freitags ins Schwimmbad. Er fastet mittwochs und freitags.</i> Предлози за време Прилози за време. Презент. (Интер)културни садржаји: породични живот; живот у школи – наставне и ваннаставне активности; распусти и путовања.	
- разуме једноставније текстове у којима се	ОПИСИВАЊЕ РАДЊИ У	Језичке активности у комуникативним	

описују искуства, догађаји и способности у прошлости; – размени појединачне информације и/или неколико информација у низу о искуствима, догађајима и способностима у прошлости; – опише у неколико краћих, везаних исказа искуства, догађај из прошлости; – опише неки историјски догађај, историјску личност и сл.	ПРОШЛОСТИ	ситуацијама Слушање и читање описа и усмено и писано размењивање мишљења у вези са искуствима, догађајима/ активностима и способностима у прошлости; усмено и писано описивање искустава, догађаја/ активности и способности у прошлости; израда и презентација пројеката о историјским догађајима, личностима и сл. Садржаји <i>Wie hast du deine Ferien verbracht? Wohin bist du gereist? Als ich klein war, hatte ich Angst vor Hunden, aber vor zwei Monaten habe ich einen Hund zum Geburtstag bekommen. Habt ihr eure Hausaufgaben gemacht? Ich wollte mit Sophie telefonieren, aber niemand hat auf meinen Anruf geantwortet.</i> Перфект. Претерит помоћних и модалних глагола. Временске реченице са везником <i>als/wenn</i> Прилози за време. (Интер)културни садржаји: историјски догађаји, епохална открића; важније личности из прошлости.	
– разуме једноставније исказе који се односе на одлуке, обећања, планове, намере и предвиђања и реагује на њих; – размени једноставније исказе у вези са обећањима,	ОПИСИВАЊЕ БУДУЋИХ РАДЊИ (ПЛАНОВА, НАМЕРА, ПРЕДВИЂАЊА)	Језичке активности у комуникативним ситуацијама Слушање и читање краћих текстова у вези са одлукама, плановима, намерама и предвиђањима. Усмено и писано договарање/ извештавање о одлукама,	

одлукама, плановима, намерама и предвиђањима; – саопшти шта он/ она или неко други планира, намерава, предвиђа;		плановима, намерама и предвиђањима. Садржаји <i>Was möchtest du werden? Heute Nachmittag gehe ich mit Anna aus. Nächste Woche werde ich nach Berlin fahren. Am Sonntag werde ich 15. Dann organisiere/mache ich eine Party.</i> Презент Футур Упитне реченице. (Интер)културни садржаји: правила учтивости у складу са степеном формалности и ситуацијом	
– разуме уобичајене изразе у вези са жељама, интересовањима, потребама, осетима и осећањима и реагује на њих; – изрази жеље, интересовања, потребе, осете и осећања једноставнијим језичким средствима;	ИСКАЗИВАЊЕ ЖЕЉА, ПОТРЕБА, ОСЕТА И ОСЕЋАЊА	Језичке активности у комуникативним ситуацијама Слушање и читање исказа у вези са жељама, интересовањима, потребама, осетима и осећањима. Усмено и писано договарање у вези са задовољавањем жеља и потреба; предлагање решења у вези са осетима и потребама; усмено и писано исказивање својих осећања и реаговање на туђа. Садржаји <i>Ich habe starke Halsschmerzen. – Schade. Tut mir leid. Bist du müde? – Ja, ich muss jetzt ins Bett gehen. Meine Schwester interessiert sich für Musik/ hat Interesse an Musik. Sei/Seid vorsichtig. Das macht mir Spaß.</i>	

		Императив. Презент. (Интер)културни садржаји: мимика и гестикулација; интересовања, хоби, забава, разонода, спорт и рекреација.	
–разуме једноставнија питања која се односе на оријентацију/ положај предмета и бића у простору и правац кретања и одговори на њих; – затражи и разуме обавештења о оријентацији/ положају предмета и бића у простору и правцу кретања; – опише правац кретања и просторне односе једноставним, везаним исказима;	ИСКАЗИВАЊЕ ПРОСТОРНИХ ОДНОСА И УПУТСТАВА ЗА ОРИЈЕНТАЦИЈУ У	Језичке активности у комуникативним ситуацијама Слушање и читање једноставнијих текстова у вези са сналажењем и оријентацијом у простору и специфичнијим просторним односима. Усмено и писано размењивање информација у вези са сналажењем и оријентацијом у простору и просторним односима; усмено и писано описивање смера кретања и просторних односа. Садржаји <i>Ich bin bei Marcus. Peter wohnt direkt gegenüber meinem Haus. Wenn du zu mir kommen willst, musst du die U-Bahn nehmen. Die U-Bahn Station heißt „Tiergarten“ und ist nicht weit von meinem Haus (entfernt). Von da aus gehst du nur geradeaus, nach der Ampel die dritte Straße links. Wo ist sie? – Ich denke, sie ist in der Apotheke. – In welcher ? – In der Apotheke zwischen der Post und dem Museum.</i> Упитне реченице. Употреба придева и предлога који описују просторне односе. Презент. (Интер)културни садржаји: јавни простор; типичан изглед места.	
– разуме једноставније	ИЗРИЦАЊЕ ДОЗВОЛА,	Језичке активности у комуникативним	

забране, правила понашања, своје и туђе обавезе и реагује на њих; – размени једноставније информације које се односе на дозволе, забране, упозорења, правила понашања и обавезе код куће, у школи и на јавном месту;	ЗАБРАНА, ПРАВИЛА ПОНАШАЊА И ОБАВЕЗА	ситуацијама Слушање и читање једноставнијих исказа у вези са забранама, правилима понашања и обавезама. Постављање питања у вези са забранама, правилима понашања и обавезама и одговарање на њих; усмено и писано саопштавање забрана, правила понашања и обавеза. Садржаји <i>Ist der Platz hier frei? – Ja, nehmen Sie Platz, bitte./ Ja, setz dich bitte hin. Diese Strasse ist gesperrt. Sie müssen einen Umweg machen. Darf ich denn meinen Koffer bis zur Abreise an der Rezeption stehen/liegen lassen? In der Klinik muss man das Handy ausmachen. Wenn du in die Kirche gehst, musst du eine lange Hose anziehen.</i> Упитне реченице Презент модалних глагола. Императив (Интер)културни садржаји: понашање на јавним местима; значење знакова и симбола.	
– разуме једноставније исказе који се односе на поседовање и припадност; – формулише једноставније исказе који се односе на поседовање и припадност; – пита и каже шта неко има/ нема и чије је нешто;	ИЗРАЖАВАЊЕ ПРИПАДАЊА И ПОСЕДОВАЊА	Језичке активности у комуникативним ситуацијама Слушање и читање једноставнијих текстова с исказима у којима се говори шта неко има/ нема или чије је нешто; постављање питања у вези са припадањем и одговарање на њих.	

		Садржаји <i>Unsere Nachbarn leben in der Schweiz. Wir haben viele Poster in unserem Klassenzimmer. Susis Hund ist ein Rottweiler. Wessen Regenschirm ist das, deiner oder von deiner Mutter?</i> Присвојни детерминативи. Присвојни придеви. Конструкције за изражавање припадања (ein Freund von mir). (Интер)културни садржаји: породица и пријатељи; однос према својој и туђој имовини.	
– разуме једноставне исказе који се односе на описивање интересовања, изражавање допадања и недопадања и реагује на њих; – опише своја и туђа интересовања и изрази допадање и недопадање уз једноставно образложење;	ИЗРАЖАВАЊЕ ДОПАДАЊА И НЕДОПАДАЊА	Језичке активности у комуникативним ситуацијама Слушање и читање једноставнијих текстова који се односе на изражавање допадања/ недопадања. Усмено и писано изражавање допадања/ недопадања. Садржаји <i>Was ist deine Lieblingsfreizeitbeschäftigung? Was machst du in deiner Freizeit am liebsten? Was trinkst du lieber, Apfelsaft oder Orangensaft? – Orangensaft trinke ich am liebsten. London gefällt mir nicht, weil es zu viele Menschen auf den Straßen gibt. Ich finde das Leben in Wien sehr sicher. Ich verbringe meinen Urlaub am liebsten am Meer, denn ich mag Wasser und Schwimmen.</i> Компарација придева. Деклинација именица.	

		(Интер)културни садржаји: уметност, књижевност за младе, стрип, музика, филм	
–разуме једноставније исказе који се односе на изражавање допадања и недопадања и реагује на њих; – изрази допадање и недопадање уз једноставно образложење; – разуме једноставније исказе којима се тражи мишљење и реагује на њих; – изражава мишљење, слагање/ неслагање и даје кратко образложење;	ИЗРАЖАВАЊЕ МИШЉЕЊА	Језичке активности у комуникативним ситуацијама Слушање и читање једноставнијих текстова у вези са тражењем мишљења и изражавањем слагања/ неслагања. Усмено и писано тражење мишљења и изражавање слагања и неслагања. Садржаји <i>Ich denke, wir müssen ihm helfen. – Du hast recht. Natürlich. Selbstverständlich. Meiner Meinung nach ist diese Reise zu teuer. Bist du auch dieser Meinung? Denkst du auch so? Was denkst du darüber? Was hältst du davon? Bist du damit einverstanden? – Ich denke/meine, ...</i> Презент. Глаголи с предложном допуном (најфреквентнији за ову комуникативну функцију) Зависно-сложене реченице (dass, ob, w-?, weil) (Интер)културни садржаји: поштовање основних норми учтивости у комуникацији са вршњацима и одраслима	
– разуме једноставније изразе који се односе на количину и цену; – пита и саопшти колико нечега има/ нема,	ИЗРАЖАВАЊЕ КОЛИЧИНЕ, ЦЕНА	Језичке активности у комуникативним ситуацијама Слушање и читање једноставнијих текстова који говоре о количини и цени; слушање и читање текстова на теме поруџбине у	

користећи једноставнија језичка средства; – пита/ каже/ израчуна колико нешто кошта.		ресторану, куповине. Постављање питања у вези с количином и ценом и одговарање на њих, усмено и писано; играње улога (у ресторану, у продавници, у кухињи ...); записивање и рачунање цена. Садржаји <i>Wie viele Schüler sind in deiner Klasse? Es gibt 12 Schülerinnen und 15 Schüler. Diese Jacke kostet jetzt 45 Euro, aber ihr Preis war 98,50 Euro. Jetzt ist sie stark reduziert, mehr als 50%. Er wohnt im dritten Stock. Sein Gebäude hat 12 Stockwerke. Columbus hat 1492 Amerika entdeckt. Mein Vater ist 1978 geboren und ich 2009. Für diese Torte brauche ich 5 Eier und 250 Gramm Butter.</i> Основни бројеви преко 1.000. Редни бројеви до 100. Изражавање година до 2000 и касније. Употреба члана. (Интер)културни садржаји: друштвено окружење; валуте циљних култура	
--	--	---	--

Распоред наставних тема по месецима у години за VII разред

Међупредметне компетенције су:

1. Компетенције за учење
2. Одговорно учешће у демократском друштву
3. Комуникација
4. Естетичка компетенција
5. Одговоран однос према околини
6. Одговоран однос према здрављу
7. Рад с подацима и информацијама
8. Предузимљивост и оријентација ка предузетништу

9. Сарадња
10. Дигитална компетенција
11. Решавање проблема

НАЗИВ НАСТАВНЕ TEME	MECEЦ Y ΓOДИHИ										MEЃYΠPEДMETHE KOMΠETEHHЦИJE
	IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI	
1. Wohin in den Urlaub?											1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11
2. Erinnerungen											1,2,3,5,6,7,8,9,10,11
3. Es ist passiert											1,2,3,5,6,7,8,9,10,11
4. Einkäufe und Geschäfte											1,2,3,5,6,7,8,9,10,11
5. Zu wenig Freizeit											1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11
6. Deutschland, Land mit Superlativen											1,2,3,5,6,7,8,9,10,11
7. Meine erste Liebe											1,2,3,5,6,7,8,9,10,11
8. Familienkonflikte											1,2,3,5,6,7,8,9,10,11

ПРОГРАМ НАСТАВЕ И УЧЕЊА ЗА VIII РАЗРЕД ОСНОВНОГ ОБРАЗОВАЊА И ВАСПИТАЊА

ОБАВЕЗНИ НАСТАВНИ ПРЕДМЕТИ

Назив предмета: Српски језик и књижевност

Циљ: учења српског језика и књижевности јесу да се ученик оспособи да правилно користи српски језик у различитим комуникативним ситуацијама, у говору и писању; да кроз читање и тумачење књижевних дела развија читалачке компетенције које, уз књижевно знање, обухватају емоционално и фантазијско уживљавање, живо памћење, истраживачко посматрање; подстичу имагинацију и уметнички сензибилитет, естетско доживљавање и критичко мишљење, морално просуђивање и асоцијативно повезивање; да се одговарајућим врстама читања оспособљава да усмерено приступа делу и приликом тумачења открива различите слојеве и значења; да стиче основна знања о месту, улози и значају језика и књижевности у култури, као и о медијској писмености; да стиче и развија најшира хуманистичка знања и да научи како функционално да повезује садржаје предметних области.

Стандарди:

**Основни
ниво**

Вештина читања и разумевања прочитаног

CJ.1.1.1. разуме текст (ћирилични и латинични) који чита наглас и у себи

CJ.1.1.2. разликује уметнички и неуметнички текст; уме да одреди сврху текста: експозиција (излагање), дескрипција (описивање), наратија (приповедање), аргументација, пропаганда

CJ.1.1.3. препознаје различите функционалне стилове на једноставним примерима

CJ.1.1.4. разликује основне делове текста и књиге (наслов, наднаслов, поднаслов, основни текст, поглавље, пасус, фуснота, садржај, предговор, поговор); препознаје цитат; служи се садржајем да би пронашао одређени део текста

CJ.1.1.5. проналази и издваја основне информације из текста према датим критеријумима

CJ.1.1.6. разликује у тексту битно од небитног, главно од споредног

CJ.1.1.7. повезује информације и идеје изнете у тексту, уочава јасно исказане односе (временски след, средство – циљ, узрок – последица и сл.) и изводи закључак заснован на једноставнијем тексту

CJ.1.1.8. чита једноставне нелинеарне елементе текста: легенде, табеле, дијаграме и графиконе

Писано изражавање

CJ.1.2.1. зна и користи оба писма (ћирилицу и латиницу)

CJ.1.2.2. саставља разумљиву, граматички исправну реченицу

CJ.1.2.3. саставља једноставан експозиторни, наративни и дескриптивни текст и уме да га организује у смисаоне целине (уводни, средишњи и завршни део текста)

CJ.1.2.4. уме да преприча текст

CJ.1.2.5. свој језик прилагођава медијуму изражавања (говору, односно писању), теми, прилици и сл.; препознаје и употребљава одговарајуће језичке варијетете (формални или неформални)

CJ.1.2.6. влада основним жанровима писане комуникације: саставља писмо; попуњава различите обрасце и формуларе с којима се сусреће у школи и свакодневном животу

CJ.1.2.7. зна да се служи Правописом (школским издањем)

CJ.1.2.8. примењује правописну норму (из сваке правописне области) у једноставним примерима

CJ.1.2.9. има изграђену језичку толеранцију и негативан став према језику дискриминације и говору мржње

Граматика, лексика, народни и књижевни језик

CJ.1.3.1. зна особине и врсте гласова; дели реч на слоге у једноставнијим примерима; примењује књижевнојезичку норму у вези са гласовним променама

CJ.1.3.2. уочава разлику између књижевне и некњижевне акцентуације

CJ.1.3.3. одређује место реченичног акцента у једноставним примерима

CJ.1.3.4. препознаје врсте речи; зна основне граматичке категорије променљивих речи; примењује књижевнојезичку норму у вези с облицима речи

CJ.1.3.5. разликује просте речи од твореница; препознаје корен речи; гради реч према задатом значењу на основу постојећих творбених модела

CJ.1.3.6. препознаје синтаксичке јединице (реч, синтагму, предикатску реченицу и комуникативну реченицу)

CJ.1.3.7. разликује основне врсте независних реченица (обавештајне, упитне, заповедне)

CJ.1.3.8. одређује реченичне и синтагматске чланове у типичним (школским) примерима

CJ.1.3.9. правилно употребљава падеже у реченици и синтагми

CJ.1.3.10. правилно употребљава глаголске облике (осим имперфекта)

CJ.1.3.11. препознаје бирократски језик као непожељан начин изражавања

CJ.1.3.12. познаје основне лексичке појаве: једнозначност и вишезначност речи; основне лексичке односе: синонимију, антонимију, хомонимију; метафору као лексички механизам

CJ.1.3.13. препознаје различита значења вишезначних речи које се употребљавају у контексту свакодневне комуникације (у кући, школи и сл.)

CJ.1.3.14. зна значења речи и фразеологизама који се употребљавају у контексту свакодневне комуникације (у кући, школи и сл.), као и оних који се често јављају у школским текстовима (у уџбеницима, текстовима из лектире и сл.)

CJ.1.3.15. одређује значења непознатих речи и израза на основу њиховог састава и/или контекста у коме су употребљени (једноставни случајеви)

CJ.1.3.16. служи се речницима, приручницима и енциклопедијама

CJ.1.3.17. разликује појмове књижевног и народног језика; зна основне податке о развоју књижевног језика код Срба (од почетака до данас)

CJ.1.3.18. зна основне податке о пореклу и дијалекатској разуђености српског језика

- CJ.1.3.19. зна основне податке о језицима националних мањина
 CJ.1.3.20. има позитиван став према дијалектима (свом и туђем)
 CJ.1.3.21. разуме важност књижевног језика за живот заједнице и за лични развој

Књижевност

CJ.1.4.1. повезује наслове прочитаних књижевних дела (предвиђених програмима од V до VIII разреда) са именима аутора тих дела

- CJ.1.4.2. разликује типове књижевног стваралаштва (усмена и ауторска књижевност)
 CJ.1.4.3. разликује основне књижевне родове: лирику, епику и драму
 CJ.1.4.4. препознаје врсте стиха (римовани и неримовани; осмерац и десетерац)
 CJ.1.4.5. препознаје различите облике казивања у књижевноуметничком тексту: нарација, дескрипција, дијалог и монолог
CJ.1.4.6. препознаје постојање стилских фигура у књижевноуметничком тексту (епитет, поређење, ономатопеја)
 CJ.1.4.7. уочава битне елементе књижевноуметничког текста: мотив, тему, фабулу, време и место радње, лик...
 CJ.1.4.8. има изграђену потребу за читањем књижевноуметничких текстова и поштује национално, књижевно и уметничко наслеђе
 CJ.1.4.9. способан је за естетски доживљај уметничких дела

**Средњи
ниво**

Вештина читања и разумевања прочитаног

- CJ.2.1.1. чита текст користећи различите стратегије читања: „летимично читање“ (ради брзог налажења одређених информација); читање „с оловком у руци“ (ради учења, ради извршавања различитих задатака, ради решавања проблема); читање ради уживања
 CJ.2.1.2. познаје врсте неуметничких текстова (излагање, технички опис, техничко приповедање, расправа, реклама)
 CJ.2.1.3. препознаје и издваја језичка средства карактеристична за различите функционалне стилове
CJ.2.1.4. разликује све делове текста и књиге, укључујући индекс, појмовник и библиографију и уме њима да се користи
CJ.2.1.5. проналази, издваја и упоређује информације из два краћа текста или више њих (према датим критеријумима)
 CJ.2.1.6. разликује чињеницу од коментара, објективност од пристрасности и пропаганде на једноставним примерима
CJ.2.1.7. препознаје став аутора неуметничког текста и разликује га од другачијих ставова изнетих у таквом тексту

Писано изражавање

- CJ.2.2.1. саставља експозиторни, наративни и дескриптивни текст, који је јединствен, кохерентан и унутар себе повезан
CJ.2.2.2. саставља вест, реферат и извештај
 CJ.2.2.3. пише резиме краћег и/или једноставнијег текста
 CJ.2.2.4. зна основне особине говорног и писаног језика
CJ.2.2.5. зна правописну норму и примењује је у већини случајева

Граматика, лексика, народни и књижевни језик

- CJ.2.3.1. одређује место акцента у речи; зна основна правила акценатске норме
- CJ.2.3.2. препознаје гласовне промене
- CJ.2.3.3. познаје врсте речи; препознаје подврсте речи; уме да одреди облик променљиве речи
- CJ.2.3.4. познаје основне начине грађења речи (извођење, слагање, комбинована творба, претварање)
- CJ.2.3.5. препознаје подврсте синтаксичких јединица (врсте синтагми, независних и зависних предикатских реченица)
- CJ.2.3.6. одређује реченичне и синтагматске чланове у сложенијим примерима
- CJ.2.3.7. препознаје главна значења падежа у синтагми и реченици
- CJ.2.3.8. препознаје главна значења и функције глаголских облика
- CJ.2.3.9. познаје метонимију као лексички механизам
- CJ.2.3.10. зна значења речи и фразеологизама који се јављају у школским текстовима (у уџбеницима, текстовима из лектире и сл.), као и литерарним и медијским текстовима намењеним младима, и правилно их употребљава
- CJ.2.3.11. одређује значења непознатих речи и израза на основу њиховог састава и/или контекста у коме су употребљени (сложенији примери)

Књижевност

- CJ.2.4.1. повезује дело из обавезне лектире са временом у којем је настало и са временом које се узима за оквир приповедања
- CJ.2.4.2. повезује наслов дела из обавезне лектире и род, врсту и лик из дела; препознаје род и врсту књижевноуметничког дела на основу одломака, ликова, карактеристичних ситуација
- CJ.2.4.3. разликује лирско-епске врсте (баладу, поему)
- CJ.2.4.4. разликује књижевна научне врсте: биографију, аутобиографију, дневник и путопис и научно-популарне текстове
- CJ.2.4.5. препознаје и разликује одређене (тражене) стилске фигуре у књижевноуметничком тексту (персонификација, хипербола, градација, метафора, контраст)
- CJ.2.4.6. одређује мотиве, идеје, композицију, форму, карактеристике лика (психолошке, социолошке, етичке) и њихову међусобну повезаност
- CJ.2.4.7. разликује облике казивања у књижевноуметничком тексту: приповедање, описивање, монолог/унутрашњи монолог, дијалог
- CJ.2.4.8. уочава разлику између препричавања и анализе дела
- CJ.2.4.9. уме да води дневник о прочитаним књигама

Напредни ниво

Вештина читања и разумевања прочитаног

- CJ.3.1.1. проналази, издваја и упоређује информације из два дужа текста сложеније структуре или више њих (према датим критеријумима)
- CJ.3.1.2. издваја кључне речи и резимира текст
- CJ.3.1.3. издваја из текста аргументе у прилог некој тези (ставу) или аргументе против ње; изводи закључке засноване на сложенијем тексту
- CJ.3.1.4. чита и тумачи сложеније нелинеарне елементе текста: вишеструке легенде, табеле, дијаграме и графиконе

Писано изражавање

CJ.3.2.1. организује текст у логичне и правилно распоређене пасусе; одређује прикладан наслов тексту и поднаслов деловима текста

CJ.3.2.2. саставља аргументативни текст

CJ.3.2.3. пише приказ (књиге, филма, позоришне представе и сл.), репортажу и расправу

CJ.3.2.4. пише резиме дужег и/или сложенијег текста

CJ.3.2.5. зна и доследно примењује правописну норму

Граматика, лексика, народни и књижевни језик

CJ.3.3.1. дели реч на слоге у сложенијим случајевима

CJ.3.3.2. познаје гласовне промене (уме да их препозна, објасни и именује)

CJ.3.3.3. зна и у свом говору примењује акценатску норму

CJ.3.3.4. познаје подврсте речи; користи терминологију у вези са врстама и подврстама речи и њиховим граматичким категоријама

CJ.3.3.5. познаје и именује подврсте синтаксичких јединица (врсте синтагми, независних и зависних предикатских реченица)

CJ.3.3.6. познаје главна значења падежа и главна значења глаголских облика (уме да их објасни и зна терминологију у вези с њима)

CJ.3.3.7. уме да одреди значења непознатих речи и израза на основу њиховог састава, контекста у коме су употребљени, или на основу њиховог порекла

CJ.3.3.8. зна значења речи и фразеологизама у научнопопуларним текстовима, намењеним младима, и правилно их употребљава

Књижевност

CJ.3.4.1. наводи наслов дела, аутора, род и врсту на основу одломака, ликова карактеристичних тема и мотива

CJ.3.4.2. издваја основне одлике књижевних родова и врста у конкретном тексту

CJ.3.4.3. разликује аутора дела од лирског субјекта и приповедача у делу

CJ.3.4.4. проналази и именује стилске фигуре; одређује функцију стилских фигура у тексту

CJ.3.4.5. одређује и именује врсту стиха и строфе

CJ.3.4.6. тумачи различите елементе књижевноуметничког дела позивајући се на само дело

CJ.3.4.7. изражава свој став о конкретном делу и аргументовано га образлаже

CJ.3.4.8. повезује књижевноуметничке текстове с другим текстовима који се обрађују у настави

Годишњи фонд часова	136		Недељни фонд часова	4
Наставна средства	Уџбеник	Читанка, граматика и радна свеска, „Логос“ за осми разред, група аутора		
	Остала средства	Свеска, графитна оловка, табла, фломастери, панои, рачунар, интернет стране, наставни листићи		
Наставне методе	Монолошка, дијалoшка, комбинована, демонстрaтивно-илустративна, текстуална, практични радови, писани радови			
Облик рада	Фронтални, групни, у паровима, индивидуални			
Иновације	Самостални пројекти ученика, израда панoа, реферата, дебате, активности			
Активности	Наставника	Планира, организује, бира садржаје, усмерава, реализује, демонстрира, објашњава, даје упутства, омогућава примену наученог, обезбеђује ресурсе, прати ефекте сопственог рада, прати ефекте рада ученика		
	Ученика	Посматра, бележи, анализира, упоређује, закључује, ради домаће задатке, ради пројекте, реферате, паное, учествује у дебатама и активностима		
Ресурси	Ученици, наставници, родитељи, двориште, учионица, искуство ученика			
Сарадници	- Ученици - Наставници - Родитељи - ПП служба			

ОБЛАСТ/ТЕМА	САДРЖАЈИ	ИСХОДИ По завршеној области/теми ученик ће бити у стању да:	ВРЕДНОВАЊЕ
КЊИЖЕВНОСТ	ЛЕКТИРА ЛИРИКА Ђура Јакшић: „Отаџбина” Јован Јовановић Змај: „Светли гробови” Јован Јовановић Змај: „Ђулићи” (избор)	чита са разумевањем књижевноуметничке текстове и остале типове текстова, примењујући различите стратегије читања; тумачи значења, језичке, естетске и структурне особине уметничких текстова, користећи књижевне термине и појмове; критички промишља о стварности на основу прочитаних дела; истакне универзалне вредности	- Формативно оцењивање - Бројчано вредновање

	Десанка Максимовић: „Пролетња песма” / „Опомена” Момчило Настасијевић: „Труба” Иван В. Лалић: „Ветар” Марина Цветајева: „Месечев сјај” ЕПСКО-ЛИРСКЕ ВРСТЕ Бранко Радичевић: <i>Ђачки растанак</i> (одломак „Ој Карловци, место моје драго...”) Народна епско-лирска песма: <i>Женидба Милића Барјактара</i> : <i>О народним певачима</i> ЕПИКА Вук Стефановић Карацић Вук Стефановић Карацић: Житије Ајдук Вељка Петровића (одломак) Доситеј Обрадовић: Живот и прикљученија (одломак) Прота Матеја Ненадовић: Мемоари (одломак) Петар Петровић Његош: Горски вијенац (одломак „Бадње вече”) Симо Матавуљ: „Пилипенда” Лаза Лазаревић: „Све ће то народ позлатити”	књижевног дела и повеже их са сопственим искуством и околностима у којима живи; повеже писце и дела из обавезног дела програма од 5. до 8. разреда; издвоји основне одлике књижевног рода и врсте у конкретном тексту, као и језичко-стилске карактеристике текста у склопу интерпретације; уочи слојевитост књижевног дела и међужанровско прожимање; повеже књижевна дела са историјским или другим одговарајућим контекстом; одреди временски оквир у којем је писац стварао; разликује аутора књижевноуметничког текста од наратора, драмског лица или лирског субјекта; препозна националне вредности и негује културноисторијску баштину, поштујући особености сопственог народа и других народа; учествује у избору књижевних дела и начина њихове обраде и представљања; објасни настанак и развој српског књижевног језика; разуме значај књижевног језика за културу и историју српског народа; сврста српски језик у одговарајућу језичку групу у Европи; именује дијалекте српског језика; разуме постојеће језичке прилике у Србији; издвоји делове творенице и препозна	
--	---	--	--

	Милош Црњански: Сеобе (одломак) / Роман о Лондону („Пролеће је стигло у Лондон”) Бранимир Тосић: Покошено поље (одломак из прве књиге „Читава једна младост”) Дино Буцати: „Колумбар” Херман Хесе: „Магија књиге” / Нил Гејмен: „Зашто наша будућност зависи од библиотека, читања и сањарења” / Милорад Павић: Роман као држава (избор одломака из огледа: „Кратка историја читања”, „Последњих сто читалаца”, „Нова генерација електронске књиге”, „Скакутаво читање или повратак фусноте”, „Романи без речи”) ДРАМА Данило Киш: <i>Ноћ и магла</i> Петар Кочић: <i>Јазавац пред судом</i> (одломак) Жан Батист Поклен Молијер: <i>Грађанин племић</i> (одломак) НАУЧНОПОПУЛАРНИ И ИНФОРМАТИВНИ ТЕКСТОВИ Веселин Чајкановић: „О ускршњим обичајима Милутин Миланковић: <i>Кроз васиону и векове</i> (одломак)	основне моделе њиховог грађења; користи садржаје из граматике обрађене у претходним разредима и повеже их са новим градивом; доследно примени правописну норму; примени основна правила о распореду акцената; уочи разлику између научног, административног и разговорног функционалног стила; пише и говори поштујући карактеристике различитих функционалних стилова; уочи разлику између речи и лексеме; препозна метафору и метонимију као лексичке механизме и разуме значење вишезначних речи карактеристичних за свакодневну комуникацију; разуме значење застарелих речи и неологизама; користи речник, енциклопедију и лексикон; уочи манипулацију у пропагандним текстовима; напише приказ, расправу и краћи есеј; разликује делове текста и књиге – укључујући индекс, појмовник, библиографију – и уме да их користи; повезује информације и идеје изнесене у тексту, уочава јасно исказане односе и изводи закључак заснован на тексту.	
--	--	---	--

ДОМАЋА ЛЕКТИРА

Народне епске песме новијих времена (тематски круг о ослобођењу Србије: „Почетак буне против дахија”; „Бој на Мишару”, „Бој на Чокешини”...)

Љубавне народне лирске песме („Српска дјевојка”, „Љубавни растанак”...); обичајне народне лирске песме (избор)

Избор из савремене српске поезије (нпр. Васко Попа: „Очију твојих да није”, Бранко Миљковић: „Критика метафоре”, Војислав Карановић: „О читању поезије”, Момчило Мошо Одаловић: „Ршуме, јеси ли знао Црњанског”, Ана Ристовић: „Гледајући у дрвеће”...)

Иво Андрић: *Деца* („Деца”, „Књига” и „Панорама”)

Бранислав Нушић: *Сумњиво лице*

Клод Кампањ: *Збогом мојих петнаест година*

Давид Албахари, *Мамац*

ДОПУНСКИ ИЗБОР ЛЕКТИРЕ

Оскар Давичо: „Србија” / „Детињство” (избор)

	Бранко Ћопић: <i>Мала моја из Босанске Крупе</i> Душан Ковачевић: <i>Ко то тамо пева</i> Сју Таузенд: <i>Дневник Адријана Мола.</i> КЊИЖЕВНИ ТЕРМИНИ И ПОЈМОВИ Стилска средства: анафора и епифора, апострофа. Лирске врсте: народне љубавне песме, обичајне песме (сватовске, тужбалице и здравице); љубавна песма (ауторска). Епско-лирске врсте: балада, поема. Драмски спев. Мемоари. Биографија.		
ИК	ГРАМАТИКА Језик Словена у прапостојбини; сеобе Словена и стварање словенских језика. Мисија Ћирила и Методија. Почетак писмености код Срба. Старословенски језик и писма (глагољица и ћирилица). Развој српског књижевног језика: српкословенски, рускословенски, славеносрпски језик. Вук Карацић – реформа језика, писма и правописа. Књижевни	– разликује глаголске начине и неличне глаголске облике и употреби их у складу са нормом; – одреди врсте непроменљивих речи у типичним случајевима; – уочи делове именичке синтагме; – разликује граматички и логички субјекат; – разликује сложени глаголски предикат од зависне реченице са везником да; – препозна врсте напоредних односа међу реченичним члановима и независним реченицама; – идентификује врсте зависних реченица;	

	језик код Срба од Вука до данас (основни подаци). Основне језичке групе у Европи и место српског језика у породици словенских језика. Дијалекти српског језика: екавски (призренско-тимочки, косовско-ресавски, шумадијско-војвођански) и ијекавски (зетско-рашки и источнохерцеговачки). Народни језик (језик као скуп дијалеката) и књижевни (нормирани) језик. Службена употреба језика и писма према Уставу. Језици националних мањина (основни подаци). Језик – основне особине говорног и писаног језика. Грађење речи: основни модели: извођење, слагање, префиксација; просте речи и творенице (изведенице, сложенице, префиксалне творенице); састав твореница: корен, творбена основа, префикс, суфикс. Систематизација претходно обрађених садржаја из фонетике, морфологије и синтаксе. Фонетика: подела гласова и гласовне промене. Морфологија: врсте и подврсте речи и њихове категорије. Синтакса: реченични чланови (састав и функција); независне и зависне реченице; слагање реченичних чланова	– искаже реченични члан речју, предлошко-падежном конструкцијом, синтагмом и реченицом; – примени основна правила конгруенције у реченици; – доследно примени правописну норму; – разликује дугосилазни и дугоузлазни акценат;	
--	---	---	--

	ПРАВОПИС Писање имена из страних језика са акцентом на њихову промену. Спојено и одвојено писање речи (сложенице, полусложенице, синтагме). Генитивни знак. Црта и цртица; други интерпункцијски и правописни знаци. ОРТОЕПИЈА Краткоузлазни и краткосилазни акценат; правила о распореду акцената и неакцентованих дужина (основни појмови).		
ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА	Књижевни и остали типови текстова у функцији унапређивања језичке културе. Текстови писани различитим функционалним стиловима: публицистички стил (репортажа, интервју); административни стил (молба, жалба, уплатница, обрасци, радна биографија; бирократски језик); научни стил (примери из текстова у уџбеницима других наставних предмета; употреба термина). Лексикологија: једнозначност и вишезначност речи; лексичка метафора и лексичка метонимија као механизми остваривања вишезначности;	-говори на задату тему поштујући књижевнојезичку норму; – разликује књижевноуметнички од публицистичког функционалног стила; – састави кохерентан писани текст у складу са задатом темом наративног и дескриптивног типа; – напише једноставнији аргументативни текст позивајући се на чињенице; – користи технички и сугестивни опис у изражавању; – препозна цитат и фусноте и разуме њихову улогу; – пронађе потребне информације у нелинеарном тексту; – напише електронску (имејл, SMS) поруку поштујући нормативна правила;	

	синонимија, антонимија и хомонимија; застареле речи; нове речи – неологизми речник, лексикон, енциклопедија Пропагандни текстови (рекламе и слично) Расправа и есеј на задату тему. Приказ (књиге, филма, позоришне представе и сл.). Говорне вежбе: интерпретативно-уметничке (изражајно читање, рецитовање); анализа снимљеног разговора; интервју; расправа (дискусија); презентовање чињеница и коментара. Правописне вежбе: диктат, уочавање и објашњавање правописних грешака у тексту; писање имена из страних језика; писање позајмљеница (информатички термини, мејл и сл.); писање сложеница, полусложеница и синтагми; писање црте и цртице; запета у независнословеним реченицама. Језичке вежбе: уочавање и исправљање грешака у неправилно маркираном тексту; попуњавање текста са празнинама; тражење грешака у тексту и исправљање.	– примени различите стратегије читања (информативно, доживљајно, истраживачко и др.); – састави текст репортажног типа (искуствени или фикционални); – правилно употреби – фразеологизме и устаљене изразе који се јављају у литерарним и медијским текстовима намењеним младима..	
--	--	---	--

	Лексичко-семантичке вежбе: допуњавање реченица хомонимима (хомоними и акценти); проналажење одговарајућег синонима; антонимски ланац; одређивање значења метафоре и метонимије у тексту; тумачење застарелих речи и неологизама; дефинисање лексема. Писмене вежбе и домаћи задаци и њихова анализа на часу. Четири школска писмена задатка – по два у сваком полугодишту.		
--	--	--	--

Распоред наставних тема по месецима у години за VIII разред

Међупредметне компетенције су:

1. Компетенције за учење
2. Одговорно учешће у демократском друштву
3. Комуникација
4. Естетичка компетенција
5. Одговоран однос према околини
6. Одговоран однос према здрављу
7. Рад с подацима и информацијама
8. Предузимљивост и оријентација ка предузетништу
9. Сарадња
10. Дигитална компетенција
11. Решавање проблема

НАЗИВ НАСТАВНЕ ТЕМЕ	МЕСЕЦ У ГОДИНИ										МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ
	IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI	
Књижевност, језик, језичка култура											1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11

Назив предмета: Енглески језик

Циљ: Циљ наставе страног језика у основном образовању заснива се на потребама ученика које се остварују овладавањем комуникативних вештина и развијањем способности и метода учења страног језика. Циљ наставе страног језика у основном образовању стога јесте: развијање сазнајних и интелектуалних способности ученика, његових хуманистичких, моралних и естетских ставова, стицање позитивног односа према другим језицима и културама, као и према сопственом језику и културном наслеђу, уз уважавање различитости и навикавање на отвореност у комуникацији, стицање свести и сазнања о функционисању страног и матерњег језика. Током основног образовања, ученик треба да усвоји основна знања из страног језика која ће му омогућити да се у једноставној усменој и писаној комуникацији споразумева са људима из других земаља, усвоји норме вербалне и невербалне комуникације у складу са специфичностима језика који учи, као и да настави, на вишем нивоу образовања и самостално, учење истог или другог страног језика.

Стандарди:

ПСТ.1.1.1. Разуме фреквентне речи и једноставне изразе у јасно контекстуализованом и спором говору.

ПСТ.1.1.2. Разуме једноставне поруке и питања која се односе на једноставне информације инепосредно окружење.

ПСТ.1.1.3. Разуме кратка, једноставна, разговетно и споро изговорена упутства.

ПСТ.1.1.4. Разуме кратка саопштења и питања која се односе на познате/блиске теме.

ПСТ.1.1.5. Разуме предмет једноставног разговора других лица о познатим/блиским темама(нпр. личне и породичне ствари, непосредно окружење) уколико се говори споро и разговетно.

ПСТ.1.1.7. Разуме кратке поруке које се односе на једноставне информације и непосредно окружење (нпр. писма, мејлови итд.).

ПСТ.1.1.8. Разуме кратка, појединачна упутства која се тичу његових непосредних потреба, уколико укључују визуелне елементе.

ПСТ.1.1.9. Разуме општи смисао и најважније информације у једноставним врстама текстова (кратке приче, извештаји, огласи, временске прогнозе и сл.) уз одговарајуће илустративне елементе.

ПСТ.1.1.10. Успоставља и одржава друштвени контакт користећи једноставна језичка средства приликом

поздрављања, представљања, добродошлице, окончања комуникације, захваљивања, извињавања, давања података о себи, распитивања о основним подацима који се тичу саговорника (нпр. ко је, одакле је, чиме се бави итд.).

ПСТ.1.1.11. Уз дуже паузе и уз помоћ саговорника, саопштава основне информације о себи и свом непосредном окружењу, тражи одређени предмет, користећи кратке једноставне исказе.

ПСТ.1.1.12. Уз дуже паузе, описује или представља људе, предмете у свакодневној употреби, места, уобичајене активности користећи најједноставнија језичка средства.

ПСТ.1.1.13. Поставља једноставна питања о темама које одговарају његовим интересовањима (слободно време, хоби, школа, породица, другови) и одговара на слична питања саговорника.

ПСТ.1.1.16. Пише једноставне податке о себи и лицима из блиског окружења, у обрасцима, упитницима или табелама.

ПСТ.1.1.21. На матерњем језику преноси саговорнику општи смисао јавних натписа и краћих текстова опште информативне природе (плаката, транспарената, јеловника...).

ПСТ.1.1.22. На матерњем језику саопштава основну тему и најопштији садржај кратког усменог исказа на страном језику.

ПСТ.1.1.23. На матерњем језику саопштава основну тему и најопштији садржај кратког писаног текста на страном језику.

ПСТ.1.2.1. Препознаје и разумљиво изговара једноставније гласове и најчешће гласовне групе и познаје основне интонацијске схеме (нарочито упитну).

ПСТ.1.2.2. Правилно записује познату лексику.

ПСТ.1.2.3. Познаје и користи ограничен број фреквентних морфолошких облика и синтаксичких структура у оквиру наученог репертоара језичких средстава.

ПСТ.1.2.4. Користи елементарне и најфреквентније речи и изразе за обављање основних комуникативних активности.

ПСТ.2.1.1. Разуме краће низове (2-3) саопштења, упутстава, молби који се односе на његове потребе и интересовања.

ПСТ.2.1.2. Разуме основни смисао и главне информације из разговора двоје или више (са) говорника о блиским и познатим темама, уколико се говори разговетно и умереним темпом.

ПСТ.2.1.3. Разуме основни смисао и главне информације споријих, јасно артикулисаних монолошких излагања и прича о познатим и узрасно адекватним темама, уз одговарајућу визуелну подршку, паузе и понављања.

ПСТ.2.1.6. Разуме општи смисао и главне информације у краћим порукама, писмима, мејловима о блиским темама.

ПСТ.2.1.10. Разуме општи смисао и једноставније формулације у текстовима савремене музике.

ПСТ.2.1.12. Успева да поведе и/или одржи разговор на блиске и познате теме.

ПСТ.2.1.13. Уз краће паузе и минималну помоћ саговорника, размењује информације, тражи одређени предмет, објашњење, услугу, повезујући неколико краћих исказа у смислену целину.

ПСТ.2.1.16. Искузује допадање и недопадање, слагање и неслагање и једноставним језичким средствима даје кратко објашњење.

ПСТ.2.1.24. На матерњем језику преноси саговорнику општи смисао и појединачне информације краћих и једноставнијих писаних текстова опште информативне природе.

ПСТ.2.1.25. На матерњем језику саопштава основну тему и најважније информације краће усменог исказа.

ПСТ.2.2.1. Препознаје и разумљиво изговара већину гласова и гласовних група, уз одређена прозодијска ограничења (акценти, интонација, дужина).

ПСТ.2.2.2. Правилно записује фреквентне и увежбане речи, познаје и примењује одређени број основних правописних правила.

ПСТ.2.2.3. Познаје и користи једноставније граматичке елементе и конструкције.

ПСТ.2.3.1. Разуме и описује сличности и разлике у свакодневном животу (нпр. начин исхране, радно време, навике, празници, разонода).

ПСТ.2.3.2. Познаје основне елементе у области умећа живљења (начин обраћања и поздрављања, тачност, конвенције и сл.).

ПСТ.2.3.5. Познаје основне одлике регија и држава у којима се страни језик користи као већински.

ПСТ.3.1.1. Разуме дуже низове саопштења, упутстава, молби итд. који се тичу његових потреба и интересовања.

ПСТ.3.1.2. Разуме основни смисао и главне информације у аутентичном разговору два или више (са)говорника, уколико се говори разговетно и умереним темпом.

ПСТ.3.1.6. Разуме општи смисао и може да издвоји већину релевантних информација упорукама, писмима и мејловима о блиским темама.

ПСТ.3.1.9. Разуме главне идеје, поруке и специфичне информације адаптираних верзија белетристике за младе.

ПСТ.3.1.17. Учествује у неформалном и формалном разговору (нпр. са наставницима, службеним лицима и сл.), поставља и одговара на неколико питања у низу на познате теме у вези са личним потребама, интересовањима, обавезама, жељама, уз евентуалну помоћ и понављање.

ПСТ.3.1.20. На једноставан начин излаже на задату тему и одговара на питања која се односе на њу.

ПСТ.3.1.23. Пише обична и електронска писма у којима са пријатељима и познаницима договара активности и једноставним језичким средствима обрађује/спомиње узрасно релевантне теме.

ПСТ.3.1.29. На матерњем језику саопштава основну тему и појединачне информације нешто опширнијег усменог исказа, примереног узрасту и интересовањима.

Годишњи фонд часова	68	Недељни фонд часова	2
	Уџбеник и радна свеска	Discover English 5, Енглески језик за 8. разред основне школе, уџбеник, Liz Kilbey, Акроноло, 2021. Discover English 5, Енглески језик за 8. разред основне школе, радна свеска, Catherine Bright, Акроноло, 2021.	
	остало	Свеска, оловка, рачунар, пројектор, презентације, постери, слике.	
Наставне методе	Вербално- текстуалне (монолог, дијалог, објашњавање, дискусија, дебата, читање, писање), аудитивна.		
Иновације	Учешће у пројектима у оквиру одељења и ван њега, израда панoa и презентација, коришћење материјала са интернета (тестови, квизови, игре).		
Активности	наставника	• планира • ораганизује • бира садржаје • усмерава • реализује • демонстрира • објашњава • даје упутства • омогућује примену наученог • партнер у учењу • обезбеђује ресурсе • прати ефекте сопственог рада • прати ефекте рада ученика	
	ученика	• учествује у вежбању • учествује у разговору • учествује у пројекту • ради самостално и интерактивно • упоређује • посматра • процењује	

		• сарађује • креира
Ресурси	Ученици, наставници, родитељи, двориште, учионица, искуство ученика	
Сарадници	Ученици, наставници, родитељи, пп служба	

ИСХОДИ По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:	ОБЛАСТ/ТЕМА	САДРЖАЈИ	НАЧИН ПРОВЕРЕ
– разуме општи смисао и главне информације из уобичајених текстова који се односе на представљање и тражење/давање информација личне природе; – тражи, саопшти, пренесе информације личне природе или податке о себи и другима; – у неколико повезаних исказа представи себе, своју ужу/ширу породицу и пријатеље користећи једноставнија језичка средства; – разуме општи смисао и главне информације из текстова који се односе	1. ЛИЧНИ ИДЕНТИТЕТ, ПОРОДИЦА, ОКРУЖЕЊЕ; ВРЕМЕНСКО ИСКУСТВО (САДАШЊОСТ)	<i>How are you/have you been/are you doing? I'm/I've been/I'm doing fine, and you? It's been long time. / Long time no see! Yes, it's been a while.</i> <i>I was born and raised/brought up in Kruševac, a town in Serbia. Where did you grow up? I live in a nuclear/an immediate family. Who do you live with?</i> <i>We live in a suburb/in the suburbs/on the outskirts of the town. We share the house with another family. We've lived there since I was born. What part of town do you live in? I've got a twin/half/step brother. Have you got any siblings? The man over there is Alex's and my stepdad.</i> <i>Is Luka your relative? Yes, he's my second cousin. / He's my close/distant relative. / No, we're not related. He's just a friend of mine. What country was he born in? What/Which school did he go to? Have you got any family in an English speaking country?</i> <i>Is your step brother the same age as you? No, he's twice/half as old as me. He doesn't go to school, he goes to kindergarten. The boy in the photo is our schoolmate/teammate/roommate and our mutual friend. He's my namesake. Our name is pronounced... , but it is spelled. My mum's the only person who calls me by</i>	- диктат - усмено одговарање - активност на часу - презентација

на описивање радњи и ситуација у садашњости; – разуме општи смисао и главне информације из текстова који се односе на описивање способности и умећа у садашњости; – размени неколико информација у низу које се односе на радње у садашњости; – опише радње, способности и умећа користећи неколико везаних исказа;		<i>my first name, and it usually means I'm in trouble! Do your friends call you by your first name or your nickname? Dunja's my soulmate; we are inseperable. Who's your role model? My dad's my main role model, I have always looked up to/admired him. Who has been the most important and most influential person in your life? Mark Twain was a pen name of the American writer whose real name was Samuel Clemens. What other names did Samuel Clemens write under? What was Agatha Christie famous for? She was famous for her detective stories. What films did Daniel Radcliffe play in? He played the title character in the Harry Potter film series. It's been nice meeting you/talking to you. Have a good life! Farewell, my friends!</i> <i>The Present Simple Tense</i> и <i>The Present Continuous Tense</i> за изражавање појава, радњи, стања и збивања у садашњости <i>The Past Simple Tense</i> и <i>The Past Continuous Tense</i> за изражавање појава, радњи, стања и збивања у прошлости <i>The Present Perfect Simple Tense</i> за изражавање радњи које су почеле у прошлости и још увек трају Питања са <i>Who/What/Which/Where/When/Why/How...</i> Питања са препозиционим глаголима Пасивни облик глагола у простим временима (<i>Present Simple, Present Perfect Simple, Past Simple, Future Simple</i>) Саксонски и нормански генитив <i>Twice/three times. /half as (adjective) as</i> Префикси <i>over-, under-, un-, in-, im-, ir-, il-, dis...</i> (Интер)културни садржаји: устаљена правила учтиве комуникације; имена и надимци; родбина, породични односи и родбинске везе; важније личности из света књижевности, музике, филма и спорта. <i>It's getting dark/late/cold/hotter...</i> <i>She's getting hungry/tired/better/worse... The weather is getting worse by the minute.</i>	
---	--	--	--

		<i>What's bothering/puzzling you? I can't solve this problem.</i> <i>Who are you doing that for? I'm doing this for my classmate Milica.</i> <i>Where's Jacob? He's at a sleepover. / He's sleeping/spending the night at a friend's. He often sleeps over at Filip's house. How often do you sleep over at your friends' place?</i> <i>Who does the new teacher remind you of? He reminds me of my Australian uncle. This reminds me, have you applied for the competition yet?</i> <i>This is the first time I've used a crib sheet. Can I trust you with something?</i> <i>Anyone can use the application, can't they?</i> <i>The class teacher tells us to always report the absent students.</i> <i>I don't know what they are arguing about/who they are laughing at. My teacher says that the English drink the most tea in the world. My mum asks me who the message is from.</i> <i>My friend wants to know which team you support / whether/if you support Red Star or Partisan. Danilo asks how long I have kept my diary/blog.</i> <i>Jelena complains that she keeps forgetting her parents' birthdays! Do you know who I met yesterday?</i> <i>What does UNICEF/the abbreviation stand for?</i> <i>What happens if students misbehave in class in your school? Do they get punished for their misbehaviour? I would/could help you if I had time now. What would you do if you were rich?</i> <i>The Harry Potter film series is based on Joanna Rowling's novels. Which book is the play based on? The story/novel is set in the 19th century.</i> <i>In my country a lot of children live in a single-parent family or in a family with a step-parent and step brothers and sisters. Some city people live in a high rise, but most people live in detached or semi-detached houses.</i> <i>International Mother Language Day is held on 21 February to promote awareness of linguistic and cultural diversity.</i> <i>How's Labour Day celebrated in your country?</i>	
--	--	--	--

		<i>There are approximately 1000 giant pandas remaining in the world.</i> <i>It is estimated that/According to the statistics, 2 million alligators live in the state of Florida.</i> <i>The Present Continuous Tense</i> за изражавање тренутних и привремених радњи <i>The Present Simple Tense</i> за изражавање сталних и уобичајених радњи <i>Stative verbs (taste, smell, remind...)</i> <i>The Present Perfect Simple Tense</i> за изражавање радњи које су почеле у прошлости и још увек трају и у изразима <i>This is the first/second/third time...</i> Други кондиционал <i>Can</i> за изражавање способности у садашњости Модални глаголи за извођење закључака о садашњости (<i>must/can't/might/may/could</i>) Пасивни облик глагола у простим временима (<i>Present Simple, Present Perfect Simple</i>) Индиректне наредбе и молбе Индиректне изјаве и питања са уводним глаголом у садашњем времену <i>Gerund/Infinitive</i> Питања са препозиционим глаголима <i>Get + adjective</i> (Интер)културни садржаји: породични живот; живот у школи и у ширем окружењу – наставне и ваннаставне активности; распусти и путовања; традиција и обичаји; метафоричка употреба језика/идиоми.	
– разуме општи смисао и главне информације из текстова којисе односе на описивање искустава, догађаја и способности у прошлости; – размени неколико информација у низу о искуствима, догађајима и способностима у прошлости; – опише искуства, догађаје и способности	2. ИСТОРИЈА, ВРЕМЕНСКО ИСКУСТВО И ДОЖИВЉАЈ ВРЕМЕНА (ПРОШЛОСТ-САДАШЊОСТ-БУДУЋНОСТ); СЛОБОДНО ВРЕМЕ-ЗАБАВА, РАЗОНОДА, ХОБИЈИ; МЕДИЈИ, МАСМЕДИЈИ,	<i>I went to the park with some friends of mine yesterday afternoon.</i> <i>We had a two months' holiday. What did you do on your holiday/spring/term break? We were having the time of our life! Why didn't you tell me about that? I didn't want you to know!</i> <i>My friend turned pale/jumped for joy when she heard the news. Who forgot their phone?</i> <i>When did the centre reopen?</i> <i>What was the first concert you went to? Who were you there with?</i> <i>My friends threw me a going away/goodbye/farewell party before I moved away/left the town/country. They saw me off</i>	- диктат - усмено одговарање - активност на часу - презентација

из прошлости повезујући неколико краћих исказа у смыслену целину;	ИНТЕРНЕТ И ДРУШТВЕНЕ МРЕЖЕ	<i>at the airport.</i> <i>My dad couldn't afford to go to university, but I can now.</i> <i>Anastasija was able to answer all of her questions correctly, but I answered mine incorrectly. I misheard you. I was mistaken. She misunderstood my message.</i> <i>Something's just crossed my mind. I've changed my mind.</i> <i>Have you made up your mind yet? I've lost my train of thoughts. / My mind's gone blank.</i> <i>Have you read/heard today's/yesterday's news? Have you passed to the next round?</i> <i>Has it stopped raining?</i> <i>I've misplaced my pen / miscalculated the numbers. He's gone bananas!</i> <i>We were having a rehearsal while the storm was raging/when there was a power cut. My mum told me to stop to buy some bread on my way home.</i> <i>The old lady asked/begged us to help her.</i> <i>I was voted the class president in the previous class meeting.</i> <i>Who was the book published by? It has been adapted into a film. The people have been stricken by a lightning.</i> <i>The cat's been run over by a car.</i> <i>I haven't been invited to the party.</i> <i>The industrial revolution started in the 18th century.</i> <i>YouTube, the popular video sharing website, was created in 2005.</i> <i>The Past Simple Tense</i> правилних и неправилних глагола, све употребе <i>The Past Continuous Tense</i>, све употребе <i>The Present Perfect Simple Tense</i> за изражавање искустава и радњи у неодређеној прошлости и са <i>ever, never, just, already, yet...</i> <i>Could</i> и <i>was/were able to</i> за изражавање способности у прошлости Пасивни облик глагола у простим временима (<i>Present Perfect Simple, Past Simple</i>) Индиректне наредбе и молбе Питања са <i>Who/What/Which/Where/When/Why...</i> Питања са препозиционим глаголима Герунд/Инфинитив Префикси <i>mis-, over-, re...</i>	
--	---	--	--

		(Интер)културни садржаји: историјски догађаји, епохална открића; важније личности из прошлости; метафоричка употреба језика/идиоми.	
- разуме општи смисао и главне информације из текстова којесе односе на одлуке, обећања, планове, намере и предвиђања у будућности; – размени неколико исказа у вези са обећањима, одлукама, плановима, намерама и предвиђањима у будућности; – саопшти планове, намере и предвиђања;	3. СПОРТ; ПУТОВАЊА; ПРОФЕСИОНАЛНИ ЖИВОТ (ИЗАБРАНА-БУДУЋА СТРУКА), ПЛАНОВИ ВЕЗАНИ ЗА БУДУЋЕ ЗАНИМАЊЕ	<i>Who are you going to the prom with?</i> <i>When are you leaving for the airport? When does your plane leave? / What time is your flight? What time does the flight from Moscow arrive? Which platform does the train leave from?</i> <i>When does the rerun of season 1 begin? I guess/suppose it starts in 2 weeks' time. We're going to make up the missed class next week. Let me know when/the time!</i> <i>I'll leave school in 2 years' time. When will you leave school? What are you going to do after you leave school?</i> <i>Emma will turn 15 in 2 months.</i> <i>Noah might/may/could take part in the karate tournament/marathon race next week.</i> <i>I think the party will be over/finished by the time/before we get to Kristina and Helena's place! We'll figure out/decide what to do as soon as/when/after we all get together.</i> <i>See you when you get back!</i> <i>Take your umbrella in case it rains tonight! I'll tell on you to the teacher unless you stop!</i> <i>If it's a tie, will we be able to play another round?</i> <i>If I wish on a shooting star, will my wishes come true? What will happen if we keep littering?</i> <i>What would you do if you saw aliens? Would you run away or speak to them?</i> <i>The Present Continuous Tense</i> за изражавање унапред договорених/испланираних радњи <i>The Present Simple Tense</i> за изражавање будућних радњи које су део утврђених распореда/програма <i>The Future Simple Tense</i> за изражавање одлука донетих у тренутку говора, обећања и предвиђања на основу знања, искуства и веровања Модални глаголи за изражавање вероватноће: <i>may/might/could</i> <i>Going to</i> за изражавање општих планова и намера, као и предвиђања на основу чулних опажања	-писмени задатак -усмено одговарање -активност на часу -презентација

		Временске зависне реченице за изражавање будућности и одговарајући везници (<i>when, after, before, as soon as, by the time...</i>) <i>Stative verbs (promise, believe, think, guess, suppose, hope...)</i> Пасивни облик глагола у простим временима (<i>Future Simple</i>) Први и други кондиционал <i>Will be able to</i> за изражавање способности у будућности (Интер)културни садржаји: правила учтивости у складу са степеном формалности и ситуацијом; традиција и обичаји.	
– разуме општи смисао и главне информације из краћих текстова који се односе на изражавање мишљења; – тражи и саопшти мишљење, слагање/ неслагање и даје кратка образложења; – разуме краће низове исказа који се односе на количину, димензије и цене; – размени информације у вези са количином, димензијама и ценама. – разуме општи смисао и главне информације из краћих текстова који се односе на изражавање допадања и недопадања -размени неколико краћих везаних исказа који се односе на изражавање допадања и недопадања и даје кратка	4. ИСХРАНА И ГАСТРОНОМСКЕ НАВИКЕ; ВЕРБАЛНА И НЕВЕРБАЛНА КОМУНИКАЦИЈА, КОНВЕНЦИЈЕ ПОНАШАЊА И ОПХОЋЕЊА	<i>I agree/disagree. So do I. / Well, I don't.</i> <i>I don't agree. Neither do I. / I don't agree either. / Well, I do!</i> <i>I didn't think of that - good idea!</i> <i>I guess/suppose we should never learn anything by heart.</i> <i>What exactly do you mean by 'lousy singing'?</i> <i>It's not a big deal/no biggie.</i> <i>That's embarrassing/correct/ incorrect/ possible/ impossible/ regular/irregular/convenient/inconvenient/honest/dishonest...</i> <i>How incredible/disappointing!</i> <i>Stative verbs (think, guess, suppose, agree, disagree, believe, mean, promise...)</i> Питања са <i>What, Why, How...</i> <i>So/Neither/Either</i> за изражавање слагања и неслагања. Префикси <i>un-, in-, im-, ir-, il-, dis...</i> (Интер)културни садржаји: поштовање основних норми учтивости у комуникацији са вршњацима и одраслима; метафоричка употреба језика/идиоми. <i>It's only half-an-hour's drive / a couple of minutes' walk. He gave me a few tips/a piece of/some advice.</i> <i>They told us an interesting piece/a bit of information.</i> <i>She bought a bunch of grapes/flowers / a bar of chocolate/soap / a jar of honey/jam. The man was so weak that he could only take a sip of water.</i> <i>How much sugar do you take in your tea? Half a teaspoon, please. I don't have as many DVDs as you!</i>	- усмено одговарање - активност на часу - презентација

образложења		<i>My sister doesn't eat as much chocolate as I do.</i> <i>There is ten times as much traffic in my town as in yours.</i> <i>The deep end of the pool is 2 metres deep. The shallow end is only half as deep. This jacket is twice as expensive as that one.</i> <i>How much is the return/one-way fare from London to Brighton? What's the bus fare in London? A single bus fare costs £1.50.</i> <i>How much did the roasted chestnuts cost? They cost 90 pence/cents a/per cone. How much did they weigh? They weighed 100 g.</i> <i>None of my classmates won the prize.</i> <i>Neither of my parents speaks/speak a foreign language.</i> Саксонски генитив са временским периодима: <i>half-an-hour's, couple of minutes'...</i> Партитиви: <i>a piece/bit/bunch/bar/jar/sip of... Twice/three times.../half as (adjective) as None/Neither</i> (Интер)културни садржаји: друштвено окружење; валуте циљних култура. <i>How do you like this colour? I'd prefer a darker/lighter shade. My dog loves being cuddled/spending time with us. Would you fancy a drink?</i> <i>I didn't fancy swimming in that water. We enjoyed ourselves at the party.</i> <i>Please don't throw these photos away. They're really close to my heart!</i> <i>I like doing jumping jacks. They are great for warming up before my gym exercise! Cycling/Rollerblading is my most liked/preferred leisure activity.</i> <i>What's your family's favourite pastime? I would say our favourite pastime has always been watching informational videos /exploring interesting places closer to home.</i> <i>Yoda from the Star Wars series has been one of my best-loved science fiction characters for as long as I can remember. Who's your favourite film character?</i> <i>One third of the class prefers fantasy books, they say they expand their imagination.</i> <i>Stative verbs (like/dislike/love/hate/fancy/prefer...)</i>	
-------------	--	--	--

		<i>Gerund/Infinitive</i> Питања са <i>What, Who, Why, Which, How...</i> (Интер)културни садржаји: уметност, књижевност за младе, стрип, музика, филм, спорт; метафоричка употреба језика/идиоми.	
-разуме општи смисао и главне информације из текстова који се односе на жеље, интересовања, потребе, осете и осећања; – размени неколико повезаних информација у вези са жељама, интересовањима, осетима и осећањима; – искаже и образложи жеље, интересовања, потребе, осете и осећања; -разуме општи смисао и главне информације из текстова који се односе на опис бића, предмета, места, појава, радњи, стања и збивања; -размени информације које се односе на опис бића, предмета, места, појава, радњи, стања и збивања; -повеже неколико исказа у краћи текст којим се описују и пореде бића, предмети, места, појаве, радње, стања и збивања;	5. ЗДРАВЉЕ, ХИГИЈЕНА, ПРЕВЕНТИВА БОЛЕСТИ, ЛЕЧЕЊЕ	<i>What's the matter? My finger/hand is swollen. I've been stung by a bee. That must hurt! Let me have a look. Do you need some tissues? Are you fine with this?</i> <i>What's the matter with Helen? She's been bitten by a strayed dog. She needs to go to hospital. Why haven't you called an ambulance? She wants us to help her. / She asks if we could help her.</i> <i>I've got goose bumps/butterflies in my stomach/stage fright. My schoolmates expect me to win/hope that I will win the race/game/competition. You needn't worry! We're on your side!</i> <i>What would you like to spend the money on? Who would you like to celebrate with if you won? Why are you smelling the food? What does it smell like? My hands smell of onions! Iva's tasting the coffee. She says it tastes awful. How do you like yours? Can I taste your pie? Liam felt embarrassed by his friends' insensitive remarks. He says they really hurt him.</i> <i>Sanja was pleased with her test results. She hopes to enrol in an art school if she passes her final exams with flying colours. Who wasn't happy with their marks?</i> <i>What were you good at as a child? I enjoyed being active, but now I'm really into/keen on studying. I've always been interested in clothes and fashion.</i> <i>Our parents have always taught us to treat people the way we want to be treated. I don't want this moment to ever end! I hope you make wonderful memories today!</i> <i>We need to laugh. Laughter is the best medicine!</i> <i>The Present Simple / Past Simple / Present Perfect Simple Tense</i> <i>Stative verbs (be, want, wish, need, expect, hope, have, hurt, feel, smell, taste...) Need/Needn't</i> <i>Why don't/haven't you...</i>	- диктат - усмено одговарање - активност на часу - презентација

		Питања са препозиционим глаголима Придевско-предлошке фразе – <i>interested in, keen on, pleased with, embarrassed by...</i> Глаголско-предлошке фразе - <i>be into...</i> Пасивни облик глагола у простим временима (<i>Present Simple, Present Perfect Simple, Past Simple, Future Simple</i>) Индириктне изјаве и питања са уводним глаголом у садашњем времену Модални глаголи за извођење закључака о садашњости (<i>must, can't, may...</i>) Први и други кондиционал Заповедни начин <i>Gerund/Infinitive</i> (Интер)културни садржаји: мимика и гестикулација; <i>My aunt's an average looking young woman. She's in her early/middle/late 20s. My uncle has grown a beard/moustache; now he looks twice as old as her. My parents are middle-aged. My mum's a bit overweight, but my dad's really skinny/underweight. My grandparents are elderly, but still young at heart/in spirit. How adventurous are your family?</i> <i>My sister doesn't look anything like me. Who do you look like in your family?/Who do you resemble most? I resemble my mother, while my brother looks more like my father. I was oversensitive about my looks/to criticism as a child. What were you like as a child?</i> <i>What did the man look like? He looked/seemed/appeared annoyed. He also sounded strange/upset. How interesting! Jason was wearing a hoodie and sports trousers/pants at the party. Sophia was wearing a circular/semicircular/rectangular/triangular/heart-shaped pendant made of silver/gold.</i> <i>This steak is undercooked/overcooked. It tastes/smells horrible! What does your steak taste/smell like? Novi Sad is a major city in Serbia. What's its high/main street? New York City is nicknamed the Big Apple. Has your city/town got a nickname? By what name was your hometown previously known?</i>	
--	--	--	--

		<i>The 50 stars on the American flag represent the 50 states, while the 13 stripes represent the thirteen British colonies that declared independence from Great Britain and became the first states in the U.S. The UK flag is called the Union Jack, or Union Flag.</i> <i>The Serbian coat of arms consists of two main national symbols: a white double-headed eagle and a shield with a cross. Statehood Day is a national holiday in Serbia. It's celebrated on 15th February to commemorate the outbreak of the First Serbian Uprising against Ottoman rule in 1804. On the same day in 1835, during the rule of Miloš Obrenović, the first modern Serbian constitution was adopted, known as Sretenje Constitution.</i> <i>Armistice Day is celebrated in memory of the day when the armistice was signed between the Allies of World War I and Germany on the 11th of November, 1918.</i> <i>Saint Sava is considered the patron saint of education and all the schools in Serbia. He's also the patron saint of our school. Professor Moriarty is Sherlock Holmes's mortal enemy.</i> <i>My sister loves video games with immortal characters – so-called immortality games. The series was voted the best teenage series of all times.</i> <i>My score is twice as good/bad as yours. Dragana ran half as fast as Relja.</i> <i>You can't compare these two things - that's mixing apples and oranges! It's water under the bridge!</i> <i>The Present Simple Tense и The Present Continuous Tense за изражавање појава, радњи, стања и збивања у садашњости The Present Perfect Simple Tense за изражавање искустава и радњи у неодређеној прошлости и радњи које су почеле у прошлости и још увек трају The Past Simple Tense и The Past Continuous Tense за изражавање појава, радњи, стања и збивања у прошлости</i> <i>Stative verbs (look, seem, appear, sound, taste, smell...)</i> <i>Пасивни облик глагола у простим временима (Present Simple, Present Perfect Simple, Past Simple, Future Simple)</i>	
--	--	--	--

		Питања са <i>Who...look like, What...look/taste/smell like, How (adjective)...</i> Префикси <i>over-, under-, un-, in-, im-, ir-, il-, dis...</i> <i>Twice/three times... as (adjective/adverb) as</i> (Интер)културни садржаји: особености наше земље и земаља говорног подручја циљног језика (знаменитости, географске карактеристике, национална обележја и сл.); метафоричка употреба језика/идиоми.	
– разуме краће низове обавештења, молби и захтева који се односе на потребе и интересовања и реагује на њих; – саопшти краће низове обавештења, молби и захтева који се односе на потребе и интересовања; – разуме и на прикладан начин одговори на честитку, захвалности извињење; – упуту честитку, захвалност и извињење користећи ситуационоприкладне комуникационе моделе;	6. ГЕОГРАФСКЕ ОСОБЕНОСТИ; ОБИЧАЈИ И ТРАДИЦИЈА, ФОЛКЛОР, ПРОСЛАВЕ (РОЂЕНДАНИ, ПРАЗНИЦИ)	<i>Can/Could/May I retake the listening text? I've misheard some questions. Can/Could/Will you rewrite the essay? You've misspelled/misspelt some words.</i> <i>Excuse me teacher, can you draw/pull/close the curtains? Ok, you put the light on. Can you now draw/pull/open them? Ok, let's have some sunlight in!</i> <i>Could/Would you come to my place tonight if you had time? Your place, sixish! Please don't tattle on me to my mother/teacher. / Don't be such a tattletale!</i> <i>Promise not to tell anyone! I promise! Stop showing off! Nobody likes a show-off!</i> <i>Stop arguing, will you? Can I tell my side if you let me talk? Stop beating around the bush and tell me what the problem is! She told me to stop making fuss about nothing!</i> <i>My mum asked/warned us to stop giggling.</i> <i>The head teacher promised to look into the matter.</i> <i>I'm sorry I overslept/overreacted. It's ok, make sure you don't do that again! Sorry to disturb/interrupt!</i> <i>Sorry, it wasn't on purpose. I'm truly sorry. Thanks for letting me stay/for waiting for me! Thank you, you've been very kind.</i> <i>Many thanks in advance! I (really) appreciate that/your help. Tell your parents I said thank you. Say hi for me!</i> <i>Pretty please!</i> <i>Happy anniversary!</i> <i>Better luck next time! Fingers crossed! Congrats on your exams!</i> Модални глаголи за изражавање молбе и захтева – <i>can/could/may/will</i>	- диктат - усмено одговарање - активност на часу - презентација

		Заповедни начин Први и други кондиционал Индиректне наредбе и молбе <i>Gerund/Infinitive</i> Префикси <i>over-, mis-, over-, re...</i> (Интер)културни садржаји: правила учтиве комуникације, значајни празници и догађаји, честитања.	
– разуме једноставније текстове који се односе на дозволе, забране, упозорења, правила понашања и обавезе и реагује на њих; – размени неколико информација које се односе на дозволе, забране, упозорења, правила понашања и обавезе;	7. МОДА И ОБЛАЧЕЊЕ	<i>You needn't take that subject. It's optional! You mustn't cheat in exams. It's illegal!</i> <i>I've had to study hard this month.</i> <i>We had to make the decision in a split second.</i> <i>We can't both use the bike at once so we'll have to take turns. I'm underage – I'm not allowed in pubs!</i> <i>It's a rude question – you should apologise to the teacher! I don't think you should drink that water!</i> <i>I wouldn't swim here if I were you!</i> <i>My parents always remind me to throw the tissue in the bin after using it.</i> <i>The government/local authorities should/ought to take more care of the unemployed/homeless/poor/elderly / unemployed/homeless/poor/elderly people.</i> <i>In my country the young/young people are not permitted to vote until the age of 18. The Louvre is a must for visitors to Paris.</i> <i>These are dos and don'ts of social etiquette.</i> Модални глаголи и глаголски облици за изражавање дозволе, забране, упозорења, правила понашања и присуства/ одсуства обавезе: <i>can/can't, must/mustn't, need/needn't, should/shouldn't, ought (not) to, have to/don't/doesn't have to, had to/didn't have to, (not to) be allowed to</i> Употреба и изостављање одређеног члана у изразима: <i>the unemployed/homeless/poor/elderly/young... и unemployed/homeless/poor/elderly/young... people</i> (Интер)културни садржаји: понашање у кући, школи и на јавним местима; значење знакова и симбола.	-писмени задатак -усмено одговарање -активност на часу -презентација

-разуме краће низове исказа који се односе на предлоге, савете и позиве на заједничке активности и одговори на њих уз одговарајуће образложење; – упутити предлоге, савете и позиве на заједничке активности користећи ситуационо прикладне комуникационе моделе; – затражити и пружити детаљније информације у вези са предлозима, саветима и позивима на заједничке активности	8. СТАНОВАЊЕ- ФОРМЕ, НАВИКЕ	<i>There aren't enough computers for everybody; why don't we take turns to work on them? Fine, let's do that!</i> <i>Let's go out for ice cream - my treat this time! Well, I'm trying to cut down on sweets, how/what about having some fruit salad instead? Why don't we split the bill?</i> <i>Let's start over, shall we? What do you mean? Can/Could you share a link to an example? Shall I ask him to join us? I think he would love that! He'd better not be late this time! Shall we meet at my place? Okay, what time?</i> <i>Is this time next week ok with you? That sounds good to me./That would be great!</i> <i>Would you like/Do you want me to help you with your English assignment? No thank you, I can manage. You should/ought to/had better leave or you'll miss your bus. Thank you but don't worry, I'll hurry up now. You shouldn't/had better not stick your nose in other people's business. It's impolite!</i> <i>Pets shouldn't be abandoned by their owners. It's irresponsible!</i> <i>The doctor advised me to have regular meals and a balanced diet in order to stay healthy. She also recommended taking up a sport instead of dieting.</i> <i>My parents told me not to put off doing things I have to do, because I could regret later. If I were you I would stop being late for school. You might get expelled.</i> <i>What would you do if you were in my place/shoes? Let's not split hairs about it!</i> <i>Should/Ought to/Had better</i> за давање савета Изрази: <i>How/What about...? Why don't we...? Would you like...? Do you want...? Shall we...? Let's...</i> Stative verbs (think, mean, sound...) Модални глаголи за изражавање предлога и вероватноће - <i>can/could/may/might...</i> Пасивни облик модалних глагола Заповедни начин <i>Gerund/Infinitive</i> Индириктни предлози и савети Први и други кондиционал	- усмено одговарање - активност на часу - презентација
---	--	--	---

		Негативни префикси <i>un-, im-, ir-, il-...</i> (Интер)културни садржаји: прикладно упућивање предлога, савета и позива и реаговање на њих; метафоричка употреба језика/идиоми.	
–разуме и следи краће низове упутстава у вези с уобичајеним ситуацијама из свакодневног живота; –тражи и пружи неколико везаних једноставнијих упутстава у вези с уобичајеним ситуацијама из свакодневног живота; –разуме општи смисао и главне информације из краћих текстова који се односе на поседовање и припадање; –размени неколико краћих, везаних исказа који се односе на поседовање и припадање; –разуме краће низове исказа који описују просторне односе, оријентацију и правац кретања; –затражи и пружи	9. ДУХОВНИ ЖИВОТ; НОРМЕ И ВРЕДНОСТИ (ЕТИЧКИ И ВЕРСКИ ПРИНЦИПИ); СТАВОВИ, СТЕРЕОТИПИ, ПРЕДРАСУДЕ, ТОЛЕРАНЦИЈА И ЕМПАТИЈА; БРИГА О ДРУГОМЕ	<i>Choose a person in the classroom, but keep the name secret. Note down as much information about the person as you can. What shall we do next? Take turns to ask questions, and try to guess your partner's person!</i> <i>Find out about an eco-project in your country. Produce a leaflet explaining where it is and what happens there. What can I use this application for?</i> <i>Click on the photos if you want to find out more.</i> <i>If you want to make an appointment/need further information call our office at 555-333.</i> <i>I think I've been overcharged for my mobile phone bill. What shall/should I do first? Dial these numbers to speak to customer service...</i> <i>Read the exercise in silence/silently.</i> <i>Time's up! Put down your pens and hand in your tests. Sit tight! Sit up straight! Straighten your back! Behave yourself!</i> <i>Turn sideways! Why/What for? Move over to make room for some more students.</i> <i>Look me in the eye! Speak when spoken to! Don't speak/talk out of turn! Speak your mind! Don't blame me, it's not my fault!</i> <i>Don't wait for me! I might be long! Don't peek! It's none of your business! Don't touch the stove until it gets cool. Hold this for me!</i> <i>He told me to hold on to his arm. Tell me who the book belongs to.</i> <i>The P.E. teacher told/instructed us to pass the ball to each</i>	- усмено одговарање - активност на часу - презентација

обавештења о просторним односима, оријентацији и правцу кретања;		<i>other/one another. Mind your step!</i> <i>Beware of the dog!</i> <i>Caution: wet floor!</i> <i>Danger: strong current!</i> <i>Don't limit your challenges – challenge your limits! Let go of bad memories and be happy!</i> Заповедни начин Модални глаголи <i>shall/should</i> за тражење упутстава Модални глаголи за изражавање вероватноће: <i>might/may/could</i> Пасивни облик глагола у комбинацији са модалним глаголима Први и други кондиционал Индиректне наредбе и молбе Префикси <i>over-, un-, im-, ir-, il-...</i> (Интер)културни садржаји: понашање у кући, школи и на јавним местима; значење знакова и симбола. <i>He's a friend of mine. Is that a friend of your cousin's?</i> <i>My father owns a book/food stall. Who's the owner of that restaurant?</i> <i>This house has always belonged to my family. Who does that house belong to? Someday, I would like to possess a sailboat.</i> <i>How much money does he owe you? He owes me 100 dinars.</i> Саксонски, нормански и дупли генитив Присвојне заменице <i>mine, yours...</i> <i>Stative verbs (have, own, belong, possess, owe)</i> (Интер)културни садржаји: однос према имовини <i>Let's meet at the entrance to/exit from the museum!</i> <i>Could you tell me where the pedestrian area/zone / the main square / the city/town hall is. Go past the traffic lights and go straight on until you get to the roundabout. At the roundabout turn left. You can't miss it!</i> <i>I live as close/near as you from the school.</i> <i>The Science and Technology Park is twice as far as the Natural History Museum. What would happen if the Sun was twice as far from the Earth?</i> <i>Čačak is a large industrial town halfway between Kraljevo</i>	
---	--	--	--

		<i>and Užice. The baker's/pastry shop is halfway between my home and school.</i> <i>I don't know where the icon is. It's on the left/right side/at the top/bottom / in the top/bottom left/right corner of the screen. Move over towards the door.</i> <i>I slipped as I stepped onto the platform.</i> <i>We went for a walk along the beach/river bank at dawn. The boys swam across the lake.</i> <i>This is the first time I've flown across the Atlantic.</i> Индијектна питања са уводним глаголом у садашњем времену Предлошки изрази за изражавање положаја и просторних односа: <i>halfway between / on the left/right side / at the top/bottom / in the top/bottom left/right corner...</i> Предлози са глаголима кретања: <i>towards, onto, into, across, along... as + adjective + as: as close/near/far... as twice/three times... + adjective + as: twice/three times... as (far) as</i> (Интер)културни садржаји: јавни простор; типичан изглед места; географске карактеристике наше земље и земаљаговорног подручја циљног језика.	
--	--	---	--

Распоред наставних тема по месецима у години за VIII разред

Међупредметне компетенције су:

1. Компетенције за учење
2. Одговорно учешће у демократском друштву
3. Комуникација
4. Естетичка компетенција
5. Одговоран однос према околини
6. Одговоран однос према здрављу
7. Рад с подацима и информацијама
8. Предузимљивост и оријентација ка предузетништу
9. Сарадња
10. Дигитална компетенција
11. Решавање проблема

НАЗИВ НАСТАВНЕ ТЕМЕ	МЕСЕЦ У ГОДИНИ										МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ
	IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI	
10. Лични идентитет, породица, окружење; Временско искуство (садашњост)											1,4,5, 9,10, 11
11. Уметност (модерна књижевност за младе); Временско искуство (прошлост)											1, 2,4,5, 9,10,11
12. Спорт; временско искуство и доживљаји времена (будућност)											1,4,5,8, 9, 10, 11
13. Исхрана и гастрономске навике											1,4,5,6, 7, 9,10
14. Здравље, хигијена, превентива болести, лечење; Емпатија и брига о другоме, међуљудски односи											1, 2, 4,5, 6, 9,10
15. Обичаји и традиција, фолклор, прославе (рођендани, празници)											1,2,4,5,10
16. Мода и облачење; Слободно време- забава, разонода, хобији											1, 2, 3,4,5, 9, 10
17. Становање- форме, навике; Професионални живот											1,4, 5, 9,10
18. Очување животне средине, еколошка свест; Духовни живот; нормe и вредности (етички и верски принципи); ставови, стереотипи, предрасуде, толеранција и емпатија; брига о другоме.											1,2,4,5,9,10

Назив предмета: Ликовна култура

Циљ: Циљ васпитно-образовног рада у настави ликовне културе јесте да подстиче и развија учениково стваралачко мишљење и деловање у складу са демократским опредељењем друштва и карактером овог наставног предмета.

- развијање способности ученика за опажање квалитета свих ликовних елемената: линија, облика, боја;
- стварање услова да ученици на часовима у процесу реализације саджаја користе различите технике и средства да упознају њихова визуелна и ликовна својства;
- развој способности ученика за визуелно памћење и повезивање опажених информација као основе за за увођење у визуелно мишљење;
- развијање осетљивости за ликовне и визуелне вредности, које се стичу у настави, а примењују у раду и животу

Стандарди:

Лк.1.1.1. разликује и користи (у свом раду) основне медије, материјале и технике (цртање, сликање, вајање) визуелних уметности

Лк.1.1.2. изводи дводимензионалне и тродимензионалне радове

Лк.1.1.3. описује свој рад и радове других (нпр. исказује утисак)

Лк.1.2.3. описује свој рад и радове других (нпр. исказује утисак)

Лк.1.3.1. описује разлике које уочава на уметничким радовима из различитих земаља, култура и периода

Лк.1.3.2. зна да наведе различита занимања за која су потребна знања и вештине стечене учењем у визуелним уметностима (нпр. костимограф, дизајнер, архитекта...)

Лк.1.3.3. познаје места и изворе где може да прошири своја знања везана за визуелне уметности (нпр. музеј, галерију, атеље, уметничка радионица...)

Лк.1.3.4. зна неколико примера примене визуелних уметности у свакодневном животу

Лк.2.1.1. познаје и користи (у свом раду) основне изражајне могућности класичних и савремених медија, техника и материјала визуелних уметности

Лк.2.1.2. образлаже свој рад и радове других (нпр. наводи садржај, тему, карактеристике технике...)

Лк.2.2.1. одабира адекватан садржај да би представио неку идеју или концепт

Лк.2.2.2. образлаже свој рад и радове других (нпр. наводи садржај, тему, карактеристике технике...)

Лк.2.3.1. лоцира одабрана уметничка дела у историјски и друштвени контекст

Лк.3.1.1. познаје и користи различите изражајне могућности класичних и савремених медија, техника и материјала визуелне уметности

Лк.3.1.2. одабира адекватна средства (медиј, материјал, технику, поступак) помоћу којих ће на најбољи начин реализовати своју (одабрану) идеју

Лк.3.2.1. одабира адекватна средства (медиј, материјал, технику, поступак) помоћу којих ће на најбољи начин реализовати

своју (одабрану) идеју

Лк.3.2.2. изводи радове са одређеном намером користећи основне визуелне елементе и принципе да би постигао одређени ефекат

Лк.3.2.3. користи тачне термине (нпр. текстура, ритам, облик...) из визуелних уметности (примерене узрасту и садржају) када образлаже свој рад и радове других

Лк.3.2.4. уочава међусобну повезаност елемената, принципа и садржаја на свом раду и на радовима других

Лк.3.3.1. анализира одабрана уметничка дела у односу на време настанка и према културној припадности (описује основне карактеристике, намеру уметника...)

Лк.3.3.2. описује потребна знања и вештине који су неопходни у занимањима везаним за визуелне уметности

Лк.3.3.3. користи друга места и изворе (нпр. библиотека, интернет...) да би проширио своја знања из визуелних уметности

Лк.3.3.4. разуме међусобну повезаност и утицај уметности и других области живота

Годишњи фонд часова	34	Недељни фонд часова	1
	Уџбеник остало	Ликовна култура за осми разред основне школе,Јован Глигоријевић(БИГЗ 2010) Графитна оловка, блок, фломастери, темпере, пластелин, четке, колаж папир, репродукције	
Наставне методе	Монолошка, дијалогска, демонстрације, показивање, приказивање, практични радови, екперементалне радионице		
Иновације	Самостални пројекти ученика, израда панона, израда сценографије и костима		
Активности	Наставника	Планира Организује Бира садржаје Усмерава Реализује Демонстрира Објашњава Даје упутства Омогућује примену наученог Партнер у учењу,обезбеђује ресурсе Прати ефекте сопственог рада	

		Прати ефекте рада ученика
	ученика	Вежбање Разговор Самосталан и интерактивни рад Упоредивање Посматра Процењује Сарађује Креира
Ресурси	Ученици, наставници, родитељи, двориште, учионица, искуство ученика	
Сарадници	-Ученици, наставници, родитељи, пп служба	

ИСХОДИ По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:	ОБЛАСТ/ТЕМА	САДРЖАЈИ	НАЧИН ПРОВЕРЕ
-Разликује и користи (у свом раду) основне медије , материјале и технике (цртање, сликање , вајање) визуелних уметности; - Изводи дводимензионалне и тродимензионалне радове; - Описује свој рад и радове других (нпр. исказује утисак) -Зна да наведе различита занимања за која су потребна знања и вештине стечене учењем у визуелним уметностима (нпр.костимограф, дизајнер, архитекта...);	1. СЛОБОДНО КОМПОНОВАЊЕ	-ритмичко хармонијска композиција чистог односа боје и форме -слободно компоновање	практичан рад, кроз вежбе, усмена провера, естетска анализа радова

- Зна неколико примера примене визуелних уметности у свакодневном животу; -Познаје и користи (у свом раду основне изражајне могућности класичних и савремених медија, техника и материјала визуелних уметности; -Образлаже свој рад и радове других (нпр.наводи садржај, тему, карактеристике технике...) -Одабира адекватан садржај да би представио неку идеју или концепт; -Познаје и користи различите изражајне могућности класичних и савремених медија, техника и материјала визуелне уметности. - Одабира адекватна средства (медији, материјал, технику, поступак) помоћу којих ће на најбољи начин реализовати соју идеју; - Изводи радове са одређеном наменом користећи основне визуелне елементе и принципе да би постигао одређени ефекат. - Уочава међусобну повезаност елемената, принципа и садржаја на свом раду и на радовима			
--	--	--	--

других; - Описује потребна знања и вештине који су неопходни у занимањима везана за визуелне уметности; -Разуме међусобну повезаност и утицај уметности и других области живота.			
-Разликује и користи (у свом раду) основне медије , материјале и технике (цртање, сликање , вајање) визуелних уметности; - Изводи дводимензионалне и тродимензионалне радове; -Описује свој рад и радове других (нпр. исказује утисак) -Зна да наведе различита занимања за која су потребна знања и вештине стечене учењем у визуелним уметностима (нпр.костимограф, дизајнер, архитекта...); -Зна неколико примера примене визуелних уметности у свакодневном животу; - Познаје и користи (у свом раду основне изражајне могућности класичних и савремених медија, техника	2.ВИЗУЕЛНА МЕТАФОРИКА И СПОРАЗУМЕВАЊЕ	амблем,симбол,знак, персонификација,алегорије,хералдика,боја, облик као симбол,пиктограми	практичан рад, кроз вежбе, усмена провера, естетска анализа радова

и материјала визуелних уметности; - Образлаже свој рад и радове других (нпр.наводи садржај, тему, карактеристике технике...) - Одабира адекватан садржај да би представио неку идеју или концепт			
-Познаје и користи различите изражајне могућности класичних и савремених медија, техника и материјала визуелне уметности. -Одабира адекватна средства (медији, материјал, технику, поступак) помоћу којих ће на најбољи начин реализовати соју идеју; - Изводи радове са одређеном наменом користећи основне визуелне елементе и принципе да би постигао одређени ефекат. - Уочава међусобну повезаност елемената, принципа и садржаја на свом раду и на радовима других; - Описује потребна знања и вешштине који су неопходни у занимањима везана за визуелне уметности; .-Разуме међусобну	3. КОНТРАСТ, ЈЕДИНСТВО И ДОМИНАНТА У ПРОСТОРУ	-контраст као средство ликовног израза -статично и динамично јединство и равнотежа -сродност ликовних вредности	практичан рад, кроз вежбе, усмена провера, естетска анализа радова

повезаност и утицај уметности и других области живота.			
-Разликује и користи (у свом раду) основне медије , материјале и технике (цртање, сликање , вајање) визуелних уметности; - Изводи дводимензионалне и тродимензионалне радове; -Описује свој рад и радове других (нпр. исказује утисак) -Зна да наведе различита занимања за која су потребна знања и вештине стечене учењем у визуелним уметностима (нпр.костимограф, дизајнер, архитекта...); -Зна неколико примера примене визуелних уметности у свакодневном животу; -Познаје и користи (у свом раду основне изражајне могућности класичних и савремених медија, техника и материјала визуелних уметности; -Образлаже свој рад и радове других (нпр.наводи садржај, тему, карактеристике технике...) -Одабира адекватан садржај да би представио неку идеју	4. СЛОБОДНО КОМПОНОВАЊЕ И ФАНТАСТИКА	-реални облици у нереалним односима -слободно компоновање и фантастика	практичан рад, кроз вежбе, усмена провера, естетска анализа радова

или концепт; -Познаје и користи различите изражајне могућности класичних и савремених медија, техника и материјала визуелне уметности. - Одабира адекватна средства (медији, материјал, технику, поступак) помоћу којих ће на најбољи начин реализовати своју идеју; - Изводи радове са одређеном наменом користећи основне визуелне елементе и принципе да би постигао одређени ефекат. - Уочава међусобну повезаност елемената, принципа и садржаја на свом раду и на радовима других; - Описује потребна знања и вешштине који су неопходни у занимањима везана за визуелне уметности; -Разуме међусобну повезаност и утицај уметности и других области живота			
--	--	--	--

Распоред наставних тема по месецима у години за VIII разред

Međupredmetne kompetencije su: 1. Kompetencije za učenje

2. Одговорно учешће у демократском друштву
3. Комуникација
4. Естетичка компетенција
5. Одговоран однос према околини
6. Одговоран однос према здрављу
7. Рад с подацима и информацијама
8. Предузимљивост и оријентација ка предузетништу
9. Сарадња
10. Дигитална компетенција
11. Решавање проблема

НАЗИВ НАСТАВНЕ ТЕМЕ	МЕСЕЦ У ГОДИНИ										МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ
	IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI	
СЛОБОДНО КОМПОНОВАЊЕ											1, 3, 4, 9, 10, 11
ВИЗУЕЛНА МЕТАФОРИКА И СПОРАЗУМЕВАЊЕ											1, 3, 4, 5, 7, 8, 9, 10, 11
КОНТРАСТ, ЈЕДИНСТВО И ДОМИНАНТА У ПРОСТОРУ											1, 3, 4, 5, 7, 9, 10, 11
СЛОБОДНО КОМПОНОВАЊЕ И ФАНТАСТИКА											1, 3, 4, 6, 9, 10, 11

ПРОГРАМ НАСТАВЕ И УЧЕЊА ЗА VIII РАЗРЕД ОСНОВНОГ ОБРАЗОВАЊА И ВАСПИТАЊА

ОБАВЕЗНИ НАСТАВНИ ПРЕДМЕТИ

Назив предмета: Музичка култура Циљ: Циљ наставе музичке културе јесте да се осигура да сви ученици стекну базичну уметничку писменост и да напредују ка реализацији одговарајућих Стандарда образовних постигнућа, да се оспособе да решавају проблеме и задатке у новим и непознатим ситуацијама, да изразе и образложе своје мишљење и дискутују са другима, развију мотивисаност за учење и заинтересованост за предметне садржаје, као и да – упознају музичке културе путем обраде тема повезаних са музиком различитих епоха; – развију музикалност и креативност; – негују смисао за заједничко и индивидуално музицирање у свим облицима васпитно-образовног рада са ученицима.

Годишњи фонд часова	34	Недељни фонд часова	1
	Уџбеник	Музичка култура за осми разред ОШ - Александра Паладин , Драгана Михајловић Бокан , Логос, 2021.година	
	остало	Клавир,табла, ЦД плејер, телевизор,ДВД уређај,пројектор,компјутер	
Наставне методе	монолошка, дијалогска, хеуристичка, дискусија, илустративна, демонстрације писаних радова, практичних активности, истраживачка		
Иновације	Самостални пројекти ученика, израда панона, реферата, дебате		
Активности	Наставника	саопштава наставне садржаје организује и усмерава процес учења процењује и оцењује ниво и квалитет усвојености знања преноси културне вредности преноси теоријска и практична знања	

		формира правилан поглед на свет развија карактер ученика и црте личности упознаје ученике са методама и техникама успешног учења
	ученика	усвајање знања понављање опажање откривање и увиђање законитости и процеса вежбање израда и презентовање самосталних практичних радова осматрање изражавање својих мисли и закључака учешће у дискусији анализирање и синтетизовање чињеница, података и информације примена усвојеног знања
Ресурси	Ученици, наставници, родитељи, двориште, учионица, искуство ученика	
Сарадници	-Ученици, наставници, родитељи, пп служба	

ИСХОДИ По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:	ОБЛАСТ/ТЕМА	САДРЖАЈИ	НАЧИН ПРОВЕРЕ
– На крају часа ученик ће бити у стању да: повеже различите видове музичког изражавања са друштвено-историјским амбијентом у коме су настали; – уочи основне карактеристике музичког стваралаштва у романтизму, импресионизму и савременом добу;	1. ЧОВЕК И МУЗИКА /СЛУШАЊЕ/ ИЗВОЂЕЊЕ/ СТВАРАЛАШТВО	Романтизам Програмска и апсолутна музика Соло песма Клавирска минијатура Националне и стилизоване игре (полка, мазурка, чардаш, казачок, сиртаки, валцер, танго...) Музичко-сценска дела Сметана, Дворжак, Шопен, Лист, Шуберт, Шуман, Паганини, Верди, Пучини, Росини, Чајковски, Бородин, Мусоргски, Мокрањец Импресионизам Равел, Дебиси	-Усмена провера -Писмена провера(15-минутни тест,) -Израда паноя -израда презентација

– препознаје националне игре у делима уметничке музике; – наведе изражајна средстава музичке уметности карактеристична за период романтизма, импресионизма и савременог доба; – разликује музичке форме романтизма, импресионизма и савременог доба; – идентификује репрезентативне музичке примере најзначајнијих представника романтизма, импресионизма и савременог доба; – идентификује елементе музике ранијих епоха као инспирацију у музици савременог доба;		Савремено доба Жанрови: Џез, популарна музика, апстрактна музика. Импровизација (појам) Стравински, Прокофјев, Коњовић, Константин Бабић, Вера Миланковић	
– препозна врсту дувачких инструмента по изгледу и звуку; – опише начин добијања тона код дувачких инструмената;	6. МУЗИЧКИ ИНСТРУМЕНТ И И СЛУШАЊЕ/ ИЗВОЂЕЊЕ/ СТВАРАЛАШТВО	Дувачки инструменти	-Усмена провера -Писмена провера(15-минутни тест,) -Израда паноя -израда презентација
– наведе изражајна средстава музичке уметности	7. СЛУШАЊЕ МУЗИКЕ	Елементи музичке изражајности: темпо, динамика, тонске боје различитих гласова и инструмената. Слушање световне и духовне	-Усмена провера -Писмена провера(15-

карактеристична за период романтизма, импресионизма и савременог доба; – разликује музичке форме романтизма, импресионизма и савременог доба; – идентификује репрезентативне музичке примере најзначајнијих представника романтизма, импресионизма и савременог доба; – идентификује елементе музике ранијих епоха као инспирацију у музици савременог доба; – препозна врсту дувачких инструмента по изгледу и звуку;		музике романтизма, импресионизма и савременог доба. Слушање вокалних, вокално-иструменталних и инструменталних композиција, домаћих и страних композитора. Слушање дела традиционалне народне музике.	минутни тест) -Израда панора -израда презентација
– изводи музичке примере користећи глас, покрет и инструменте, самостално и у групи; – изрази доживљај музике језиком других уметности (плес, глума, писана или говорна реч, ликовна уметност); – учествује у школским приредбама и манифестацијама;	8. ИЗВОЂЕЊЕ МУЗИКЕ	Певање песама по слуху и из нотног текста (солмизацијом) самостално и у групи. Певање песама у мешовитим тактовима (7/8, 5/8) по слуху. Певање песама у комбинацији са плесним покретом. Певање и свирање из нотног текста народних и уметничких композиција на инструментима Орфовог инструментарија и/или на другим инструментима. Извођење једноставнијих музичких примера у вези са обрађеном темом. Извођење (певање или свирање) једноставних ритмичких и мелодијских репрезентативних примера	-Усмена провера -Писмена провера(15-минутни тест) -Израда панора -израда презентација

– примењује принцип сарадње и међусобног подстицања у заједничком музицирању; – понаша се у складу са правилима музичког бонтона у различитим музичким приликама; – критички просуђује утицај музике на здравље;		(одломака/тема) у стилу музике романтизма, импресионизма и савременог доба.	
– изводи музичке примере користећи глас, покрет и инструменте, самостално и у групи; – изрази доживљај музике језиком других уметности (плес, глума, писана или говорна реч, ликовна уметност); – учествује у школским приредбама и манифестацијама; – примењује принцип сарадње и међусобног подстицања у заједничком музицирању; – понаша се у складу са правилима музичког бонтона у различитим музичким приликама; – критички просуђује утицај музике на	9. МУЗИЧКО СТВАРАЛАШТ ВО	Импровизација Креирање покрета уз музику коју ученици изводе. Креирање ритмичке пратње. Реконструкција музичких догађаја у стилу романтизма, импресионизма и савремене музике. Израда дувачких инструмената од доступних материјала	-Усмена провера -Писмена провера(15-минутни тест) -Израда панора -израда презентација

Назив предмета: Историја

Циљ: Циљ изучавања наставног предмета Историја је културни напредак и хуманистички развој ученика. Циљ наставе историје је и да допринесе раумевању историјског простора и времена, историјских процеса и токова, као и развијању националног, европског и светског идентитета и духа толеранције код ученика.

Задаци наставе историје су да ученици, уочавајући узрочно – последичне везе, разумеју историјске процесе и токове, улогу истакнутих личности које су одредиле развој људског друштва, и да познају националну историју (политичку, економску, друштвену, културну...), као и историју суседних народа и држава. Остали циљеви јесу:

- разумевање основних одлика историјског периода од почетка XX до почетка XXI века;
- разумевање основних одлика историјског периода од почетка XX до почетка XXI века на српском и југословенском простору;
- стицање знања о личностима које су обележиле период од почетка XX до почетка XXI века у општој и националној историји;
- разумевање најзначајнијих политичких идеја у периоду од почетка XX до почетка XXI века;
- упознавање културних и научних достигнућа у периоду од почетка XX до почетка XXI века;
- упознавање културних достигнућа Срба и осталих југословенских народа у периоду од почетка XX до почетка XXI века;
- коришћење историјских карата за период савременог доба.

Стандарди:

ИС.1.1.1. именује и разликује основне временске одреднице

ИС.1.1.2. именује историјске периоде и зна редослед историјских периода

ИС.1.1.3. зна поделу на праисторију и историју

ИС.1.1.4. уме да одреди којем веку припадају важне године из прошлости

ИС.1.1.5. уме да одреди којем историјском периоду припадају важне године из прошлости

ИС.1.1.6. препознаје значење основних појмова из историје цивилизације

ИС.1.1.7. именује најважније појаве из националне историје

ИС.1.1.8. именује најважније појаве из опште историје

ИС.1.1.9. зна на којем простору су се одиграле најважније појаве и догађаји из националне и опште историје

ИС.1.1.10. уме да наведе узроке и последице најважнијих појава из прошлости

ИС.1.2.1. препознаје на основу карактеристичних историјских извора (текстуалних, сликовних, материјалних) о којој историјској појави, догађају и личности је реч

ИС.1.2.2. препознаје разлику између текстуалног историјског извора и других текстова познатих ученику, који говоре о истим историјским појавама

ИС.1.2.3. препознаје једноставне и карактеристичне историјске информације дате у форми слике

ИС.1.2.4. уме да прочита једноставне и карактеристичне историјске информације дате у форми историјске карте у којој је наведена легенда

ИС.1.2.5. уме да прочита једноставне и карактеристичне историјске информације дате у форми табеле

ИС.1.2.6. уме да прочита једноставне и карактеристичне историјске информације дате у форми графикана

ИС.1.2.7. зна да исте историјске појаве могу различито да се тумаче

ИС.1.2.8. препознаје различита тумачења исте историјске појаве на једноставним примерима

Следећи искази описују шта ученик/ученица зна и уме на средњем нивоу.

ИС.2.1.1. уме да повеже личност и историјски феномен са одговарајућом временском одредницом и историјским периодом

ИС.2.1.2. препознаје да постоји повезаност националне, регионалне и светске историје

ИС.2.1.3. препознаје да постоји повезаност регионалне и светске историје

ИС.2.1.4. препознаје да постоји повезаност појава из прошлости са појавама из садашњости

ИС.2.1.5. зна и разуме узроке и последице важних историјских феномена у националној историји

ИС.2.1.6. зна и разуме узроке и последице важних историјских прекретница из опште историје

ИС.2.2.1. уме да закључи о којем догађају, феномену и личности је реч на основу садржаја карактеристичних писаних историјских извора

ИС.2.2.2. уме да закључи о којем историјском феномену је реч на основу карактеристичних сликовних историјских извора

ИС.2.2.3. уме да одреди из које епохе или са ког географског простора потиче историјски извор када је текст извора непознат ученику, али су у њему наведене експлицитне информације о особинама епохе или географског простора

ИС.2.2.4. уме да одреди угао гледања на историјску појаву (победника или побеђеног) на основу поређења два историјска извора који говоре о истом историјском догађају, феномену

ИС.2.2.5. препознаје да постоји пристрасност у појединим тумачењима историјских личности, догађаја, феномена

ИС.3.1.1. уме да примени знање из историјске хронологије (уме прецизно да одреди којој деценији и веку, историјском периоду припада одређена година, личност и историјски феномен)

ИС.3.1.2. уме да објасни специфичности важних историјских појмова и да их примени у одговарајућем историјском контексту

ИС.3.1.3. зна специфичне детаље из националне и опште историје

ИС.3.1.4. разуме на који начин су повезане појаве из националне, регионалне, опште историје

ИС.3.1.5. разуме како су повезане појаве из прошлости и садашњости

ИС.3.1.6. уме да закључи зашто је дошло до одређених историјских догађаја и које су последице важних историјских дешавања

ИС.3.2.1. уме да изврши селекцију историјских извора

ИС.3.2.2. уме да анализира и процени релевантност историјског извора

ИС.3.2.3. уме да анализира и процени ближе хронолошко порекло извора

ИС.3.2.4. уме да одреди на основу анализе историјског извора контекст у којем је настао извор и контекст о којем говори извор (идеолошки, културолошки, социјални, политички, географски контекст извора)

ИС.3.2.5. уме да прочита историјске информације у различитим симболичким модалитетима и повеже их са претходним историјским знањем (закључује на основу историјске карте без понуђене легенде, упоређује два графика и закључује о појави)

ИС.3.2.6. уме да издвоји разлике и сличности у тумачењима и изворима који се односе на исту историјску појаву

ИС.3.2.7. уме да изрази став и мишљење о одређеном тумачењу историјског феномена и да одреди врсту пристрасности (манипулација, пропаганда, стереотип...)

Годишњи фонд часова	68	Недељни фонд часова	2
	Уџбеник	Историја 8, уџбеник из историје за седми разред основне школе, Ивана Петровић, Ратомир Миликић, Нови Логос 2020.	
	остало	Свеска, графитна оловка, историјске карте, рачунар, пројектор, презентације, постери, слике.	
Наставне методе	монолошка, дијалогска, дискусија, посматрања, илустративна, демонстрације писаних радова, практичних активности, истраживачка		
Иновације	Самостални пројекти ученика, израда паноа, презентација, дебате		
Активности	Наставника	• саопштава наставне садржаје • организује и усмерава процес учења • процењује и оцењује ниво и квалитет усвојености знања • преноси културне вредности • формира правилан поглед на свет • развија карактер ученика и црте личности • упознаје ученике са методама и техникама успешног учења	
	ученика	• усвајање знања • понављање • опажање • откривање и увиђање законитости и процеса • израда и презентовање самосталних и практичних радова • изражавање својих мисли и закључака • учешће у дискусији • анализирање и синтетизовање чињеница, података и информације • примена усвојеног знања	
Ресурси	Ученици, наставници, родитељи, двориште, учионица, искуство ученика		
Сарадници	Ученици, наставници, родитељи, пп служба		

ИСХОДИ По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:	ОБЛАСТ/ТЕМА	САДРЖАЈИ	НАЧИН ПРОВЕРЕ
– смешта кључне догађаје, појаве и процесе из савремене историје на временској ленти; – уочи динамику различитих историјских појава и промена на историјској карти; – пореди различите историјске изворе и рангира их на основу њихове сазнајне вредности; – анализира и процени ближе хронолошко порекло извора на основу садржаја; – поредећи различите изворе о истој историјској појави или догађају, анализира позицију аутора;	1. ОСНОВИ ПРОУЧАВАЊА ПРОШЛОСТИ	Основне одлике периода од завршетка Првог светског рата до наших дана. Историјски извори за изучавање периода од завршетка Првог светског рата до наших дана и њихова сазнајна вредност (материјални, писани, аудио, визуелни, усмена сведочанства, дигитални).	- Усмена провера - Писмена провера (иницијални тест, тест, контролна вежба) - Израда паноя - Израда презентација
– доведе у везу узроке и последице историјских догађаја, појава и процеса на конкретним примерима; – наведе специфичности друштвених појава, процеса, политичких идеја, ставова појединаца и група у историјском периоду савременог доба; – образложи значај и улогу истакнутих личности у датом историјском контексту;	2. ЕВРОПА, СВЕТ И СРПСКИ НАРОД У ЈУГОСЛОВЕНСКОЈ ДРЖАВИ У ПЕРИОДУ ИЗМЕЂУ ДВА СВЕТСКА РАТА	Последице Великог рата (демографски и материјални губици, одраз рата у друштвеном и културном животу, Мировна конференција у Паризу – нова карта Европе и света). Револуције у Русији и Европи (узроци, ток и последице). Стварање југословенске државе (југословенска идеја, процес и носиоци уједињења, међународно признање и границе). Политичке и друштвено-економске прилике у	- Усмена провера - Писмена провера (иницијални тест, тест, контролна вежба) - Израда паноя - Израда презентација

– уочи елементе континуитета и дисконтинуитета српске државности; – изведе закључак о повезаности националне историје са регионалном и светском, на основу датих примера; – образложи утицај историјских догађаја, појава и процеса на савремено друштво; – идентификује основне карактеристике тоталитарних идеологија и наводи њихове последице у историјском и савременом контексту; – препозна, на примерима из савремене историје, важност поштовања људских права; – наведе примере како су идеје о родној, верској и етничкој равноправности утицале на савремене политичке прилике и развој друштва; – пореди положај и начин живота припадника различитих друштвених група у историјском периоду савременог доба;		Европи и свету (либералне демократије, тоталитарне идеологије, економске кризе; култура, наука и уметност, свакодневни живот). Југословенска краљевина (простор, становништво и друштво; конституисање државе, политички живот; међународни положај; економске прилике; култура, улога двора; национално и верско питање). Истакнуте личности: Николај II Романов, Владимир Иљич Лењин, Роза Луксембург, Александар Флеминг, Пабло Пикасо, Волт Дизни, Чарли Чаплин, Сергеј Ејзенштајн, Бенито Мусолини, Адолф Хитлер, Јосиф Стаљин, Френклин Рузвелт, Александар I, Марија, Петар II и Павле Карађорђевић, Никола Пашић, Стјепан Радић, Милан Стојадиновић, Драгиша Цветковић, Влатко Мачек, Слободан Јовановић, Милутин Миланковић, Исидора Секулић, Ксенија Атанасијевић, Милена Павловић Барили, Иван Мештровић.	
– идентификује узроке, елементе и последице историјских сукоба и ратова и дискутује о могућим начинима превенције	3. ДРУГИ СВЕТСКИ РАТ	Свет у рату – узроци, међународне кризе, сукоби и освајачка политика тоталитарних држава; почетак и ток рата, зараћене	- Усмена провера - Писмена провера (иницијални тест, тест, контролна вежба) - Израда паноя

конфликата; – објасни значење појмова геноцид и Холокауст; – изведе закључке о узроцима, току и последицама ратова условљених распадом СФРЈ користећи изворе различитог порекла и сазнајне вредности; – изрази ставове, засноване на историјским аргументима, уважавајући мишљење саговорника; – препозна пропаганду, стереотипе и идеолошку позицију у историјском извору и формулише став који се супротставља манипулацији;		стране, савезништва, фронтови, најважније операције, нови начини ратовања; ратна свакодневица; страдање цивила и ратни злочини; крај рата, победа антифашистичке коалиције. Југославија и српски народ у рату – улазак у рат, војни пораз, окупација, подела, квислиншке творевине; геноцид и злочини; устанак, антифашистичка борба и грађански рат; војне операције, живот у рату. Последице рата – људски и материјални губици; демографске и друштвене промене, миграције; уништавање културног наслеђа; суђења за ратне злочине; стварање ОУН. Истакнуте личности: Френклин Рузвелт, Винстон Черчил, Јосиф Стаљин, Адолф Хитлер, Бенито Мусолини, цар Хирохито, Франциско Франко, Мао Цедунг, Ана Франк, Петар II Карађорђевић, Драгољуб Михаиловић, Јосип Броз, Милан Недић, Анте Павелић, Диана Будисављевић.	- Израда презентација
– критички се односи према информацијама из медија користећи се историјским знањима и вештинама; – анализира историјске догађаје и појаве на основу доступног аудио-визуелног изворног материјала;	4. СВЕТ, ЕВРОПА И СРПСКИ НАРОД У ЈУГОСЛОВЕНСКОЈ ДРЖАВИ У ПЕРИОДУ ХЛАДНОГ РАТА	Свет после Другог светског рата – блоковска подела, трка у наоружању, глобална димензија хладног рата, ратна жаришта и кризе, деколонизација, европске интеграције, покрети еманципације – покрети за женска и мањинска права, антиратни и антирасни покрети; научна достигнућа, освајање свемира, медији,	- Усмена провера - Писмена провера (иницијални тест, тест, контролна вежба) - Израда панона - Израда презентација

– осмисли, спроведе и презентује резултате истраживања заснованог на одабраним историјским изворима и литератури, користећи ИКТ; – образложи смисао неговања сећања на важне догађаје и личности из историје савременог доба; – истражи меморијалне споменике у локалној средини и учествује у организовању и спровођењу заједничких школских активности везаних за развој културе сећања;		популарна култура. Југославија и српски народ после Другог светског рата – изградња новог државног и друштвеног уређења, једнопартијски систем, однос власти према политичким противницима, међународни положај, економске и културне прилике, самоуправљање, несврстаност; свакодневица, популарна култура, нове тенденције у култури. Истакнуте личности: Џон Кенеди, Никита Хрушчов, Махатма Ганди, Мартин Лутер Кинг, Роза Паркс, Нелсон Мандела, Голда Меир, Енди Ворхол, Јосип Броз, Александар Ранковић, Милован Ђилас, Иво Андрић, Милош Црњански, Александар Петровић, Мира Траиловић, Душан Ковачевић.	
– истражи меморијалне споменике у локалној средини и учествује у организовању и спровођењу заједничких школских активности везаних за развој културе сећања; – покаже одговоран однос према културно-историјском наслеђу сопственог и других народа; – уочи одраз историјских догађаја и појава у књижевним и	5. СВЕТ, ЕВРОПА, СРПСКА ДРЖАВА И НАРОД У САВРЕМЕНИМ ПРОЦЕСИМА	Свет после хладног рата – пад Берлинског зида; слом комунизма у Европи, распад СССР-а, нова политичка карта Европе, стварање Европске уније, доминација САД, локални конфликти и интервенције великих сила, процеси глобализације, Четврта индустријска револуција (дигитални медији, интернет, друштвене мреже и мобилна телефонија), претња тероризма, миграције, савремени културни покрети. Српски народ на крају 20. и почетком 21. века – криза СФРЈ	- Усмена провера - Писмена провера (иницијални тест, тест, контролна вежба) - Израда панора - Израда презентација

уметничким делима; – препозна историјску димензију политичких, културних и технолошких промена у савременом свету и Републици Србији.		80-тих година, међунационалне тензије, увођење вишестраначког политичког система, распад СФРЈ, грађански рат и стварање нових држава, интернационализација сукоба и међународне интервенције, економске прилике и свакодневни живот, ратни злочини, страдање цивилног становништва, разарање културног наслеђа, НАТО агресија на СРЈ, последице ратова, политичке промене 2000. године, Република Србија као самостална држава, питање статуса Косова и Метохије, односи у региону, српски народ у дијаспори и региону, процес придруживања Европској унији, култура и спорт. Истакнуте личности: Роналд Реган, Михаил Горбачов, Маргарет Тачер, Бил Гејтс, Владимир Путин, Ангела Меркел, Слободан Милошевић, Фрањо Туђман, Алија Изетбеговић, Зоран Ђинђић, Војислав Коштуница.	
--	--	--	--

Распоред наставних тема по месецима у години за VIII разред

Међупредметне компетенције су:

1. Компетенције за учење
2. Одговорно учешће у демократском друштву
3. Комуникација
4. Естетичка компетенција
5. Одговоран однос према околини
6. Одговоран однос према здрављу
7. Рад с подацима и информацијама
8. Предузимљивост и оријентација ка предузетништу

9. Сарадња
10. Дигитална компетенција
11. Решавање проблема

НАЗИВ НАСТАВНЕ ТЕМЕ	МЕСЕЦ У ГОДИНИ										МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ
	IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI	
1.ОСНОВИ ПРОУЧАВАЊА ПРОШЛОСТИ											1,2,3
2.ЕВРОПА, СВЕТ И СРПСКИ НАРОД У ЈУГОСЛОВЕНСКОЈ ДРЖАВИ У ПЕРИОДУ ИЗМЕЂУ ДВА СВЕТСКА РАТА											1,2,3,7,9,10,11
3.ДРУГИ СВЕТСКИ РАТ – ТОТАЛНИ РАТ											1,2,3,7,9,10,11
4.СВЕТ, ЕВРОПА И СРПСКИ НАРОД У ЈУГОСЛОВЕНСКОЈ ДРЖАВИ У ПЕРИОДУ ХЛАДНОГ РАТА											1,2,3,7,9,10,11
5.СВЕТ, ЕВРОПА, СРПСКА ДРЖАВА И НАРОД У САВРЕМЕНИМ ПРОЦЕСИМА											1,2,3,7,9,10,11

Назив предмета: Географија

Циљ: Циљ учења Географије је да ученик појмовно и структурно овлада природно-географским, демографским, насеобинским, политичко-географским, економско-географским, интеграционим и глобалним појавама и процесима у Србији и свету уз неговање вредности мултикултуралности и патриотизма.

Стандарди:

ГЕ.1.1.1. разуме појам оријентације и наводи начине оријентисања

ГЕ.1.1.2. наводи и описује начине представљања Земљине површине (глоб и географска карта)

ГЕ.1.1.3. препознаје и чита географске и допунске елементе карте

ГЕ.1.2.1. именује небеска тела у Сунчевом систему и наводи њихов распоред

ГЕ.1.2.2. описује облик Земље и препознаје појаве и процесе везане за њена кретања

ГЕ.1.2.3. именује Земљине сфере (литосферу, атмосферу, хидросферу, биосферу) и препознаје њихове основне одлике

ГЕ.1.3.1. познаје основне појмове о становништву и насељима и уочава њихов просторни распоред

ГЕ.1.3.2. дефинише појам привреде и препознаје привредне делатности и привредне гране

ГЕ.1.4.1. препознаје основне природне и друштвене одлике наше државе

ГЕ.1.4.2. именује континенте и препознаје њихове основне природне и друштвене одлике

ГЕ.2.1.1. одређује стране света у простору и на географској карти

ГЕ.2.1.2. одређује положај места и тачака на географској карти

ГЕ.2.1.3. препознаје и објашњава географске чињенице - објекте, појаве, процесе и односе који су представљени моделом, сликом, графиком, табелом и схемом

ГЕ.2.1.4. приказује понуђене географске податке: на немој карти, картографским изражајним средствима (бојама, линијама, простим геометријским знацима, симболичким знацима ...), графиком, табелом и схемом

ГЕ.2.2.1. описује небеска тела и њихова кретања

ГЕ.2.2.2. разликује и објашњава географске чињенице - објекте, појаве, процесе и односе у Земљиним сферама (литосфери, атмосфери, хидросфери, биосфери)

ГЕ.2.3.1. разликује и објашњава кретање становништва (природно и механичко) и структуре становништва

ГЕ.2.3.2. именује међународне организације у свету (EU, UNICEF, UN, UNESCO, FAO, Црвени крст)

ГЕ.2.4.1. описује природне и друштвене одлике наше државе и наводи њене географске регије

ГЕ.2.4.2. описује природне и друштвене одлике континената и наводи њихове географске регије

ГЕ.3.1.1. доноси закључке о просторним (топографским) и каузалним везама географских чињеница - објеката, појава, процеса и односа на основу анализе географске карте

ГЕ.3.2.1. препознаје димензије Земље и објашњава последице Земљиног облика и њених кретања

ГЕ.3.2.2. објашњава физичко-географске законитости у географском омотачу (климатску и биогеографску зоналност) и наводи мере за његову заштиту, обнову и унапређивање

ГЕ.3.3.1. објашњава утицај природних и друштвених фактора на развој и размештај становништва и насеља

ГЕ.3.3.2. објашњава утицај природних и друштвених фактора на развој и размештај привреде и привредних делатности

ГЕ.3.4.1. објашњава географске везе (просторне и каузалне, директне и индиректне) и законитости (опште и посебне) у нашој земљи и уме да издвоји географске регије

ГЕ.3.4.2. објашњава географске везе (просторне и каузалне, директне и индиректне) и законитости (опште и посебне) у Европи и уме да издвоји географске регије

ГЕ.3.4.3. објашњава географске везе (просторне и каузалне, директне и индиректне) и законитости (опште и посебне) на ваневропским континентима и уме да издвоји географске регије

Годишњи фонд часова	68	Недељни фонд часова	2
	Уџбеник остало	Географија 8, уџбеник за осми разред основне школе; ћирилица Дејан Шабић, Снежана Вујадиновић,„НОВИ ЛОГОС” Свеска, географски атлас, нема карта, рачунар, пројектор, презентације, постери, слике, модели.	
Наставне методе	монолошка, дијалогска, хеурстичка, дискусија, посматрања, илустративна, демонстрације писаних радова, практичних активности, истраживачка		
Иновације	Самостални пројекти ученика, израда паноа, реферата, дебате		
Активности	Наставника	• саопштава наставне садржаје • организује и усмерава процес учења	

		- процењује и оцењује ниво и квалитет усвојености знања - преноси културне вредности - преноси теоријска и практична знања - формира правилан поглед на свет - развија карактер ученика и црте личности - упознаје ученике са методама и техникама успешног учења
	ученика	- усвајање знања - понављање - опажање - откривање и увиђање законитости и процеса - вежбање - посматрање - изражавање својих мисли и закључака - учешће у дискусији - анализирање и синтетизовање чињеница, података и информације - примена усвојеног знања
Ресурси	Ученици, наставници, родитељи, двориште, учионица, искуство ученика	
Сарадници	-Ученици, наставници, родитељи, пп служба	

ИСХОДИ По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:	ОБЛАСТ/ТЕМА	САДРЖАЈИ	НАЧИН ПРОВЕРЕ
– учествује у предлагању и реализацији истраживачког пројекта у локалној средини; – анализира тематске карте и статистичке податке и графички их приказује;	ГЕОГРАФСКИ ПОЛОЖАЈ, ГРАНИЦЕ И ВЕЛИЧИНА ТЕРИТОРИЈЕ СРБИЈЕ	Југоисточна Европа, интеграциони и дезинтеграциони процеси. Географски положај Србије. Историјско-географски развој Србије. Симболи Србије. Границе и проблеми пограничних крајева	Посматрање и праћење, усмена провера, нема карта, тестови и различите технике формативног оцењивања. -активност на часу - допринос групном

			раду -израда домаћих задатака -кратки тестови, -познавање географске карте -презентација
– одреди географски положај Србије и доведе га у везу са историјско-географским развојем; – анализира карактеристике граница и пограничних крајева Србије; – опише узроке и последице геотектонских процеса на територији Србије; – класификује облике рељефа на територији Србије и именује репрезентативне; – анализира утицај климатских фактора и климатских елемената на климу Србије; – класификује и описује својства водних објеката користећи карту Србије; – наводи начине коришћења вода Србије; – препознаје ефекте утицаја физичко-географских процеса на човека и адекватно реагује у	ФИЗИЧКО-ГЕОГРАФСKE ОДЛИКЕ СРБИЈЕ	Геотектонски процеси на територији Србије. Сеизмизам Србије. Тектонски облици рељефа. Падински процеси и рељеф настао деловањем воде. Рељеф настао деловањем леда, ветра и човека. Утицаји ерозивних и акумулативних процеса на човека. Климатски фактори и елементи.	

случају природних непогода; – доведи у везу распрострањеност биљних и животињских врста и физичко-географске карактеристике простора;			
– објашњава популациону динамику становништва Србије: кретање броја становника, природни прираштај и миграције; – изводи закључке о утицају популационе динамике на структуру становништва у нашој земљи; – изводи закључке о важности предузимања мера популационе политике; – израђује и анализира графичке приказе структура становништва; – објашњава утицај природних и друштвених фактора на настанак, развој и трансформацију насеља у нашој земљи; – уз помоћ карте Србије и других извора информација анализира утицај природних и друштвених фактора на развој и размештај привредних делатности у нашој	ДРУШТВЕНО- ГЕОГРАФСKE ОДЛИКЕ СРБИЈЕ	Кретање броја становника и њихов просторни размештај. Природно кретање. Миграциони процеси. Структуре становништва. Демографски проблеми и популациона политика. Прва насеља у Србији. Село и рурални процеси. Градови. Урбанизација и проблеми урбаног развоја. Београд. Природни ресурси и привредни развој. Друштвени услови привредног развоја и промене у структури привреде. Пољопривреда и географски простор. Индустрија и географски простор. Саобраћај и географски простор. Туризам и трговина. Делатности кварталног сектора.	

земљи; – доводи у везу размештај привредних делатности са квалитетом животне средине у нашој земљи; – препознаје ефекте производње и коришћења различитих извора енергије на квалитет животне средине;			
– описује репрезентативне објекте природне и културне баштине и означава их на карти; – процењује важност очувања природне и културне баштине Србије;	ПРИРОДНА И КУЛТУРНА БАШТИНА СРБИЈЕ	Природна баштина Србије. Културна баштина Србије. Светска баштина под заштитом Унескоа у Србији.	
– објашњава утицај историјских и савремених миграција на размештај Срба у свету	ГЕОГРАФИЈА ЗАВИЧАЈА	Појам и географски положај завичаја. Природне карактеристике. Друштвене карактеристике. Срби у Црној Гори. Срби у БиХ – Република Српска. Срби у Хрватској. Срби у осталим суседним државама. Срби у дијаспори.	
	СРБИ У РЕГИОНУ И ДИЈАСПОРИ	Срби у Црној Гори. Срби у БиХ – Република Српска. Срби у Хрватској. Срби у осталим суседним државама. Срби у дијаспори.	

Распоред наставних тема по месецима у години за VIII разред

Међупредметне компетенције су:

1. Компетенције за учење
2. Одговорно учешће у демократском друштву
3. Комуникација
4. Естетичка компетенција
5. Одговоран однос према околини
6. Одговоран однос према здрављу
7. Рад с подацима и информацијама
8. Предузимљивост и оријентација ка предузетништу
9. Сарадња
10. Дигитална компетенција
11. Решавање проблема

НАЗИВ НАСТАВНЕ ТЕМЕ	МЕСЕЦ У ГОДИНИ										МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ
	IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI	
Географски положај, границе и величина територије Србије											1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11
Физичко-географске одлике Србије											1,2,3,5,6,7,8,9,10,11
Друштвено-географске одлике Србије											1,2,3,5,6,7,8,9,10,11
Природна и културна баштина србије											1,2,3,5,6,7,8,9,10,11
Географија завичаја											1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11
Срби у региону и дијаспори											1,2,3,5,6,7,8,9,10,11

ОБАВЕЗНИ НАСТАВНИ ПРЕДМЕТИ

Назив предмета: Математика

Циљ учења Математике је да ученик, овладавајући математичким концептима, знањима и вештинама, развије основе апстрактног и критичког мишљења, позитивне ставове према математици, способност комуникације математичким језиком и писмом и примени стечена знања и вештине у даљем школовању и решавању проблема из свакодневног живота, као и да формира основ за даљи развој математичких појмова.

Стандарди:

АЛГЕБРА И ФУНКЦИЈЕ

У области АЛГЕБРА И ФУНКЦИЈЕ ученик/ученица врши формалне операције које су редуциране и зависе од интерпретације; уме да:

- 1.2.1. реши линеарне једначине у којима се непозната појављује само у једном члану
- 2.2.1. реши линеарне једначине и системе линеарних једначина са две непознате
- 3.2.1. саставља и решава линеарне једначине и неједначине и системе линеарних једначина са две непознате
- 3.2.5. користи једначине, неједначине и системе једначина решавајући и сложеније текстуалне задатке

ГЕОМЕТРИЈА

У области ГЕОМЕТРИЈА ученик/ученица:

- 1.3.4. влада појмовима: коцка и квадар (уочава њихове моделе у реалним ситуацијама, зна њихове основне елементе и рачуна њихову површину и запремину)
- 1.3.5. влада појмовима: купа, ваљак и лопта (уочава њихове моделе у реалним ситуацијама, зна њихове основне елементе)
- 2.3.4. влада појмовима: призма и пирамида; рачуна њихову површину и запремину када су неопходни елементи непосредно дати у задатку
- 2.3.5. израчуна површину и запремину ваљка, купе и лопте када су неопходни елементи непосредно дати у задатку
- 3.3.4. израчуна површину и запремину призме и пирамиде, укључујући и случајеве када неопходни елементи нису непосредно дати
- 3.3.5. израчуна површину и запремину ваљка, купе и лопте, укључујући и случајеве када неопходни елементи нису непосредно дати
- 3.3.6. примени подударност и сличност троуглова, повезујући тако разна својства геометријских објеката

ОБРАДА ПОДАТАКА

У области ОБРАДА ПОДАТАКА ученик/ученица уме да:

- 1.5.2. прочита и разуме податак са графикона, дијаграма или из табеле, и одреди минимум или максимум зависне величине
- 1.5.3. податке из табеле прикаже графиконом и обрнуто

- 2.5.2. чита једноставне дијаграме и табеле и на основу њих обради податке по једном критеријуму (нпр. одреди аритметичку средину за дати скуп података; пореди вредности узорка са средњом вредношћу)
- 2.5.3. обради прикупљене податке и представи их табеларно или графички; представља средњу вредност медијаном
- 3.5.2. тумачи дијаграме и табеле
- 3.5.3. прикупи и обради податке и сам састави дијаграм или табелу; црта график којим представља међузависност величина

Годишњи фонд часова	136	Недељни фонд часова	4
	Уџбеник остало	Математика 8, уџбеник са збирком задатака за осми разред основне школе; ћирилица, Оливера Тодоровић, Верица Марковић, Вулкан издаваштво Свеска, графитна оловка, прибор за геометрију, дрвене бојице, наставна средства за математику из кабинета, рачунар, пројектор, презентације, постери, слике, модели.	
Наставне методе	монолошка, дијалогска, хеуристичка, дискусија, посматрања, илустративна, демонстрације писаних радова, практичних активности, истраживачка		
Иновације	Самостални пројекти ученика, израда паноя, реферата, дебате		
Активности	Наставника	• саопштава наставне садржаје • организује и усмерава процес учења • процењује и оцењује ниво и квалитет усвојености знања • преноси културне вредности • преноси теоријска и практична знања • формира правилан поглед на свет • развија карактер ученика и црте личности • упознаје ученике са методама и техникама успешног учења	
	ученика	• усвајање знања • понављање, опажање • откривање и увиђање законитости и процеса • вежбање • израда и презентовање практичних радова • посматрање • изражавање својих мисли и закључака • учешће у дискусији • анализирање и синтетизовање чињеница, података и информације	

		• примена усвојеног знања
Ресурси	Ученици, наставници, родитељи, двориште, учионица, искуство ученика	
Сарадници	-Ученици, наставници, родитељи, ПП служба	

ИСХОДИ По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:	ОБЛАСТ/ТЕМА	САДРЖАЈИ	НАЧИН ПРОВЕРЕ
– примени Талесову теорему у геометријским задацима и реалном контексту; – примени сличност троуглова у геометријским задацима и реалном контексту; – схвати појам сличности и својства релација сличности; – уме да примени сличност на правоугли троугао, многоугао – уме да одреди однос површина сличних многоуглова.	СЛИЧНОСТ	Пропорционалне величине. Талесова теорема. Сличност троуглова. Примене сличности.	– Усмена провера знања – Писмена провера: - иницијални тест -15-минутни тест - контролни задатак - писмени задатак – Израда домаћих задатака – Израда паноа – Израда мапа ума – Израда презентација – Израда пројектног задатка
– схвати однос тачке и		Однос тачке и праве, тачке и равни.	

праве, тачке и равни, одређеност праве и равни, однос правих и појам мимоилазних правих; – схвати однос праве и равни, нормале на раван, растојање тачке од равни, однос две равни и појам диедра; – све ове односе може да препозна у простору и свакодневном животу; – уме да одреди ортогоналну пројекцију тачке, дужи и праве на раван; – – разуме појам нагибног угла праве према равни, појам рогља и полиедра.	ТАЧКА, ПРАВА, РАВАН	Односи правих; мимоилазне праве. Односи праве и равни, нормала на раван, растојање тачке од равни. Односи две равни. Ортогонална пројекција на раван (тачке, дужи и праве). Угао између праве и равни. Полиедар.	– Усмена провера знања – Писмена провера: - иницијални тест -15-минутни тест - контролни задатак - писмени задатак – Израда домаћих задатака – Израда паноа – Израда мапа ума – Израда презентација – Израда пројектног задатка
– схвати основна својства једнакости и неједнакости и уме да примењује својства неједнакости и једнакости код једначина и неједначина; – решава једначине и неједначине на основу еквивалентних трансформација; – уме да решење тумачи	ЛИНЕАРНЕ ЈЕДНАЧИНЕ И НЕЈЕДНАЧИНЕ С ЈЕДНОМ НЕПОЗНАТОМ	Линеарна једначина. Решавање линеарних једначина с једном непознатом. Линеарна неједначина. Решавање линеарних неједначина с једном непознатом. Примена у реалним ситуацијама.	– Усмена провера знања – Писмена провера: - иницијални тест -15-минутни тест - контролни задатак - писмени задатак – Израда домаћих задатака – Израда паноа – Израда мапа ума – Израда презентација – Израда пројектног задатка

графички; – уме да одговарајуће текстуалне задатке изрази математичким језиком, а нарочито помоћу једначина.			
– познаје геометријско тело призму, њене елементе, врсте и својства; – уме да црта мрежу и да израчуна површину четворостране, правилне тростране и правилне шестостране призме; – уме да израчуна запремину квадра, запремину призме и масу тела; – примени обрасце за површину и запремину призме у реалним ситуацијама.	ПРИЗМА	Призма: појам, врсте, елементи. Мрежа праве призме. Површина праве призме. Запремина праве призме.	– Усмена провера знања – Писмена провера: - иницијални тест -15-минутни тест - контролни задатак - писмени задатак – Израда домаћих задатака – Израда панора – Израда мапа ума – Израда презентација – Израда пројектног задатка

– познаје геометријско тело пирамиду, њене елементе, врсте и својства; – уме да црта мрежу и да израчунава површину четворостране, правилне тростране и правилне шестостране пирамиде и запремину свих ових врста пирамиде; – примени обрасце за површину и запремину пирамиде у реалним ситуацијама.	ПИРАМИДА	Пирамида; појам, врсте, елементи. Мрежа пирамиде. Површина пирамиде. Запремина пирамиде.	– Усмена провера знања – Писмена провера: - иницијални тест -15-минутни тест - контролни задатак - писмени задатак – Израда домаћих задатака – Израда паноа – Израда мапа ума – Израда презентација – Израда пројектног задатка
– разликује експлицитни и имплицитни облик задавања линеарне функције; – уме да трансформише један облик у други; – зна да нацрта и прочита график линеарне функције, да одреди нулу функције.	ЛИНЕАРНА ФУНКЦИЈА	Линеарна функција ($y = kx + n$). График линеарне функције; нула и знак функције, монотоност. Имплицитни облик задавања линеарне функције. Цртање и читање графика линеарних функција.	– Усмена провера знања – Писмена провера: - иницијални тест -15-минутни тест - контролни задатак - писмени задатак – Израда домаћих задатака – Израда паноа – Израда мапа ума – Израда презентација – Израда пројектног задатка
– схвати појам линеарне једначине с две непознате и њених решења, појам система од две и више линеарних једначина с две непознате, појам	СИСТЕМ ЛИНЕАРНИХ ЈЕДНАЧИНА	Појам линеарне једначине с две непознате. Појам система од две линеарне једначине с две непознате. Решавање система методом замене и методом супротних коефицијената;	– Усмена провера знања – Писмена провера: - иницијални тест -15-минутни тест - контролни задатак - писмени задатак – Израда домаћих

еквивалентности система линеарних једначина; – уме да решава системе од две линеарне једначине с две непознате, на основу еквивалентних трансформација, методом замене и методом супротних коефицијената, и да графички прикаже решења; – примени решавање система у конкретним животним ситуацијама.		графичка интерпретација система. Примена у реалним ситуацијама.	задатака – Израда паноя – Израда мапа ума – Израда презентација Израда пројектног задатка
– познаје геометријско тело ваљак, настанак тела и његове елементе и својства; – уме да црта мрежу и да израчунава површину и запремину ваљка; – примени извачување површине и запремине ваљка у конкретним животним ситуацијама.	ВАЉАК	Ваљак и његови елементи. Мрежа ваљка. Површина и запремина правог ваљка.	– Усмена провера знања – Писмена провера: - иницијални тест -15-минутни тест - контролни задатак - писмени задатак – Израда домаћих задатака – Израда паноя – Израда мапа ума – Израда презентација – Израда пројектног задатка
– познаје појам конусне површи и познаје геометријско тело купу, њен настанак, елементе и својства; – уме да црта мрежу и да израчунава површину и запремину купе;	КУПА	Купа и њени елементи. Мрежа купе. Површина и запремина праве купе.	– Усмена провера знања – Писмена провера: - иницијални тест -15-минутни тест - контролни задатак - писмени задатак – Израда домаћих задатака

– – примени извачување површине и запремине купе у конкретним животим ситуацијама.			– Израда паноя – Израда мапа ума – Израда презентација – Израда пројектног задатка
– познаје појмове сфера и лопта, пресеци лопте, делови лопте; – уме да израчунава површину и запремину лопте; – – примени извачување површине и запремине лопте у конкретним животим ситуацијама.	ЛОПТА	Појам лопте и сфере. Пресеци лопте (сфере) и равни. Површина и запремина лопте.	– Усмена провера знања – Писмена провера: - иницијални тест -15-минутни тест - контролни задатак - писмени задатак – Израда домаћих задатака – Израда паноя – Израда мапа ума – Израда презентација – Израда пројектног задатка

Распоред наставних тема по месецима у години за VIII разред

Међупредметне компетенције су:

1. Компетенције за учење
2. Одговорно учешће у демократском друштву
3. Комуникација
4. Естетичка компетенција
5. Одговоран однос према околини
6. Одговоран однос према здрављу
7. Рад с подацима и информацијама
8. Предузимљивост и оријентација ка предузетништу
9. Сарадња
10. Дигитална компетенција
11. Решавање проблема

НАЗИВ НАСТАВНЕ ТЕМЕ	МЕСЕЦ У ГОДИНИ										МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ
	IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI	
СЛИЧНОСТ											1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11
ТАЧКА, ПРАВА, РАВАН											1,2,3,5,6,7,8,9,10,11
ЛИНЕАРНЕ ЈЕДНАЧИНЕ И НЕЈЕДНАЧИНЕ С ЈЕДНОМ НЕПОЗНАТОМ											1,2,3,5,6,7,8,9,10,11
ПРИЗМА											1,2,3,5,6,7,8,9,10,11
ПИРАМИДА											1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11
ЛИНЕАРНА ФУНКЦИЈА											1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11
СИСТЕМ ЛИНЕАРНИХ ЈЕДНАЧИНА											1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11
ВАЉАК											
КУПА											
ЛОПТА											

Назив предмета: Физика

Циљ: Општи циљ наставе физике јесте да ученици упознају природне појаве и основне природне законе, да стекну основну научну писменост, да се оспособе за уочавање и распознавање физичких појава у свакодневном животу и активно стицање знања о физичким појавама кроз истраживање, оформе основу научног метода и да се усмере према примени физичких закона у свакодневном животу и раду. Остали циљеви јесу:

- развијање функционалне писмености
- упознавање основних начина мишљења и расуђивања у физици
- разумевање појава, процеса и односа у природи на основу физичких закона
- развијање логичког и апстрактног мишљења
- схватање смисла и метода остваривања експеримента и значаја мерења
- развијање способности за примену знања из физике.

Стандарди:

- ФИ.1.1.1. Ученик/ученица уме да препозна гравитациону силу и силу трења које делују на тела која мирују или се крећу равномерно.
- ФИ.1.1.2. Ученик/ученица уме да препозна смер деловања магнетне и електростатичке силе.
- ФИ.1.1.3. Ученик/ученица разуме принцип спојених судова.
- ФИ.2.1.1. Ученик/ученица уме да препозна еластичну силу, силу потиска и особине инерције.
- ФИ.2.1.2. Ученик/ученица зна основне особине гравитационе и еластичне силе и силе потиска.
- ФИ.2.1.3. Ученик/ученица уме да препозна када је полуга у стању равнотеже.
- ФИ.2.1.4. Ученик/ученица разуме како односи сила утичу на врсту кретања.
- ФИ.2.1.5. Ученик/ученица разуме и примењује концепт густине.
- ФИ.2.1.6. Ученик/ученица зна да хидростатички притисак зависи од висине стуба флуида.
- ФИ.3.1.1. Ученик/ученица разуме и примењује услове равнотеже полуге.
- ФИ.3.1.2. Ученик/ученица зна какав је однос сила које делују на тело које мирује или се равномерно креће.
- ФИ.3.1.3. Ученик/ученица зна шта је притисак чврстих тела и од чега зависи.
- ФИ.3.1.4. Ученик/ученица разуме и примењује концепт притиска у флуидима.
- ФИ.1.2.1. Ученик/ученица уме да препозна врсту кретања према облику путање.
- ФИ.1.2.2. Ученик/ученица уме да препозна равномерно кретање.
- ФИ.1.2.3. Ученик/ученица уме да израчуна средњу брзину, пређени пут или протекло време ако су му познате друге две величине.
- ФИ.2.2.1. Ученик/ученица уме да препозна убрзано кретање.
- ФИ.2.2.2. Ученик/ученица зна шта је механичко кретање и које га физичке величине описују.
- ФИ.2.2.3. Ученик/ученица уме да препозна основне појмове који описују осцилаторно кретање.
- ФИ.3.2.1. Ученик/ученица уме да примени односе између физичких величина које описују равномерно променљиво праволинијско кретање.
- ФИ.3.2.2. Ученик/ученица уме да примени односе између физичких величина које описују осцилаторно кретање.
- ФИ.3.2.3. Ученик/ученица зна како се мењају положај и брзина при осцилаторном кретању.
- ФИ.3.2.4. Ученик/ученица зна основне физичке величине које описују таласно кретање.
- ФИ.3.2.5. Ученик/ученица уме да препозна основне особине звука и светлости.
- ФИ.3.2.6. Ученик/ученица зна како се прелама и одбија светлост.
- ФИ.1.3.1. Ученик/ученица уме да препозна да струја тече само кроз проводне материјале.
- ФИ.1.3.2. Ученик/ученица уме да препозна магнетне ефекте електричне струје.
- ФИ.2.3.1. Ученик/ученица зна да разликује електричне проводнике и изолаторе.
- ФИ.2.3.2. Ученик/ученица зна називе основних елемената електричног кола.
- ФИ.2.3.3. Ученик/ученица уме да препозна да ли су извори напона везани редно или паралелно.
- ФИ.2.3.4. Ученик/ученица уме да израчуна отпор, јачину струје или напон ако су му познате друге две величине.
- ФИ.2.3.5. Ученик/ученица уме да препозна топлотне ефекте електричне струје.
- ФИ.2.3.6. Ученик/ученица разуме појмове енергије и снаге електричне струје.
- ФИ.3.3.1. Ученик/ученица зна како се везују отпорници и инструменти у електричном колу.

ФИ.1.4.1.	Ученик/ученица уме да чита мерну скалу и зна да одреди вредност најмањег подеока.
ФИ.1.4.2.	Ученик/ученица уме да препозна мерила и инструменте за мерење дужине, масе, запремине, температуре и времена.
ФИ.1.4.3.	Ученик/ученица зна да користи основне јединице за дужину, масу, запремину, температуру и време.
ФИ.1.4.4.	Ученик/ученица уме да препозна јединице за брзину.
ФИ.1.4.5.	Ученик/ученица за основна правила мерења, нпр. нула ваге, хоризонтални положај, затегнута мерна трака.
ФИ.1.4.6.	Ученик/ученица зна да мери дужину, масу, запремину, температуру и време.
ФИ.2.4.1.	Ученик/ученица уме да користи важније изведене јединице SI и зна њихове ознаке.
ФИ.2.4.2.	Ученик/ученица уме да препозна дозвољене јединице мере изван SI, нпр. литар или тону.
ФИ.2.4.3.	Ученик/ученица уме да користи префиксе и претвара бројне вредности физичких величина из једне јединице у другу, нпр. километре у метре.
ФИ.2.4.4.	Ученик/ученица зна када мерења понављамо више пута.
ФИ.3.4.1.	Ученик/ученица уме да претвара јединице изведених физичких величина у одговарајуће јединице SI система.
ФИ.3.4.2.	Ученик/ученица уме да мери јачину струје и напон у електричном колу.
ФИ.3.4.3.	Ученик/ученица зна шта је грешка мерења.
ФИ.1.5.1.	Ученик/ученица зна да агрегатно стање тела зависи од његове температуре.
ФИ.1.5.2.	Ученик/ученица уме да препозна да се механичким радом може мењати температура тела.
ФИ.2.5.1.	Ученик/ученица зна да кинетичка и потенцијална енергија зависе од брзине, односно висине на којој се тело налази.
ФИ.2.5.2.	Ученик/ученица уме да препозна појаве код којих се електрична енергија троши на механички рад.
ФИ.2.5.3.	Ученик/ученица уме да препозна појмове рада и снаге.
ФИ.2.5.4.	Ученик/ученица зна да унутрашња енергија зависи од температуре.
ФИ.2.5.5.	Ученик/ученица зна да запремина тела зависи од температуре.
ФИ.3.5.1.	Ученик/ученица разуме да се укупна механичка енергија тела при слободном паду одржава.
ФИ.3.5.2.	Ученик/ученица уме да препозна карактеристичне процесе и термине који описују промене агрегатних стања.
ФИ.2.6.1.	Ученик/ученица разуме и примењује основне математичке формулације односа и законитости у физици, нпр. директну и обрнуту пропорционалност.
ФИ.2.6.2.	Ученик/ученица уме да препозна векторске физичке величине, нпр. брзину и силу.
ФИ.2.6.3.	Ученик/ученица уме да користи и интерпретира табеларни и графички приказ зависности физичких величина.

Годишњи фонд часова	68	Недељни фонд часова	2
	Уџбеник	Откривамо физику, уџбеник из физике за осми разред основне школе, Душко Латас, Ненад Вукмировић, Герундијум 2021.	

	остало	Свеска, графитна оловка, дрвене бојице, наставна средства за физику из кабинета, рачунар, пројектор, презентације, постери, слике, модели.
Наставне методе	монолошка, дијалогска, хеуристичка, дискусија, посматрања, илустративна, демонстрације писаних радова, практичних активности, истраживачка	
Иновације	Самостални пројекти ученика, израда паноа, реферата, дебате	
Активности	Наставника	• саопштава наставне садржаје • организује и усмерава процес учења • процењује и оцењује ниво и квалитет усвојености знања • преноси културне вредности • преноси теоријска и практична знања • формира правилан поглед на свет • развија карактер ученика и црте личности • упознаје ученике са методама и техникама успешног учења
	ученика	• усвајање знања • понављање • опажање • откривање и увиђање законитости и процеса • вежбање • израда и презентовање самосталних, лабораторијских и практичних радова • посматрање • изражавање својих мисли и закључака • учешће у дискусији • анализирање и синтетизовање чињеница, података и информације • примена усвојеног знања
Ресурси	Ученици, наставници, родитељи, двориште, учионица, искуство ученика	
Сарадници	-Ученици, наставници, родитељи, пп служба	

ИСХОДИ По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:	ОБЛАСТ/ТЕМА	САДРЖАЈИ	НАЧИН ПРОВЕРЕ
– повезује физичке величине које описују осцилације и таласе; – описује карактеристике звука, ултразвука и инфразвука и наводи примере примене ултразвука; – демонстрира и објасни: осциловање куглице клатна и тела обешеног о опругу, осциловање жица и ваздушних стубова; - решава квалитативне и квантитативне и графичке задатке из осцилација и таласа – примењује превентивне мере заштите од буке	1.ОСЦИЛАТОРНО И ТАЛАСНО КРЕТАЊЕ	-Осцилаторно кретање (осциловање тела обешеног о опругу, осциловање куглице клатна). -Појмови и величине којима се описује осциловање тела (амплитуда, период, фреквенција). -Закон о одржању механичке енергије при осциловању тела. -Механички таласи. Основни параметри којима се описује таласно кретање (таласна дужина, реквенција, брзина). -Звук. Карактеристике звука и звучна резонанција. Демонстрациони огледи. 1.Осциловање куглице клатна и тела обешеног о опругу (у флуидима). 2. Осциловање жица и ваздушних стубова (ксилофон, различите затегнуте жице, једнаке стаклене флаше са различитим нивоима воде). 3. Одакле долази звук (гумено црево са два левка, канап и две пластичне чаше...). 4. Таласи (таласна машина или када). 5.Демонстрација звучне резонанције променом висине ваздушног стуба (дужа стаклена цев са водом) Лабораторијска вежба 1. Мерење периода осциловања клатна или периодаосциловања тега на опрузи 2. Одређивање убрзања Земљине теже помоћу математичког клатна	-Усмена провера -Писмена провера(иницијални тест,15-минутни тест,контролна вежба) -Рад на експерименталним вебама -Израда панора -Израда мапи ума -израда презентација
		-Карактеристике светлости. -Праволинијско	-Усмена провера

– анализира примере одбијања и преламања светлости, тоталне рефлексије (огледала, сочива) и користи лупу и микроскоп; – демонстрира и објасни: појаву сенке, функционисање ока и корекцију вида; – примењује превентивне мере од излагања Сунчевом зрачењу;	2. СВЕТЛОСНЕ ПОЈАВЕ	простирање светлости (сенка и полусенка, помрачење Сунца и Месеца). -Закон одбијања светлости. Равна и сферна огледала и конструкција ликова предмета. -Брзина светлости у различитим срединама. Индекс преламања и закон преламања светлости. Тотална рефлексија. -Преламање светлости кроз призму и сочива. Одређивање положаја ликова код сочива. - Оптички инструменти. Лупа и микроскоп. Демонстрациони огледи. Сенке. Хартлијева плоча за илустровање закона о одбијању и преламању светлости. Преламање светлости (штапић делимично уроњен у чашу с водом, новчић у чаши са водом и испод ње). Преламање беле светлости при пролазу кроз призму. Преламање светлости кроз сочиво, око и корекција вида (оптичка клупа, геометријска оптика на магнетној табли, стаклена флаша са водом као сочиво). Лупа и микроскоп. Лабораторијске вежбе 1. Провера закона одбијања светлости коришћењем равног огледала. 2.Одређивање жижне даљине сабирног сочива.	-Писмена провера(иницијални тест,15-минутни тест,контролна вежба) -Радна експерименталним вежбама -Израда паноя -Израда мапи ума -израда презентација
– демонстрира узајамно деловање наелектрисаних тела и објасни од чега оно зависи; – прикаже и опише електрично поље, израчуна силу којом поље делује на наелектрисање и повеже електрични напон и јачину електричног поља; -решава квалитативне ,	3. ЕЛЕКТРИЧНО ПОЉЕ	Наелектрисавање тела. Елементарна количина наелектрисања. Закон о одржању количине наелектрисања. Узајмно деловање наелектрисаних тела. Кулонов закон. Електрично поље (линије сила, хомогено и нехомогено поље). Рад силе електричног поља. Напон. Веза напона и јачине хомогеног електричног поља. Електричне појаве у атмосфери. Демонстрациони огледи.	-Усмена провера -Писмена провера(иницијални тест,15-минутни тест,контролна вежба) -Радна експерименталним

квантитативне и графичке задатке из електростатике		Наелектрисавање чврстих изолятора и проводника. Електрофор, електрично клатно и електроскоп. Линије сила електричног поља (перјанице, гриз у ричинусовом уљу и јаком лектричном пољу). Фарадејев кавез. Антистатичке подлоге. Инфлуентна машина. Мехури сапунице у електричном пољу. Модел громобрана.	вежбама -Израда паноя -Израда мапи ума -израд а презентација
– објасни провођење струје кроз метале, течности и гасове и упореди отпорности металних проводника на основу њихових карактеристика; – наводи и користи различите изворе електричне струје (EMS)и зна да их разврста ради рециклаже; – познаје основне елементе електричног кола и уме да их повеже, изабере одговарајући опсег мерног инструмента и мери јачину струје и напон, одређује вредност отпорности редно и паралелно везаних отпорника и резултате прикаже табеларно и графички; – описује ефекте који се испољавају при протицању електричне -препозна основна својства наизменичне струје, израчуна потрошњу ел. енергије у домаћинству и	4. ЕЛЕКТРИЧНА СТРУЈА	Електрична струја (једносмерна, наизменична). Услови за настајање електричне струје и извори струје (EMS). Мерење електричне струје и напона. Електрична отпорност проводника. Проводници и изолатори. Омов закон за део струјног кола. Рад и снага електричне струје. Џул-Ленцов закон. Омов закон за цело струјно коло. Везивање отпорника. Електрична струја у течностима и гасовима. Мере заштите од електричне струје Демонстрациони огледи. Демонстрациони амперметар у струјном колу. Регулисање електричне струје у колу реостатом и потенциометром. Графитна мина (оловке) као потенциометар. Мерење електричне отпорности омметром. Загревање проводника при протицању електричне струје. Протицање електричне струје у воденом раствору кухињске соли. Лимун као батерија. Пражњење у Гајслеровим цевима помоћу Теслиног трансформатора. Лабораторијске вежбе 1. Зависност електричне струје од напона на отпорнику (таблични и графички приказ	-Усмена провера -Писмена провера(иницијални тест, 15-минутни тест, контролна вежба) -Радна експерименталним вежбама -Израда паноя -Израда мапи ума -израда презентација

да се придржава основних правила безбедности при коришћењу ел.уређаја у свакодневном животу -решава квалитативне,квантитативне и графичке задатке из области електричне струје		зависности). 2. Одређивање електричне отпорности отпорника у колу помоћу амперметра и волтметра. 3. Мерење електричне струје и напона у колу са серијски и паралелно повезаним отпорницима и одређивање еквивалентне отпорности.	
– описује узајамно деловање два паралелна проводника са струјом, деловање магнетног поља на струјни проводник и принцип рада електромагнета и електромотора; – објасни принцип рада компаса и природу Земљиног магнетног поља; – користи компас и апликације за паметне телефона за оријентацију у природи; – препозна основна својства наизменичне струје, израчуна потрошњу електричне енергије у домаћинству и да се придржава основних правила безбедности при коришћењу електричних уређаја у свакодневном животу; -решава квалитативне, квантитативне и графичке задатке који се односе на магнетно поље	5. МАГНЕТНО ПОЉЕ	Магнетно поље сталних магнета. Магнетно поље Земље. Магнетно поље електричне струје. Дејство магнетног поља на струјни проводник. Допринос Николе Тесле и Михајла Пупина развоју науке о електромагнетним појавама и њиховој примени. Демонстрациони огледи. Линије сила магнетног поља ротковичастог магнета и магнетне шипке. Магнетна игла и школски компас. Ерстедов оглед. Електромагнет. Узајамно деловање два паралелна проводника кроз које протиче струја	-Усмена провера -Писмена провера(иницијални тест,15-минутни тест,контролна вежба) -Радна експерименталним вежбама -Израда панорама -Израда мапи ума -израда презентација

– објасни структуру томског језгра и нуклеарне силе; – опише радиоактивност, врсте зрачења, радиоактивне изотопе, познаје њихово дејство, примену и мере заштите; – разликује фисију и фузију и наводи могућности њихове примене. -решава једноставне квалитативне и квантитативне задатке из атомске и нуклеарне физике	6.ЕЛЕМЕНТИ АТОМСКЕ И НУКЛЕАРНЕ ФИЗИКЕ	Структура атома (језгро, електронски омотач). Нуклеарне силе. Природна радиоактивност. Радиоактивно зрачење (алфа, бета и гама зраци) и њихово дејство на биљни и животињски свет. Заштита од радиоактивног зрачења. Вештачка радиоактивност. Фисија и фузија. Примена нуклеарне енергије и радиоактивног зрачења. Демонстрациони оглед Детекција присуства радиоактивног зрачења. (школски Гајгер- Милеров бројач)	-Усмена провера -Писмена провера(иницијални тест,15-минутни тест,контролна вежба) -Радна експерименталним вежбама -Израда паноя -Израда мапи ума -израда презентација
	7.ФИЗИКА И САВРЕМЕНИ СВЕТ	Допринос физике развоју савремене медицине (ултразвук, ЕКГ, скенер, магнетна резонанција, Гама нож...) Физика и савремене технологије (интернет, мобилна телефонија, даљинско управљање, нанофизика....)	-Усмена провера -Израда паноя -Израда мапи ума -израда презентација

Распоред наставних тема по месецима у години за VIII разред

Међупредметне компетенције су:

1. Компетенције за учење
2. Одговорно учешће у демократском друштву
3. Комуникација
4. Естетичка компетенција
5. Одговоран однос према околини
6. Одговоран однос према здрављу
7. Рад с подацима и информацијама
8. Предузимљивост и оријентација ка предузетништу
9. Сарадња
10. Дигитална компетенција
11. Решавање проблема

НАЗИВ НАСТАВНЕ ТЕМЕ	МЕСЕЦ У ГОДИНИ										МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ
	IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI	
Осцилаторно и таласно кретање											1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11
Светлосне појаве											1,2,3,5,6,7,8,9,10,11
Електрично поље											1,2,3,5,6,7,8,9,10,11
Електрична струја											1,2,3,5,6,7,8,9,10,11
Магнетно поље											1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11
Елементи атомске и нуклеарне физике											1,2,3,5,6,7,8,9,10,11
Физика и савремени свет											1,2,3,5,6,7,8,9,10,11

Назив предмета: Биологија

Циљ: Општи циљ наставе биологије јесте да ученици изучавањем биолошких процеса и живих бића у интеракцији са животном средином, развију одговоран однос према себи и природи и разумеју значај биолошке разноврсности и потребе за одрживим развојем. Да упознају природне појаве и основне природне законе, да стекну основну научну писменост, да се оспособе за уочавање и распознавање природних појава у свакодневном животу, да се оспособе за активно стицање знања кроз истраживање.

Остали циљеви јесу:

- развијање функционалне писмености
- упознавање основних начина мишљења и расуђивања
- разумевање појава, процеса и односа у природи
- развијање логичког и апстрактног мишљења
- развијање способности за примену знања из биологије.

Стандарди: Ученик/ученица

БИ.1.2.1. Уочава основне елементе грађе ћелије и процесе који се у њој одвијају.

БИ.2.2.1.	Уме да објасни улогу и значај ћелијских органела у метаболизму ћелије.
БИ.2.2.2.	Повезује грађу различитих типова ћелија са њиховом улогом у организму.
БИ.2.2.4.	Објашњава значај усаглашеног деловања више органа и органских система за нормално функционисање организма.
БИ.3.2.1.	Успоставља везу између различитих метаболичких процеса са опстанком организама у различитим условима средине.
БИ.3.2.3.	Успоставља везу између усаглашеног функционисања и понашања организама у променљивим условима средине и објашњава је на примерима.
БИ.1.5.2.	Познаје биолошки смисао адолесценције.
БИ.1.5.3.	Уме да препозна елементе здравог начина живота и процени сопствене животне навике и избегава ризична понашања
БИ.2.5.1.	Уочава повезаност између грађе и функције органа и органских система човека.
БИ.2.5.2.	Уме да објасни физиолошке процесе организма човека и њихову повезаност.
БИ.2.5.3.	Уме да општа знања о променама у пубертету повеже са сопственим искуствима и одговорно се понаша у вези са репродуктивним здрављем.
БИ.3.5.1.	Тумачи садејство нервног и ендокриног система у одржавању хомеостазе организма човека.
БИ.3.5.2.	Тумачи улогу нервног и ендокриног система на настанак промена у адолесценцији.
БИ.3.5.3.	Објашњава механизме и поремећаје функције органских система и истиче значај имунитета.
БИ.3.5.4.	Вреднује различите животне стилове и утицај медија на понашање младих.
БИ.1.1.4.	Уме да уочи везе међу организмима на дрвету живота.
БИ.2.1.1.	Уочава да се вишећелијност независно развила у неколико еукариотских група.
БИ.2.1.4.	Користи доказе еволуције за тумачење филогенетских низова.
БИ.3.1.2.	Уочава везу између систематских и филогенетских категорија, успостављајући везе међу организмима на стаблу живота у односу на време настанка.
БИ.3.1.3.	Селектује и вреднује информације о настанку и развоју живота на Земљи.
БИ.1.3.4.	Наводи примере природне селекције.
БИ.1.3.5.	Наводи примере вештачке селекције.
БИ.3.3.3.	Успоставља везу између природне селекције и наследне варијабилности које доводе до еволутивних промена.
БИ.1.4.2.	Препознаје типичне представнике екосистема у окружењу и одговорно се односи према њима.
БИ.1.4.3.	Описује значај биодиверзитета и властите одговорности за његову заштиту.
БИ.1.4.4.	Препознаје утицаје људског деловања на животну средину, основне мере заштите животне средине и разуме значај тих мера из аспекта одрживог развоја.
БИ.2.4.1.	Описује основне односе међу члановима екосистема и објашњава како делови екосистема утичу међусобно.
БИ.2.4.2.	Увиђа значај циклуса кружења најважнијих елемената у екосистему.
БИ.2.4.3.	Разликује типичне екосистеме и њихове најважније представнике у Србији.
БИ.2.4.4.	Успоставља везу између узрока и последица штетног дејства загађујућих супстанци на живи свет и животну средину.

БИ.3.4.1.	Уме да објасни преносе супстанце и енергије у екосистему, као и развој и еволуцију екосистема.
БИ.3.4.2.	Процењује значај мера заштите, очувања и унапређивања животне средине и зна како може да их примени.
БИ.3.4.4.	Анализира конфликт између потреба развоја људског друштва и очувања природе и биодиверзитета.
БИ.3.4.5.	Вреднује значај примене принципа одрживог развоја у свакодневном животу.
БИ.1.6.1.	Препознаје елементе научног метода у свакодневном животу и према упутству реализује једноставне огледе.
БИ.2.6.1.	Уме да евидентира и систематизује податке истраживања и процени њихов значај за извођење закључка.
БИ.2.6.2.	Уме симболички да представи резултате истраживања.
БИ.3.6.1.	Користи различите методе и технике за прикупљање података.
БИ.3.6.2.	Користи више извора информација током истраживачког рада.

Годишњи фонд часова	68	Недељни фонд часова	2
	Уџбеник	Биологија , уџбеник за осми разред основне школе , Дејан Бошковић, БИГЗ школство д.о.о. 2019.	
	остало	Свеска, графитна оловка, дрвене бојице, наставна средства за биологију из кабинета, рачунар, пројектор, презентације, постери, слике, модели.	
Наставне методе	монолошка, дијалогска, дискусија, посматрања, илустративна, демонстрације писаних радова, практичних активности, истраживачка		
Иновације	Самостални пројекти ученика, израда панона, реферата, дебате		
Активности	Наставника	• саопштава наставне садржаје • организује и усмерава процес учења • процењује и оцењује ниво и квалитет усвојености знања • преноси културне вредности • преноси теоријска и практична знања • формира правилан поглед на свет • развија карактер ученика и црте личности • упознаје ученике са методама и техникама успешног учења	
	ученика	• усвајање знања • понављање • опажање • откривање и увиђање законитости и процеса • вежбање	

	• израда и презентовање самосталних, лабораторијских и практичних радова • посматрање • изражавање својих мисли и закључака • учешће у дискусији • анализирање и синтетизовање чињеница, података и информације • примена усвојеног знања
Ресурси	Ученици, наставници, родитељи, двориште, учионица, искуство ученика
Сарадници	-Ученици, наставници, родитељи, пп служба

ИСХОДИ По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:	ОБЛАСТ/ТЕМА	САДРЖАЈИ	НАЧИН ПРОВЕРЕ
- повеже грађу ћелијских органела са њиховом улогом у метаболизму ћелије - повеже однос површине и запремине ћелије и тела са начином обављања основних животних функција - идентификује регулаторне механизме у одржавању хомеостазе - илуструје примерима везу између физиолошких одговора живих бића и промена у спољашњој средини	1. ЈЕДИНСТВО ГРАЂЕ И ФУНКЦИЈЕ КАО ОСНОВА ЖИВОТА	-Улога и значај ћелијских органела -Ћелијски метаболизам -Принцип економичности грађе и функције живих бића -Матичне ћелије -Надражљивост, проводљивост и контрактилност -Чулно-нервни систем животиња -Рефлекси и рефлексни лук -Ендокрини систем и хуморална регулација -Регулаторна улога хормона биљака и животиња -Хомеостаза – принцип повратне спреге -Температурна регулација -Дисање – фотосинтеза и транспирација Демонстрациони огледи и лабораторијске вежбе -Изоловање уља из лимуна	-Усмена провера -Писмена провера(иницијални тест,15-минутни тест,контролна вежба) -Рад на експерименталним вежбама -Израда паноя -Израда презентација
- одговорно се односи	2. ЧОВЕК И ЗДРАВЉЕ	-Поремећаји функције нервног система и чула	-Усмена провера

према свом здрављу - изрази критички став према медијским садржајима који се баве здравим стиловима живота - повеже промене настале у пубертету са деловањем хормона - идентификује поремећаје у раду органа и система органа изазване нездравим начином живота - доведе у везу промене животних услова са еволуцијом живота на планети - истражи давно нестале екосистеме	3. ПОРЕКЛО И РАЗНОВРСНОСТ ЖИВОГ СВЕТА	-Поремећаји функције ендокриног система -Биолошки смисао адолесценције -Заштита од полно преносивих болести; контрацепција -Одговорност за сопствено здравље Демонстрациони огледи и лабораторијске вежбе: -Резултати лабораторијских анализа крви и урина -Одговорност за сопствено здравље -Календар живота -Велике промене у прошлости -Значај фотосинтезе и озонског омотача у еволуцији живог света Демонстрациони огледи и лабораторијске вежбе : -Истраживање несталог екосистема	-Писмена провера(иницијални тест,15-минутни тест,контролна вежба) -Рад на експерименталним вежбама -Израда паноя -Израда мапи ума -Израда презентација -Усмена провера -Писмена провера(иницијални тест,15-минутни тест,контролна вежба) -Радна експерименталним вежбама -Израда паноя -Израда мапи ума -Израда презентација
- повеже промене које се догађају организму током животног циклуса са активностима гена - повеже промене наследног материјала са настанком нових врста путем природне селекције	4. НАСЛЕЂИВАЊЕ И ЕВОЛУЦИЈА	-Промене у току развића и утицај хормона на њих -Теорија еволуције -Постанак нових врста кроз еволуционе процесе -Еволуција човека Демонстрациони огледи и лабораторијске вежбе : -Дрво живота и положај човека на њему	-Усмена провера -Писмена провера(иницијални тест,15-минутни тест,контролна вежба) -Радна експерименталним вежбама -Израда паноя -Израда мапи ума -Израда презентација

- установи узрочно-последичну везу између губитака врста у екосистему и негативних последица у преносу супстанце и енергије у мрежама исхране - критички процени последице људских делатности у односу на расположиве ресурсе на Земљи - повеже утицај еколошких чинилаца са распоредом карактеристичних врста које насељавају простор Србије - истражи присуство инвазивних врста у својој околини и вероватне путеве насељавања - истражи разлоге губитка биодиверзитета на локалном подручју	5. ЖИВОТ У ЕКОСИСТЕМУ	-Еволуција и развој екосистема -Циклуси кружења основних супстанци у природи -Типични екосистеми Србије – водени -Типични екосистеми Србије – копнени -Нестанак врста и фактори угрожавања -Ретке и угрожене врсте Србије -Ограниченост ресурса и одрживи развој -Последице глобалних промена Демонстрациони огледи и лабораторијске вежбе : -Ретке и угрожене врсте Србије	-Усмена провера -Писмена провера(иницијални тест,15-минутни тест,контролна вежба) -Радна експерименталним вежбама -Израда паноа -Израда мапи ума -Израда презентација
---	------------------------------	--	--

Распоред наставних тема по месецима у години за VII разред

Међупредметне компетенције су:

1. Компетенције за учење
2. Одговорно учешће у демократском друштву
3. Комуникација
4. Естетичка компетенција
5. Одговоран однос према околини
6. Одговоран однос према здрављу
7. Рад с подацима и информацијама
8. Предузимљивост и оријентација ка предузетништу
9. Сарадња

10. Дигитална компетенција
11. Решавање проблема

НАЗИВ НАСТАВНЕ ТЕМЕ	МЕСЕЦ У ГОДИНИ										МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ
	IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI	
Јединство грађе и функције као основа живота											1,3,5,6,7,8,9,10,11
Човек и здравље											1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11
Порекло и разноврсност живог света											1,3,5,7,8,9,10,11
Наслеђивање и еволуција											1,3,4,7,9,10,11
Живот у екосистему											1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11

Назив предмета: Хемија

Циљ: Циљ учења Хемије је да ученик развије систем основних хемијских појмова и вештине за правилно руковање лабораторијским посуђем, прибором и супстанцама, да се оспособи за примену стеченог знања и вештина за решавање проблема у свакодневном животу и наставку образовања, да развије способности апстрактног и критичког мишљења, способности за сарадњу, тимски рад, и одговоран однос према себи, другима и животној средини.

Стандарди:

ХЕ.1.1.1. да прави разлику између елемената, једињења и смеша из свакодневног живота, на основу њихове сложености

ХЕ.1.1.2. о практичној примени елемената, једињења и смеша из сопственог окружења, на основу њихових својстава

ХЕ.1.1.3. на основу којих својстава супстанце могу да се разликују, којим врстама промена супстанце подлежу, као и да се при променама укупна маса супстанци не мења.

ХЕ.1.1.4. да су чисте супстанце изграђене од атома, молекула и јона, и те честице међусобно разликује по наелектрисању и сложености грађе

ХЕ.1.1.5. тип хемијске везе у молекулима елемената, ковалентним и јонским једињењима

ХЕ.1.1.6. квалитативно значење симбола најважнијих хемијских елемената, хемијских формула најважнијих представника класа неорганских и органских једињења, и квалитативно значење хемијских једначина реакција оксидације

ХЕ.1.1.7. шта су раствори, како настају и примере раствора у свакодневном животу

ХЕ.1.1.8. значење следећих термина: супстанца, смеша, раствор, растварање, елемент, једињење, атом, молекул, јон, ковалентна веза, јонска веза, оксидација, оксид, киселина, база, со, индикатор

ХЕ.1.1.9. загрева супстанцу на безбедан начин
ХЕ.1.1.10. измери масу, запремину и температуру супстанце
ХЕ.1.1.11. састави апаратуру и изведе поступак цеђења
ХЕ.1.1.12. у једноставним огледима испита својства супстанци (агрегатно стање, мирис, боју, магнетна својства, растворљивост), као и да та својства опише
ХЕ.1.2.1. основна физичка и хемијска својства неметала и метала (агрегатно стање, проводљивост топлоте и електрицитета и реакцију са кисеоником)
ХЕ.1.2.2. везу између својстава неметала и метала и њихове практичне примене
ХЕ.1.2.3. да препозна метале (Na, Mg, Al, Fe, Zn, Cu, Pb, Ag, Au) на основу њихових физичких и хемијских својстава
ХЕ.1.2.4. да на основу формуле именује основне класе неорганских једињења
ХЕ.1.2.5. примере оксида, киселина, база и соли у свакодневном животу као и практичну примену ових једињења
ХЕ.1.2.6. основна физичка и хемијска својства оксида, киселина, база и соли
ХЕ.1.2.7. утврди основна физичка својства оксида (агрегатно стање, боја, мирис)
ХЕ.1.2.8. докаже кисело-базна својства супстанци помоћу индикатора
ХЕ.1.2.9. испита растворљивост соли
ХЕ.1.2.10. безбедно рукује супстанцама, посуђем и прибором
ХЕ.1.3.1. формуле, називе и функционалне групе најважнијих угљоводоника, алкохола, карбонилних једињења, карбоксилних киселина и естара
ХЕ.1.3.2. основна физичка и хемијска својства угљоводоника, алкохола, карбонилних једињења, карбоксилних киселина и естара
ХЕ.1.3.3. практични значај угљоводоника, алкохола, карбонилних једињења, карбоксилних киселина и естара у свакодневном животу
ХЕ.1.4.1. да наведе физичка својства (агрегатно стање и растворљивост) масти и уља, угљених хидрата, протеина
ХЕ.1.4.2. примере и заступљеност масти и уља, угљених хидрата и протеина у намирницама
ХЕ.1.5.1. значај безбедног поступања са супстанцама, начине њиховог правилног складиштења, а са циљем очувања здравља и животне средине
ХЕ.2.1.1. како тип хемијске везе одређује својства супстанци (температуре топљења и кључања, као и растворљивост супстанци)
ХЕ.2.1.2. значење термина: материја, хомогена смеша, хетерогена смеша, анализа и синтеза, неутрализација, супституција, адиција, анхидрид, изомер, изотоп
ХЕ.2.1.3. шта је засићен, незасићен и презасићен раствор
ХЕ.2.1.4. да саставља формуле најважнијих представника класа неорганских и органских једињења, и једначине хемијских реакција неутрализације и супституције
ХЕ.2.1.5. изабере најпогоднији начин за повећање брзине растварања супстанце (повећањем температуре растварања, уситњавањем супстанце, мешањем)
ХЕ.2.1.6. промени концентрацију раствора додавањем растворене супстанце или растварача (разблаживање и концентровање)
ХЕ.2.1.7. у огледима испитује својства супстанци и податке о супстанцама приказује табеларно или шематски
ХЕ.2.1.8. израчуна процентни састав једињења на основу формуле и масу реактанта и производа на основу хемијске једначине, то јест да покаже на основу израчунавања да се укупна маса супстанци не мења при хемијским реакцијама

ХЕ.2.1.9. израчуна масу растворене супстанце и растварача, на основу процентног састава раствора и обрнуто
 ХЕ.2.1.10. направи раствор одређеног процентног састава
 ХЕ.2.2.1. на основу назива оксида, киселина, база и соли састави формулу ових супстанци
 ХЕ.2.2.2. пише једначине хемијских реакција синтезе и анализе бинарних једињења
 ХЕ.2.3.1. пише једначине хемијских реакција сагоревања угљоводоника и алкохола
 ХЕ.2.4.1. најважније улоге масти и уља, угљених хидрата и протеина у живим организмима
 ХЕ.3.1.1. разлику између чистих супстанци (елемената и једињења) и смеша, на основу врста честица које их изграђују
 ХЕ.3.1.2. како је практична примена супстанци повезана са њиховим својствима
 ХЕ.3.1.3. да су својства супстанци и промене којима подлежу условљене разликама на нивоу честица
 ХЕ.3.1.4. структуру атома, молекула и јона, које их елементарне честице изграђују и како од њиховог броја зависи наелектрисање атома, молекула и јона
 ХЕ.3.1.5. зависност растворљивости супстанце од природе супстанце и растварача
 ХЕ.3.1.6. значење следећих термина: естерификација, сапонификација
 ХЕ.3.1.7. на основу својстава састојака смеше да изабере и изведе одговарајући поступак за њихово раздвајање
 ХЕ.3.1.8. да осмисли експериментални поступак према задатом циљу/проблему/питању за истраживање, да бележи и приказује резултате табеларно и графички, формулише објашњење/а и изведе закључак/е
 ХЕ.3.1.9. да израчуна процентуалну заступљеност неке супстанце у смеси, да изводи стехиометријска израчунавања која обухватају реактант у вишку и однос масе и количине супстанце
 ХЕ.3.2.1. да су физичка и хемијска својства метала и неметала одређена структуром њихових атома/молекула
 ХЕ.3.2.2. хемијска својства оксида (реакције са водом, киселинама, хидроксидима)
 ХЕ.3.2.3. да општа својства киселина зависе од њихове структуре (реакција са хидроксидима, металима, карбонатима, бикарбонатима и базним оксидима)
 ХЕ.3.2.4. да општа својства база зависе од њихове структуре (реакције са киселинама и са киселим оксидима)
 ХЕ.3.2.5. да физичка и хемијска својства соли зависе од њихове структуре
 ХЕ.3.2.6. изведе реакцију неутрализације
 ХЕ.3.3.1. хемијске реакције угљоводоника, алкохола, карбонилних једињења, карбоксилних киселина и естара
 ХЕ.3.3.2. видове практичне примене угљоводоника, алкохола, карбонилних једињења, карбоксилних киселина и естара на основу својстава која имају
 ХЕ.3.3.3. пише једначине хемијских реакција угљоводоника, алкохола, карбонилних једињења, карбоксилних киселина и естара
 ХЕ.3.4.1. основу структуре молекула који чине масти и уља, угљене хидрате и протеине
 ХЕ.3.4.2. основна хемијска својства масти и уља (сапонификацију и хидролизу), угљених хидрата и протеина

Годишњи фонд часова	68	Недељни фонд часова	2
	Уџбеник	Хемија 8, уџбеник за осми разред основне школе, Маја Шумар Ристовић, „Вулкан издаваштво”	

	остало	Хемија 8, збирка задатака са лабораторијским вежбама за осми разред основне школе; Маја Шумар Ристовић, „Вулкан издаваштво” Свеска, наставна средства за хемију из кабинета, рачунар, пројектор, презентације, постери, слике, модели.
Наставне методе	монолошка, дијалошка, хеуристичка, дискусија, посматрања, илустративна, демонстрације писаних радова, практичних активности, истраживачка	
Иновације	Самостални пројекти ученика, израда паноа, реферата, дебате	
Активности	Наставника	• саопштава наставне садржаје • организује и усмерава процес учења • процењује и оцењује ниво и квалитет усвојености знања • преноси културне вредности • преноси теоријска и практична знања • формира правилан поглед на свет • развија карактер ученика и црте личности • упознаје ученике са методама и техникама успешног учења
	ученика	• усвајање знања • понављање • опажање • откривање и увиђање законитости и процеса • вежбање • израда и презентовање самосталних, лабораторијских и практичних радова • посматрање • изражавање својих мисли и закључака • учешће у дискусији • анализирање и синтетизовање чињеница, података и информације • примена усвојеног знања
Ресурси	Ученици, наставници, родитељи, двориште, учионица, искуство ученика	
Сарадници	Ученици, наставници, родитељи, пп служба	

ИСХОДИ	ОБЛАСТ/ТЕМА	САДРЖАЈИ	ВРЕДНОВАЊЕ
По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:			
– правилно рукује лабораторијским посуђем, прибором и супстанцама, и показује одговоран однос према здрављу и животној средини; – изведе експеримент према датом упутству, табеларно и графички прикаже податке, формулише објашњења и изведе закључке; – наведе заступљеност метала и неметала, неорганских и органских једињења у живој и неживој природи;	МЕТАЛИ, ОКСИДИ И ХИДРОКСИДИ	Метали у неживој и живој природи. Општа физичка и хемијска својства метала. Алкални и земноалкални метали. Гвожђе, бакар, алуминијум, олово и цинк, њихове легуре и практична примена. Оксиди метала и хидроксиди, својства и примена. Демонстрациони огледи: реакција Na, K, Mg и Ca са водом; реакција MgO и CaO са водом и испитивање својстава насталог раствора помоћу лакмусхартије; испитивање електропроводљивости раствора натријумхидроксида. Лабораторијска вежба I: испитивање физичких својстава метала; реакција метала са киселинама.	Посматрање и праћење, усмена провера постигнућа, писмена провера и практични рад и различите технике формативног оцењивања, активност на часу, допринос групном раду, израда домаћих задатака, презентација.
– испита и опише физичка својства метала и неметала, и повеже их с њиховом практичном применом; – испита и опише хемијска својства метала и неметала, и објасни их на основу структуре атома и положаја елемената у Периодном	НЕМЕТАЛИ, ОКСИДИ И КИСЕЛИНЕ	Неметали у неживој и живој природи. Општа физичка и хемијска својства неметала. Халогени елементи, сумпор, азот, фосфор и угљеник. Оксиди неметала и киселине, својства и примена. Демонстрациони огледи: добијање сумпор(IV) -оксида и испитивање његових својстава; разблаживање концентроване сумпорне	

систему;		киселине; добијање угљеник(IV)-оксида и испитивање његових својстава; испитивање електропроводљивости дестиловане воде и хлороводоничне киселине; доказивање базних својстава воденог раствора амонијака. Лабораторијска вежба II: испитивање физичких својстава неметала. Лабораторијска вежба III: доказивање киселости неорганских киселина помоћу лакмусхартије.	
– напише формуле и именује оксиде, киселине, базе и соли; – испита, опише и објасни својства оксида, неорганских киселина, база и соли, препозна на основу формуле или назива представнике ових једињења у свакодневном животу и повеже њихова својства са практичном применом; – напише и тумачи једначине хемијских реакција метала и неметала;	СОЛИ	Добијање соли. Формуле соли и називи. Дисоцијација соли. Физичка и хемијска својства соли. Примена соли. Демонстрациони огледи: реакција неутрализације хлороводоничне киселине и раствора натријум-хидроксида; реакција између метала и киселине; хемијске реакције соли: између калцијум-карбоната и хлороводоничне киселине, раствора гвожђе(III)-хлорида и натријум-хидроксида, раствора сребронитрата и натријум-хлорида. Лабораторијска вежба IV: добијање соли и испитивање растворљивости различитих соли у води; добијање баријумсулфата; доказивање угљеник(IV)-оксида и настајање калцијумкарбоната.	

– разликује својства неорганских и органских супстанци и објашњава разлику на основу њихових структура; – препозна физичке и хемијске промене неорганских и органских супстанци у окружењу, и представи хемијске промене хемијским једначинама;	ОРГАНСКА ЈЕДИЊЕЊА И ЊИХОВА ОПШТА СВОЈСТВА	Својства атома угљеника и многобројност органских једињења. Функционалне групе и класе органских једињења. Општа својства органских једињења. Демонстрациони огледи: упоређивање својстава органских и неорганских једињења; доказивање угљеника у органским супстанцама.	
– напише формуле и именује представнике класа органских једињења имајући у виду структурну изомерију; – разликује органске супстанце са аспекта чиста супстанца и смеша, величина молекула, структура, порекло и то повезује са њиховом улогом и применом; витамина;	УГЉОВОДОНИЦИ	Подела угљоводоника. Номенклатура. Изомерија. Физичка својства угљоводоника. Хемијска својства угљоводоника. Полимери. Нафта и земни гас. Демонстрациони огледи: испитивање растворљивости и сагоревање n-хексана (медицински бензин); разликовање засићених и незасићених ацикличних угљоводоника (реакција са калијум-перманганатом). Вежба V: састављање модела молекула угљоводоника, писање структурних формула и именовање угљоводоника.	
– испита, опише и објасни физичка и хемијска својства представника класа органских једињења и повеже својства	ОРГАНСКА ЈЕДИЊЕЊА СА КИСЕОНИКОМ	Алкохоли – номенклатура, својства и примена. Карбоксилне киселине – номенклатура, својства и примена. Масне киселине. Естри – номенклатура, својства и примена. Демонстрациони огледи:	

једињења са њиховом практичном применом; – објасни и хемијским једначинама представи хемијске промене карактеристичне за поједине класе органских једињења;		добивање алкохола алкохолним врењем; доказивање киселости карбоксилних киселина; лабораторијско добијање и испитивање својстава етил-етаноата. Лабораторијска вежба VI: физичка и хемијска својства органских једињења са кисеоником; испитивање растворљивости алкохола и карбоксилних киселина са различитим бројем атома угљеника у молекулу у води и неполарном растварачу; реакција етанске и лимунске киселине са натријум-хидрогенкарбонатом.	
– опише физичка својства: агрегатно стање и растворљивост масти и уља, угљених хидрата, протеина и растворљивост витамина; – опише основу структуре молекула који чине масти и уља, угљене хидрате и протеине; – објасни сапонификацију триацилглицерола и хидрогенизацију незасићених триацилглицерола, наведе производе хидролизе дисахарида и полисахарида и опише услове под којима	БИОЛОШКИ ВАЖНА ОРГАНСКА ЈЕДИЊЕЊА	Масти и уља. Угљени хидрати у прегледу: моносахариди (глюкоза и фруктоза), дисахариди (сахароза и лактоза), полисахариди (скроб и целулоза). Амино-киселине. Протеини. Витамини. Демонстрациони огледи: сапонификација масти – сапуни. Лабораторијска вежба VII: испитивање растворљивост масти и уља, и угљених хидрата у води; доказивање скроба; денатурација протеина.	

долази до денатурације протеина; – наведе заступљеност у природи и улоге масти и уља, угљених хидрата, протеина и витамина у живим организмима и доведе их у везу са здрављем и правилном исхраном људи; – изведе стехиометријска израчунавања и израчуна масену процентну заступљеност супстанци;			
---	--	--	--

– рукује супстанцама и комерцијалним производима у складу с ознакама опасности, упозорења и обавештења на амбалажи, придржава се правила о начину чувања производа и одлагању отпада; – наведе загађујуће супстанце ваздуха, воде и земљишта и опише њихов утицај на животну средину; – критички процени последице људских активности које доводе до загађивања воде, земљишта и ваздуха; – објасни значај планирања и решавања проблема заштите животне средине.	ЗАШТИТА ЖИВОТНЕ СРЕДИНЕ И ЗЕЛЕНА ХЕМИЈА	Загађивачи, загађујуће супстанце и последице загађивања. Рециклажа. Зелена хемија.	
---	---	---	--

Распоред наставних тема по месецима у години за VIII разред

Међупредметне компетенције су:

1. Компетенције за учење
2. Одговорно учешће у демократском друштву
3. Комуникација
4. Естетичка компетенција
5. Одговоран однос према околини
6. Одговоран однос према здрављу
7. Рад с подацима и информацијама

8. Предузимљивост и оријентација ка предузетништу

9. Сарадња

10. Дигитална компетенција

11. Решавање проблема

НАЗИВ НАСТАВНЕ ТЕМЕ	МЕСЕЦ У ГОДИНИ										МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ
	IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI	
Метали, оксиди и хидроксиди											1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11
Неметали, оксиди и киселине											1,2,3,5,6,7,8,9,10,11
Соли											1,2,3,5,6,7,8,9,10,11
Органска једињења и њихова општа својства											1,2,3,5,6,7,8,9,10,11
Угљоводоници											1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11
Органска једињења са кисеоником											1,2,3,5,6,7,8,9,10,11
Биолошки важна органска једињења											1,2,3,5,6,7,8,9,10,11
Заштита животне средине и зелена хемија											1,2,3,5,6,7,8,9,10,11

Назив предмета: Информатика и рачунарство Циљ: Општи циљ наставе информатике и рачунарства јесте: • оспособљавање ученика за управљање информацијама, • безбедну комуникацију у дигиталном окружењу, • креирање дигиталних садржаја и рачунарских програма за решавање различитих проблема у друштву које се развојем дигиталних технологија брзо мења.
Стандарди:

Годишњи фонд часова	34	Недељни фонд часова	1
	Уџбеник остало	Информатика и рачунарство 8, уџбеник за осми разред основне школе, Милош Папић, Далибор Чукљевић Вулкан, 2020 Свеска, графитна оловка, презентације, постери, слике.	
Наставне методе	монолошка, дијалогска, хеуристичка, дискусија, илустративна, практичних активности, истраживачка		
Иновације	Самостални пројекти ученика, израда паноа, презентација, дебате		
Активности	Наставника	• саопштава наставне садржаје • организује и усмерава процес учења • процењује и оцењује ниво и квалитет усвојености знања • преноси културне вредности • преноси теоријска и практична знања • формира правилан поглед на свет • развија карактер ученика и црте личности • упознаје ученике са методама и техникама успешног учења	
	ученика	• усвајање знања • понављање • опажање • откривање и увиђање законитости и процеса • вежбање • израда и презентовање самосталних радова • посматрање	

	• изражавање својих мисли и закључака • учешће у дискусији • анализирање и синтетизовање чињеница, података и информације • примена усвојеног знања
Ресурси	Ученици, наставници, кабинет информатике, искуство ученика
Сарадници	-Ученици, наставници, родитељи, пп служба

ИСХОДИ По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:	ОБЛАСТ/ТЕМА	САДРЖАЈИ	НАЧИН ПРОВЕРЕ
- унесе и мења податке у табели; - разликује типове података у ћелијама табеле; - сортира и филтрира податке по задатом критеријуму; - користи формуле за израчунавање статистике; - представи визуелно податке на одговарајући начин; - примени основне функције форматирања табеле, сачува је у PDF формату и одштампа.	1. ИКТ	Радно окружење програма за табеларне прорачуне. Креирање радне табеле и унос података (нумерички, текстуални, датум, време....). Формуле и функције. Примена формула за израчунавање статистика. Сортирање и филтрирање података. Груписање података и израчунавање статистика по групама. Визуелизација података – израда графикона. Форматирање табеле (вредности и ћелија) и припрема за штампу. Рачунарство у облаку – дељене табеле (нивои приступа, измене и коментари).	- праћење и вредновање кроз практичне радове и вежбања - вредновање кроз израду домаћих задатака

- приступи дељеном документу, коментарише и врши измене унутар дељеног документа; - разуме на које све начине делимо личне податке приликом коришћења интернета; - разуме потенцијалне ризике дељења личних података преко интернета, поготову личних података деце; - разуме везу између ризика на интернету и кршења права; - објасни појам „отворени подаци“.	2. ДИГИТАЛНА ПИСМЕНОСТ	Заштита личних података. Права детета у дигиталном добу Отворени подаци.	- праћење и вредновање кроз практичне радове и вежбања - вредновање кроз израду домаћих задатака
- успостави везу између отварања података и стварања услова за развој иновација и привредних грана за које су доступни отворени подаци; - унесе серију (низ) података; - изврши једноставне анализе низа података (израчуна збир, просек,	3. РАЧУНАРСТВО	Програмски језици и окружења погодни за анализу и обраду података (Jupyter, Octave, R, ...). Унос података у једнодимензионе низове. Једноставне анализе низова података помоћу библиотечких функција (сабирање, просек, минимум, максимум, сортирање, филтрирање). Графичко представљање низова података. Унос и представљање табеларно записаних података. Анализе табеларно записаних података (нпр. просек сваке колоне,	- праћење и вредновање кроз практичне радове и вежбања - вредновање кроз израду домаћих задатака

проценте...); - графички представи низове података (у облику линијског, стубичастог или секторског дијаграма); - унесе табеларне податке или их учита из локалних датотека и снимима; - изврши основне анализе и обраду табеларних података (по врстама и по колонама, сортирање, филтрирање...).		минимум сваке врсте, ...). Обраде табеларно записаних података (сортирање, филтрирање, ...). Груписање података и одређивање статистика за сваку групу.	
- изврши анализе које укључују статистике по групама; - сарађује с осталим члановима групе у свим фазама пројектног задатка; - сараднички осмисли и спроведе фазе пројектног задатка; - самовреднује своју улогу у оквиру пројектног задатка/тима; - креира рачунарске програме који доприносе решавању	4. ПРОЈЕКТНИ ЗАДАТАК	Онлајн упитник (креирање – типови питања, дељење – нивои приступа и безбедност). Онлајн упитник (прикупљање и обрада података, визуализација). Отворени подаци. Инфографик. Управљање дигиталним уређајима (програмирање уређаја). Фазе пројектног задатка од израде плана до представљања решења. Израда пројектног задатка у корелацији са другим предметима. Вредновање резултата пројектног задатка.	- вредновање активности са групом (сваки члан групе вреднује свој рад и рад сваког члана у групи)

ПРОЈЕКТНИ ЗАДАТАК											1,3, 7, 9, 10,

Назив предмета: Физичко и здравствено васпитање Циљ: Наставе и учења Физичког и здравственог васпитања је да ученик унапређује физичке способности, моторичке вештине и знања из области физичке и здравствене културе, ради очувања здравља и примене правилног и редовног физичког вежбања у савременим условима живота и рада.

Годишњи фонд часова	102	Недељни фонд часова	3
	Уџбеник остало	Службени гласник РС – Просветни гласник бр. 06/2018 Завод за унапређивање васпитања и образовања града Београда 1987 – Орјентациони планови, А.Маринковић – Атлетика за најмлађе, Ј. Радојевић и Ј. Петровић – Спортска гимнастика, Б. Покрајац – Рукомет, Д. Томић – Елементарне игре, Ј. Радосављевић – Ритмичка гимнастика	
Наставне методе	Монолошка, дијалошка, демонстративна		
Иновације	Самостални пројекти ученика, израда паноя, реферата, дебате		
Активности	Наставника	Демонстрација, објашњења, дијалог, кориговање, праћење и евидентирање напретка, оцењивање	
	ученика	Ходање, трчање, поскоци, скокови, бацања, додавања, хватања, шутирања, елементи гимнастике, ритмике и спортских игара	
Ресурси	Ученици, наставници, родитељи, сала за физичко васпитање, свлачионице, спољни терени, двориште, справе и реквизити		
Сарадници	Ученици, наставници, родитељи, пп служба		

ИСХОДИ По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:	ОБЛАСТ/ТЕМА	САДРЖАЈИ	НАЧИН ПРОВЕРЕ
Примени комплексе вежби простих и општеприпремних вежби одговарајућег обима и интезитета у самосталном вежбању Сврсисходно користи научене вежбе у спорту, рекреацији и различитим ситуацијама Упоређује и анализира сопствене резултате са тестирања уз помоћ наставника са вредностима за свој узраст Атлетика Примени достигнути ниво усвојене технике кретања у игри, спорту и свакодневном животу Примени атлетске дисциплине у складу са правилима Развија своје моторичке способности применом вежбања из атлетике Спортска гимнастика Примени вежбања из гимнастике за развој моторичких способности	ФИЗИЧКЕ СПОСОБНОСТИ АТЛЕТИКА СПОРТСКА	Основни садржаји Вежбе за развој снаге. Вежбе за развој гipкoсти. Вежбе за развој аеробне издржљивости. Вежбе за развој брзине. Вежбе за развој координације. Примена националне батерије тестова за праћење физичког развоја и моторичких способности. Атлетика - основни садржаји Техника спринтерског трчања Истрајно трчање – припрема за крос Техника штафетног трчања Скок удаљ Бацање кугле Скок увис Бацање вортекса Проширени садржаји Скок увис – леђна техника	Вежбање у адекватној спортској опреми Редовно присуство часовима Физичког и здравственог васпитања Учествује у ваннаставним и ваншколским актаktivностима Приказ три комплекса усвојених и општеприпремних вежби Достигнут ниво постигнућа моторичких знања, умења и навика Атлетика – Техника измене штафете, скока увис, спринтерско трчање - 30 метара на време, истрајно трчање у трајању од 8 минута, бацање вортекса, трчање школског кроса Спортска гимнастика Вежбе на тлу Став на шакама, колут напред уз помоћ

Одржава равнотежу у различитим кретањима и изводи ротације тела Спортске игре – изведе елементе одбојкашке технике Примени основна правила одбојке Користи елементе технике у игри Примени основне тактичке елементе у игри Учествује на такмичењима између одељења Плес и ритмика Изведе кретање у различитом ритму Игра народно коло Изведе основне кораке плеса из народне традиције других култура Изведе вежбе и саставе уз музичку пратњу ФИЗИЧКО И	ГИМНАСТИКА ОСНОВЕ ТИМСКИХ И СПОРТСКИХ ИГАРА ПЛЕС И РИТМИКА	Спортска гимнастика – основни садржаји Вежбе и комбинација вежби карактеристичних за одређене справе Тло Прескок Греда Проширени садржаји На тлу и справама сложеније вежбе и комбинације вежби Спортске игре Одбојка – основни елементи технике, тактике и правила игре Футсал – игра уз примену правила Рукомет – игра уз примену правила Кошарка – сложенији елементи технике, тактике и правила игре Плес и ритмика Основни садржаји Вежбе са вијачом Вежбе са обручем Вежбе са лоптом Народно коло Енглески валцер	Летећи колут Два предмета странце “звезде” спојено Мост заклоном – ученице, мост из лежања – ученици Састав на тлу – комбинован од усвојених елемената Прескок – разношка, згрчка, висина справе до 120 цм. Ниска греда – поновити и допунити садржаје из претходног разреда – клек искорак заноже ноге и спојено усправ, лагано трчање или ходање на прстима, ходање докорацима, скок суножним одскоком и доскоком на једну ногу, саскок пруженим телом са окретом 90 или 180 степени Спортске игре Одбојка – техника одигравања лопте прстима, чекићем, игра преко мреже у три контакта, доњи сервис, горњи сервис, блок, елементи одбојкашке игре Футсал – елементи технике и тактике,
--	--	--	---

повреде Препознаје последице конзумирања дувана, алкохола и штетних енергетских напитака Води рачуна о репродуктивним органима приликом вежбања		ситуацијама. Значај вежбања за одбрамбено-безбедносне потребе. Повезаност физичког вежбања и естетике Породица и вежбање Планирање вежбања Основни садржаји Утицај аеробног вежбања (ходања, трчања и др.) на кардио-респираторни систем Здравствено-хигијенске мере пре и после вежбања. Значај употребе воћа и поврћа и градивних материја (протеини и беланчевине у исхрани) Подела енергетских напитака и последице њиховог прекомерног конзумирања Прва помоћ након површинских повреда - посекотина и одеротина Вежбање у различитим временским условима. Чување околине при вежбању Последице конзумирања дувана и алкохола. Додаци исхрани – суплементи Вежбање и менструални циклус	
--	--	--	--

Распоред наставних тема по месецима у години за разред

Међупредметне компетенције су: 1. Компетенције за учење

2. Одговорно учешће у демократском друштву

3. Комуникација

4. Естетичка компетенција

5. Одговоран однос према околини
6. Одговоран однос према здрављу
7. Рад с подацима и информацијама
8. Предузимљивост и оријентација ка предузетништу
9. Сарадња
10. Дигитална компетенција
11. Решавање проблема

НАЗИВ НАСТАВНЕ ТЕМЕ	МЕСЕЦ У ГОДИНИ										МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ
	IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI	
ФИЗИЧКЕ СПОСОБНОСТИ									*		1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11
АТЛЕТИКА								*	*		1,2,3,5,6,7,8,9,10,11
СПОРТСКА ГИМНАСТИКА			*			*					1,2,3,5,6,7,8,9,10,11
ОСНОВЕ ТИМСКИХ И СПОРТСКИХ ИГАРА		*	*	*				*	*		1,2,3,5,6,7,8,9,10,11
ПЛЕС И РИТМИКА											1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11
											1,2,3,5,6,7,8,9,10,11

Концепција Физичког и здравственог васпитања заснива се на јединству наставних и ваннаставних организационих облика рада, као основне претпоставке за остваривање циља кроз достизање исхода и стандарда овог васпитно образовног подручја

А. Часови физичког и здравственог васпитања – методе и облике рада наставник бира у складу са потребама и могућностима ученика и материјално – техничким условима за рад

Б. Секције – формиране су према интересовању ученика и наставника – рукомет води наставник Иван Грујичић, кошарка – секцију воде наставници Иван Грујичић и Дејан Крталић, одбојка – Драгана Шкембаревић, фудбал – секцију води наставник Дејан Крталић

В. Недеља школског спорта – за ученице планира се турнир у одбојци, а за ученике турнир у фудбалу, културне манифестације са циљем промоције физичког вежбања, спорта и здравља, фолклор, плес, музичко спортске радионице, ђачке трибине и радионице о здрављу, спорту, рекреацији, ферплеју и последицама насиља у спорту

Г. Активности у природи – кросеви, зимовање, летовање – камповање, излет са пешачењем до 7 километара

Д. Школска и ваншколска такмичења – планира се такмичење најмање једне спортске игре, као и ваншколска такмичења која су у систему школских такмичења Републике Србије, спортске игре – рукомет, кошарка, одбојка, фудбал, атлетика, пливање, ватерполо, шах, стони тенис...

Ђ. Корективно педагошки рад

Назив предмета: Техника и технологија Циљ: Циљ наставе техничког и информатичког образовања у основној школи јесте да се осигура да сви ученици стекну базичну језичку, техничку и информатичку писменост и да напредују ка реализацији одговарајућих Стандарда образовних постигнућа, да се оспособе да решавају проблеме и задатке у новим и непознатим ситуацијама, да изразе и образложе своје мишљење и дискутују са другима, развију мотивисаност за учење и заинтересованост за предметне садржаје, као и да се ученици упознају са техничко-технолошки развијеним окружењем, стекну основну техничку и информатичку писменост, развију техничко мишљење, техничку културу рада. Стандарди:
--

Годишњи фонд часова	68	Недељни фонд часова	2
	Уџбеник	Техника и технологија, уџбеник за 8. разред основне школе; Алекса Вучићевић, Ненад Стаменовић; Клет, Београд, 2020.	
	остало	Радна свеска, Комплет материјала и прибора за Технологику и технологију за 8разред основне школе; Алекса Вучићевић, Ненад Стаменовић; Клет, Београд, 2020.Свеска,	
Наставне методе	монолошка, дијалошка, дискусија, посматрања, илустративна, демонстрације писаних радова, практичних активности, истраживачка		
Иновације	Самостални пројекти ученика, израда панора, реферата, дебате		
Активности	Наставника	• саопштава наставне садржаје • организује и усмерава процес учења • процењује и оцењује ниво и квалитет усвојености знања • преноси културне вредности • преноси теоријска и практична знања • формира правилан поглед на свет	

		• развијакарактерученика и цртеличности • упознајеученикесаметодама и техникамауспешногучења
	ученика	• усвајањезнања • понављање • опажање • откривање и увиђањезаконитости и процеса • вежбање • израда и презентовањесамосталних, лабораторијских и практичнихрадова • посматрање • изражавањесвојихмисли и закључака • учешће у дискусији • анализирање и синтетизовањечињеница, података и информације • применаусвојеногзнања
Ресурси	- Ученици- Наставници- Електронски медији- Писани медији- Учионица- Искуство ученика	
Сарадници	-Ученици, наставници, родитељи, пп служба	

ИСХОДИ По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:	ОБЛАСТ/ТЕМА	САДРЖАЈИ	НАЧИН ПРОВЕРЕ
– процени значај електротехнике, рачунарства и мехатронике у животном и радном окружењу; – анализира опасности од неправилног коришћења електричних апарата и уређаја и познаје поступке пружања прве помоћи; – образложи важност енергетске ефикасности електричних уређаја у домаћинству;	1.Животно и радно окружење	Увод у електротехнику, рачунарство и мехатронику. Електрична инсталација-опасност и мере заштите. Примена електричних апарата и уређаја у домаћинству, штедња енергије и енергетска ефикасност. Професије (занимања) у области електротехнике и мехатронике.	-Усмена провера -Израда паное -израда презентација

– повеже професије (занимања) у области електротехнике и мехатронике са сопственим интересовањима;			
- упореди карактеристике електричних и хибридних саобраћајних средстава са конвенционалним; – разуме значај електричних и електронских уређаја у саобраћајним средствима;	2. Саобраћај	Саобраћајна средства на електропогон – врсте и карактеристике. Хибридна возила. Електрични и електронски уређаји у саобраћајним средствима. Основи телекомуникација.	-Усмена провера -Израда панора -израда презентација
класификује компоненте ИКТ уређаја према намени; – процени значај управљања процесима и уређајима помоћу ИКТ; – црта електричне шеме правилно користећи симболе; – користи софтвере за симулацију рада електричних кола; – састави електромеханички модел и управља њиме помоћу интерфејса;	3. Техничка и дигитална писменост	Основне компоненте ИКТ уређаја. Управљање процесима и стварима на даљину помоћу ИКТ. Основни симболи у електротехници. Рачунарски софтвери за симулацију рада електричних кола. Израда и управљање електромеханичким моделом.	-Усмена провера -Израда панора -израда презентација
– објасни систем производње, трансформације и преноса	4.Ресурси и производња	Електроенергетски систем.	-Усмена провера

електричне енергије; – анализира значај коришћења обновљивих извора електричне енергије; – разликује елементе кућне електричне инсталације; – повеже електрично и/или електронско коло према задатој шеми; – користи мултиметар; – анализира карактеристике електричних машина и повезује их са њиховом употребом; – класификује електронске компоненте на основу намене; – аргументује значај рециклаже електронских компоненти;		Производња, трансформација и пренос електричне енергије. Обновљиви извори електричне енергије. Електроинсталациони материјал и прибор. Кућне електричне инсталације. Састављање електричних кола Коришћење фазног испитивача и мерење електричних величина мултиметром. Електричне машине. Електротехнички апарати и уређаји у домаћинству. Основни електронике. Рециклажа електронских компоненти.	-Радна експерименталним вежбама -Израда паноя -израда презентација
– самостално/тимски истражује и осмишљава пројекат; – креира документацију, развије и представи бизнис план производа; – састави производ према осмишљеном решењу; – састави и управља једноставним школским роботом уз примену	5. Конструкторско моделовање	Моделовање електричних машина и уређаја. Огледи са електропанелима. Коришћење интерфејса за управљање помоћу рачунара. Израда и коришћење једноставног школског робота управљаним вештачком интелигенцијом. Рад на пројекту: – израда производа/модела;	-Радна експерименталним вежбама -Израда паноя -израда презентација

3. Техничка и дигитална писменост										1,2,3,5,6,7,8,9,10,11
4. Ресурси и производња										1,2,3,5,6,7,8,9,10,11
5. Конструкторско моделовање										1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11

ОБАВЕЗНИ ИЗБОРНИ ПРЕДМЕТИ У ОСМОМ РАЗРЕДУ

ОБАВЕЗНИ ИЗБОРНИ ПРОГРАМ

Назив предмета: Немачки језик

Циљ: Циљ наставе и учења страног језика је да се ученик усвајањем функционалних знања о језичком систему и култури и развијањем стратегија учења страног језика оспособи за основну писмену и усмену комуникацију и стекне позитиван однос према другим језицима и културама, као и према сопственом језику и културном наслеђу.

Стандарди:

ДСТ.1.1.1. Разуме најједноставније речи, имена, бројеве (нпр. цене, датуме, изразе за количину и меру) и успева да их запише, уколико му се саопштавају или диктирају полако и разговетно и уколико су јасно контекстуализовани.

ДСТ.1.1.2. Разуме значење најфреквентнијих речи, фраза и других основних лексичких елемената у оквиру једноставних, кратких, јасно контекстуализованих усмених исказа.

ДСТ.1.1.3. Разуме и прати једноставна упутства и обавештења која се односе на познате ситуације, а исказана су спорим темпом и разговетно.

ДСТ.1.1.4. Разуме споро и разговетно артикулисана јасно контекстуализована питања која се односе на непосредне личне потребе и интересовања, породицу, блиско окружење.

ДСТ.1.1.5. Разуме основни смисао најједноставније конверзације, тј. предмет разговора који прати, уколико саговорници говоре довољно разговетно и споро.

ДСТ.1.1.6. Препознаје лична и друга имена, као и најуобичајеније интернационализме, разуме фреквентне речи и изразе.

ДСТ.1.1.7. Разуме кратке и једноставне поруке у белешкама, електронским порукама (мејл, СМС).

ДСТ.1.1.8. Разуме најједноставна упутства, уколико укључују и визуелне елементе.

ДСТ.1.1.9. Разуме општи смисао и главне информације у најједноставнијим врстама текстова (натписи, огласи, вести, кратки извештаји, сервисне информације, временске прогнозе, брошуре, проспекти, рекламе, стрипови), уколико су праћени илустративним елементима и препознатљивим начином графичког обликовања.

ДСТ.1.1.10. Чита наглас (изражајно) кратке и једноставне текстове (показујући да прати њихов општи смисао).

ДСТ.1.1.11. Успоставља и одржава друштвени контакт користећи најједноставнија језичка средства приликом поздрављања, представљања, добродошлице, окончања комуникације, захваљивања, извињавања, давања података о себи, распитивања о основним подацима који се тичу саговорника.

ДСТ.1.1.12. Саопштава саговорнику основне информације о себи и најближем окружењу (породица, кућни љубимци, место становања, школа, хоби).

ДСТ.1.1.13. Најједноставнијим језичким средствима тражи од саговорника одређени предмет.

ДСТ.1.1.14. Најједноставнијим језичким средствима, уз употребу увежбаних фраза, именује и описује људе и ствари из свог непосредног окружења или везане за лична искуства.

ДСТ.1.1.15. Поставља најједноставнија питања личне природе (о блиским темама, потребама, интересовањима, предметима у нечијем поседу) и одговара на слична питања саговорника.

ДСТ.1.1.16. Најједноставнијим језичким средствима саопштава шта воли, а шта не и поставља иста/таква питања саговорнику.

ДСТ.1.1.17. Пише најједноставније податке о себи и лицима из свог блиског окружења, у обрасцима, упитницима или табелама.

ДСТ.1.1.18. Пише најкраће и најсажетије белешке о информацијама од непосредног личног интереса (нпр. списак за куповину).

ДСТ.1.1.19. Писаним путем доставља информације о себи или тражи информације о другима.

ДСТ.1.1.20. Пише кратке и једноставне поздраве и поруке (као СМС, путем електронске поште или социјалне мреже).

ДСТ.1.1.21. Повезује неколико кратких исказа у везани текст о блиским темама.

ДСТ.1.1.22. На матерњем језику преноси саговорнику општи смисао јавних натписа и краћих текстова опште информативне природе (плаката, транспарената, јеловника...).

ДСТ.1.1.23. На матерњем језику саопштава основну тему и најопштији садржај кратког усменог исказа на страном језику.

ДСТ.1.1.24. На матерњем језику саопштава основну тему и најопштији садржај кратког писаног текста на страном језику.

ДСТ.1.2.1. Препознаје и разумљиво изговара једноставније гласове и најчешће гласовне групе и познаје основне интонацијске схеме (нарочито упитну).

ДСТ.1.2.2. Правилно записује познату лексику.

ДСТ.1.2.3. Познаје и/или користи ограничени број правилних морфолошких облика и синтаксичких структура у оквиру научног репертоара језичких средстава.

ДСТ.1.2.4. Користи елементарне и најфреквентније речи и изразе за обављање основних комуникативних активности.

ДСТ.1.3.1. Познаје основне појаве свакодневног живота циљних култура (нпр. начин исхране, радно време, навике, празници, разанода).

ДСТ.1.3.2. Зна за регије и државе у којима се страни језик користи као већински.

ДСТ.1.3.3. Познаје најзначајније историјске догађаје циљних култура.

ДСТ.1.3.4. Познаје неколико најпознатијих историјских и савремених личности циљних култура; наводи и на матерњем језику даје основне податке о некој личности из циљних култура за коју показује интересовање.

ДСТ.1.3.5. Познаје неколико најпознатијих културних остварења циљних култура; наводи и описује на матерњем језику неколико локација циљних култура за које показује интересовање.

Следећи искази описују шта ученик/ученица зна и уме на средњем нивоу.

ДСТ.2.1.1. Разуме фреквентне речи и изразе као главне носиоце значења у кратким саопштењима на блиске теме.

ДСТ.2.1.2. Разуме једноставније поруке личне природе.

ДСТ.2.1.3. Разуме једноставнија упутства и поступа у складу с њима.

ДСТ.2.1.4. Разуме краћа саопштења и питања која се односе на блиску и познату тематику.

ДСТ.2.1.5. Разуме предмет краће усмене интеракције о личним и породичним стварима, непосредном друштвеном окружењу, природној средини.

ДСТ.2.1.6. Разуме спорији, јасно артикулисани монолошки исказ од неколико реченица, уз одговарајуће паузе и понављања.

ДСТ.2.1.7. Разуме основни смисао кратких телевизијских емисија (или других аудио-визуелних записа) о познатим темама, с предвидљивим информацијама, уколико се говори споро и разговетно.

ДСТ.2.1.8. Разуме појединачне речи, једноставне фразе и предвидљиве конструкције у модерној музици.

ДСТ.2.1.9. Разуме краће поруке личне природе са неколико суштинских информација (писма, мејлови итд.)

ДСТ.2.1.10. Разуме најједноставније савете и упутства која се тичу непосредних потреба (оријентација у простору, употреба апарата, правило игре), праћена визуелним елементима.

ДСТ.2.1.11. Разуме општи смисао и најважније информације у једноставнијим информативним текстовима (новинске вести, брошуре, проспекти, кратке репортаже, кратки прилози на друштвеним мрежама), с блиском тематиком и предвидљивим порукама.

ДСТ.2.1.12. Разуме општи садржај различитих врста нелинеарних интернет текстова, прилагођених узрасту и интересовањима.

ДСТ.2.1.13. Разуме најопштији смисао једноставних прозних и поетских текстова прилагођених узрасту и интересовањима.

ДСТ.2.1.14. Разуме општи смисао једноставнијих текстова модерне музике.

ДСТ.2.1.15. Разуме садржај једноставних рекламних порука уколико не садрже игру речи или неко конотативно/скривено/метафорично значење.

ДСТ.2.1.16. Успева да на кратко поведе и/или одржи разговор на блиске и познате теме.

ДСТ.2.1.17. У оквиру размене информација са саговорником о темама од непосредног личног интереса повезује неколико

реченица у смислену целину.

ДСТ.2.1.18. На једноставан начин тражи од саговорника предмет, објашњење, услугу.

ДСТ.2.1.19. Једноставним средствима описује или представља људе, предмете у свакодневној употреби, места, уобичајене активности.

ДСТ.2.1.20. Поставља једноставнија питања о темама које одговарају његовим интересовањима (слободно време, хоби, школа, породица, другови) и одговара на слична питања саговорника.

ДСТ.2.1.21. Исказује допадање и недопадање, слагање и неслагање.

ДСТ.2.1.22. Размењује основне информације о плановима и обавезама.

ДСТ.2.1.23. Формулише љубазне молбе и извињења.

ДСТ.2.1.24. Пише краће белешке о важним информацијама и тренутним потребама.

ДСТ.2.1.25. Писменим путем тражи или преноси детаљнија обавештења и податке личне природе.

ДСТ.2.1.26. Пише једноставне поруке (у личном обраћању) и објаве (на социјалним мрежама), као и кратка писма пријатељима и познаницима да би изразио захвалност, извињење и слично.

ДСТ.2.1.27. Пише кратке текстове на блиске теме у којима описује себе, своју породицу и окружење, користећи фреквентне кохезивне елементе.

ДСТ.2.1.28. На матерњем језику преноси саговорнику општи смисао и појединачне информације краћих и једноставнијих писаних текстова опште информативне природе.

ДСТ.2.1.29. На матерњем језику саопштава основну тему и најважније информације краћег усменог исказа.

ДСТ.2.1.30. На матерњем језику саопштава основну тему и најважније информације краћег писаног текста.

ДСТ.2.1.31. На страном језику саопштава туристима најједноставније информације коју су тражили од трећег лица (назив улице, број линије у градском саобраћају, цену).

ДСТ.2.2.1. Препознаје и разумљиво изговара већину гласова и гласовних група, уз одређена прозодијска ограничења (акценти, интонација, дужина).

ДСТ.2.2.2. Исправно записује фреквентне и увежбане краће речи, познаје и примењује одређен број основних правописних правила.

ДСТ.2.2.3. Познаје и/или користи једноставније граматичке елементе и конструкције.

ДСТ.2.2.4. Поседује ограничени репертоар готових израза и вишечланих конструкција за исказивање свакодневних конкретних активности и потреба.

ДСТ.2.3.1. Разуме и описује сличности и разлике у свакодневном животу (нпр. начин исхране, радно време, навике, празници, разанода).

ДСТ.2.3.2. Познаје основне елементе у области умећа живљења (начин обраћања и поздрављања, тачност, конвенције и сл.).

ДСТ.2.3.3. Препознаје најкритичније обрасце понашања које је непримерено/ неприкладно у контексту циљних култура.

ДСТ.2.3.4. Препознаје најчешће стереотипе у вези са својом и циљним културама.

ДСТ.2.3.5. Познаје основне одлике регија и држава у којима се страни језик користи као већински.

ДСТ.2.3.6. Познаје животне услове који владају у појединим екосистемима света (клима, географске одлике и сл.) где се користи страни језик.

ДСТ.2.3.7. Препознаје да постоји повезаност појава из прошлости са појавама из садашњости циљних култура.

ДСТ.2.3.8. Представља и укратко описује на циљном језику неколико познатих личности и појава из циљних култура, као и оне за које показује интересовање.

Следећи искази описују шта ученик/ученица зна и уме на напредном нивоу.

ДСТ.3.1.1. Разуме саопштења, упутства, молбе итд. које се тичу његових потреба и интересовања.

ДСТ.3.1.2. Разуме основни смисао и главне информације из разговора двоје или више (са)говорника, уколико се говори разговетно и умереним темпом.

ДСТ.3.1.3. Разуме кратко и једноставно монолошко излагање на узрасно адекватне и блиске теме, као и презентације праћене визуелним елементима.

ДСТ.3.1.4. Разуме основни смисао и главне информације радио и телевизијских емисија (или других аудио визуелних записа) о блиским темама, као и тему и основу поруку кратких телевизијских репортажа и документарних филмова помажући се визуелним информацијама.

ДСТ.3.1.5. Разуме општи смисао и фреквентне фразе и изразе једноставнијих текстова модерне музике.

ДСТ.3.1.6. Разуме општи смисао и релевантне информације на блиске теме у порукама, писмима, мејловима.

ДСТ.3.1.7. Разуме једноставнија упутства у вези с личним потребама и са сналажењем на јавним местима.

ДСТ.3.1.8. Разуме општи смисао и појединачне информације у узрасно примереним информативним текстовима различитих врста и разноврсне тематике, примерене узрасту.

ДСТ.3.1.9. Разуме општи садржај и главне информације различитих врста нелинеарних интернет текстова, прилагођених узрасту и интересовањима.

ДСТ.3.1.10. Разуме информације, главне идеје и поруке фикционалних прича и других форми из области књижевности за младе.

ДСТ.3.1.11. Разуме општи смисао и једноставније формулације у текстовима модерне музике.

ДСТ.3.1.12. Разуме смисао једноставнијих рекламних порука.

ДСТ.3.1.13. Описује себе и околину, школски контекст и приватан живот, свакодневне навике, претходне и планиране активности и догађаје.

ДСТ.3.1.14. Поставља неколико повезаних питања у низу, на познате теме у вези са личним потребама, интересовањима, обавезама, жељама, уз евентуалну помоћ и понављање; одговара на слична питања саговорника.

ДСТ.3.1.15. Објашњава зашто му се нешто допада или не допада, зашто се слаже или не слаже, зашто нешто воли или не; на једноставан начин износи и образлаже своје ставове и мишљење.

ДСТ.3.1.16. Објашњава оно што не разуме и тражи помоћ (вербалним и невербалним средствима).

ДСТ.3.1.17. Једноставним средствима пореди људе, ствари и појаве.

ДСТ.3.1.18. На једноставан начин и укратко излаже на задату тему или резимира краћи текст (прочитан или одслушан), делимично користећи и језичка средства која се у њему појављују.

ДСТ.3.1.19. Пише обична и електронска писма у којима с пријатељима и познаницима договара активности и једноставним језичким средствима обрађује/спомиње узрасно релевантне теме.

ДСТ.3.1.20. Саставља краће текстове од неколико повезаних реченица о себи, друштвеном и природном окружењу, аспектима приватног и школског живота.

ДСТ.3.1.21. На једноставан начин описује догађаје и обављене активности.

ДСТ.3.1.22. Пише кратке приче од понуђеног језичког материјала на узрасно адекватне теме.

ДСТ.3.1.23. На једноставан начин резимира или препричава краћи (прочитан или одслушан) текст, у извесној мери користећи и језичка средства која се у њему појављују.

ДСТ.3.1.24. На матерњем језику саопштава основну тему и појединачне информације нешто опширнијег усменог исказа, примереног узрасту и интересовањима.

ДСТ.3.1.25. На матерњем језику преноси саговорнику тему, садржај и главне информације из краћих и једноставнијих писаних текстова (новинских и књижевних), примерених узрасту и интересовањима.

ДСТ.3.1.26. На страном језику саопштава једноставније информације добијене од трећег лица у вези с блиским комуникативним ситуацијама и познатим темама.

ДСТ.3.1.27. На матерњем језику преноси информације, упутства, молбе, савете и сл. добијене од трећег лица.

ДСТ.3.2.1. Углавном коректно изговара све гласове и гласовне групе, чак и у понеким тежим комбинацијама гласова, уз поштовање акценатско-интонацијских правила, а евентуалне неправилности не угрожавају комуникацију.

ДСТ.3.2.2. Записује речи и изразе с релативном ортографском тачношћу (тако да не долази до неспоразума) и познаје и примењује фреквентна правописна правила.

ДСТ.3.2.3. Познаје и/или користи одређени број граматичких елемената и конструкција, укључујући и најчешће изузетке, као и основне начине творбе и флексије именица, глагола, придева, прилога.

ДСТ.3.2.4. Користи фреквентне лексичке елементе који се односе на теме и ситуације из његовог непосредног искуства.

ДСТ.3.3.1. Разуме основне сличности и разлике између своје и циљних култура у различитим аспектима свакодневног живота и прихвата постојање разлика.

ДСТ.3.3.2. Разуме основне сличности и разлике између своје и циљних култура у области умећа живљења и прихвата постојање разлика; примењује неке основне елементе у области умећа живљења (нпр. начин обраћања и поздрављања).

ДСТ.3.3.3. Разуме и избегава основне облике непримереног/неприкладног понашања у контексту циљних култура.

ДСТ.3.3.4. Препознаје да постоји пристрасност у тумачењу културних појава и негује критичко мишљење у њиховом посматрању и разумевању.

ДСТ.3.3.5. Познаје положај земаља у којима се користи страни језик.

ДСТ.3.3.6. Познаје положај циљног језика у глобалном контексту и код нас.

ДСТ.3.3.7. Познаје најтипичније представнике појединих екосистема света где се користи страни језик и доводи их у везу

са одликама екосистема.

ДСТ.3.3.8. Препознаје повезаност најважнијих појава из историје циљних култура и опште историје.

ДСТ.3.3.9. Препознаје утицај неколико најзначајнијих личности и дела из друштвене и уметничке историје циљних култура у свету, које доводи у везу са друштвеним и уметничким појавама из наше историје и обрнуто.

Годишњи фонд часова	68	Недељни фонд часова	2
	Уџбеник	Magnet neu 4 уџбенички комплет за осми разред основне школе (уџбеник, радна свеска, аудио ЦД) Ђорђо Мота, Весна Николовска, Klett	
	остало	Свеска, оловка, рачунар, пројектор, презентације, постери, слике.	
Наставне методе	Вербално- текстуалне (монолог, дијалог, објашњавање, дискусија, дебата, читање, писање), аудитивна.		
Иновације	Учешће у пројектима у оквиру одељења и ван њега, израда паноа и презентација, коришћење материјала са интернета (тестови, квизови, игре).		
Активности	Наставника	• планира • организује • бира садржаје • усмерава • реализује • демонстрира • објашњава • даје упутства • омогућује примену наученог • партнер у учењу • обезбеђује ресурсе • прати ефекте сопственог рада • прати ефекте рада ученика	
	ученика	• учествује у вежбању • учествује у разговору • учествује у пројекту	

	• ради самостално и интерактивно • упоређује • посматра • процењује • сарађује • креира
Ресурси	Ученици, наставници, родитељи, двориште, учионица, искуство ученика
Сарадници	Ученици, наставници, родитељи, пп служба

ИСХОДИ По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:	ОБЛАСТ/ТЕМА	САДРЖАЈИ	НАЧИН ПРОВЕРЕ
– разуме једноставније текстове који се односе на поздрављање, представљање и тражење/ давање информација личне природе; – поздрави и отпоздрави, представи себе и другог користећи једноставнија језичка средства; – размени једноставније информације личне природе; – у неколико везаних исказа саопшти информације о себи и другима;	ПОЗДРАВЉАЊЕ И ПРЕДСТАВЉАЊЕ СЕБЕ И ДРУГИХ И ТРАЖЕЊЕ/ ДАВАЊЕ ОСНОВНИХ ИНФОРМАЦИЈА О СЕБИ И ДРУГИМА	Језичке активности у комуникативним функцијама Слушање и читање једноставнијих текстова који се односе на поздрављање и представљање (дијалози, наративни текстови, формулари и сл. Реаговање на усмени или писани импулс саговорника (наставника, вршњака и сл.) и иницирање комуникације; усмено и писано давање информација о себи и тражење и давање информација о другима (подаци о личности, приватним и школским активностима, друштвеним улогама и сл.) Садржај <i>Hallo Sarah, wie geht es dir? Guten Tag, Frau Bauer, wie geht es Ihnen? Danke, (mir geht es) sehr gut/prima/ nicht schlecht.</i> <i>Leider schlecht. Es geht.</i> <i>Ich freue mich. Freut mich!</i> <i>Es war schön. Ich hoffe, dich wiederzusehen.</i> <i>Bis bald! Bis dann!</i> <i>Ist Marion dein Vor- oder Nachname? – Mein</i>	Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама, задаци у радној свесци, тестови вештина и различите технике формативног оцењивања. -контролна вежба -писмени задатак - диктат -усмено одговарање -активност на часу -презентација

		Vorname. Und wie ist dein Nachname? – Kruggel. Vesna, woher kommst du? – Ich bin in Deutschland geboren, aber meine Eltern kommen aus Serbien. Sie sind vor 20 Jahren nach Deutschland gekommen./ Sie leben seit 20 Jahren hier in Bamberg. Das ist meine Oma Maria. – Ist sie deine Oma mütterlicherseits oder väterlicherseits? – Sie ist die Mutter von meinem Vater. Meine Großeltern väterlicherseits sind gestorben, als ich 10 Jahre alt war. Meine Großeltern väterlicherseits leben nicht mehr. Das sind meine Schulfreunde Maja und Philip. Wir trainieren jeden Tag/ zweimal pro Woche/ montags und freitags zusammen Judo im Sportverein „Spartak“. Maja und ich sind auch Mitglieder der Drama AG. – Bist auch in einem Verein/in einer AG? Treibst du Sport? Spielst du ein Instrument? Das ist Herr Baumgartner, mein neuer Nachbar. Er ist Ingenieur und arbeitet bei Bosch. Er kommt aus Stuttgart. Jetzt wohnt er aber in Serbien. Er ist geschieden und hat zwei Kinder. Als Programierer entwickelt er Programme in seiner Firma. Личне заменице Упитне речи (wer, woher, wo, wohin, wie...). Одређени и неодређени члан. Прилози за време, место и начин Правилно и неправилно поређење придева и прилога (gern, gut, viel) Садашње и прошло време (перфект и претерит помоћних и модалних глагола). (Интер)културни садржаји: устаљена правила учтиве комуникације; имена и надимци; родбина, породични односи и родбинске везе. Особености градова и области у земљама	
--	--	---	--

		немачког говорног подручја.	
– разуме једноставније текстове који се односе на опис особа, биљака, животиња, предмета, места, појава, радњи, стања и збивања; – опише и упореди жива бића, предмете, места, појаве, радње, стања и збивања користећи једноставнија језичка средства;	ОПИСИВАЊЕ БИЋА, ПРЕДМЕТА, МЕСТА, ПОЈАВА, РАДЊИ, СТАЊА И ЗБИВАЊА	Језичке активности у комуникативним ситуацијама Слушање и читање једноставнијих текстова који се односе на опис бића, предмета, места, појава, радњи, стања и збивања; усмено и писано описивање/ поређење бића, предмета, појава и места из искуственог света и фикционалног спектра. Садржај <i>Wie sieht er/sie aus? – Er ist groß und schlank, seine Haare sind blond und glatt. Sie ist etwas kleiner als er. Sie hat lange, lockige Haare und ist sehr hübsch.</i> <i>Wie ist er? – Fleißig, zuverlässig, ordentlich, humorvoll und hilfsbereit. Sie ist eine gute Schauspielerin, wie geboren für die Bühne.</i> <i>Fast food ist ungesund. Pommes sind zu fett und zu salzig. Warum isst du sie dann?</i> <i>Dein Zimmer ist aber schön gemütlich. Es ist groß und hell, modern eingerichtet. Das Sofa ist sehr bequem. Am besten gefällt mir der Balkon und der Blick von hier oben. Das Fenster ist gebrochen!</i> <i>Das Wetter ist aber wunderschön/ furchtbar.</i> <i>Der Film ist ziemlich/ sehr/ total langweilig, das habe ich nicht erwartet.</i> <i>Meine Stadt ist klein, sie liegt am See und ist von Bergen umgeben. Alles ist niedlich und es ist schön, hier zu leben. Serbien befindet sich an der Kreuzung von Zentral- und Südosteuropa. Belgrad und Novi Sad liegen an der Donau. Deutschland besteht aus 16 Bundesländern, Österreich aus neun und die Schweiz aus 26 Kantonen. Was sind die Wahrzeichen von Belgrad? Was muss man in Belgrad besichtigen?</i> Именице. Личне заменице	

		Упитне речи (wer, woher, wo, wohin, wie, welcher, welche, welches, was für ein...). Одређени и неодређени члан – употреба. Прилози за време, место и начин и појачавање особина (ganz, ziemlich, total, furchtbar, schrecklich...) Правилно и неправилно поређење придева и прилога (gern, gut, viel) Придевска промена са чланом. Садашње и прошло време (перфект и претерит). (Интер)културни садржаји: особености наше земље и земаља немачког говорног подручја (знаменитости, географске карактеристике и сл.)	
– разуме једноставније предлоге, савете и позиве на заједничке активности и одговори на њих уз одговарајуће образложење; – упути предлоге, савете и позиве на заједничке активности користећи ситуационо прикладне комуникационе моделе; – затражи и пружи додатне информације у вези са предлозима, саветима и позивима на заједничке активности;	ИЗНОШЕЊЕ ПРЕДЛОГА И САВЕТА, УПУЋИВАЊЕ ПОЗИВА ЗА УЧЕШЋЕ У ЗАЈЕДНИЧКОЈ АКТИВНОСТИ И РЕАГОВАЊЕ НА ЊИХ	Језичке активности у комуникативним функцијама Слушање и читање једноставнијих текстова који садрже предлоге; усмено и писано преговарање и договарање око предлога и учешћа у заједничкој активности; писање позивнице за прославу/ журку или имејла/ СМС-а којим се уговара заједничка активност; прихватање/одбијање предлога, усмено или писано, уз поштовање основних норми учтивости и давање одговарајућег оправдања/ изговора; образложење спремности за прихватање предлога, уз исказивање емотивних и експресивних реакција (радости, усхићености и сл.). Садржаји <i>Um wieviel Uhr treffen wir uns heute vor dem Kino? Um halb acht oder? Kommst du mit? Nehmen Sie/ Nimm den Bus Nummer 78 um Viertel nach sieben. Er fährt direkt zum Kino. Dann sehen wir uns, bis dann.</i>	

		<i>Ich ziehe nach Deutschland um, deshalb lade ich dich zu meiner Abschiedsparty ein. Sag bitte Bescheid, wenn du nicht kommen kannst. Danke für die Einladung. Leider kann ich nicht kommen, denn ich bin am Samstag bei meinen Großeltern. Sie feiern ihren Hochzeitstag. Danke für die Einladung, ich komme gerne. Wir gehen morgen ins Konzert. Hast du Lust mitzukommen?/ Hast du Lust auf das Konzert? – Natürlich. Super Idee. Ich bin nicht daran interessiert.</i> <i>Du bist dick geworden. Du solltest deine Ernährung umstellen und dich mehr bewegen. Vielleicht solltest du nach 18 Uhr nichts essen. Vergiss alle Süßigkeiten! Iss mehr Obst und Gemüse!</i> Sollte за давање савета Модални и помоћни глаголи за изражавање предлога (möcht-, können/ könnt-, wollen, dürfen/dürft-, würd-) Заповедни начин Прилози (deshalb, darum, deswegen) Везници за изражавање узрока (weil, da, denn) (Интер)културни садржаји: прикладно упућивање предлога, савета и позива и реаговање на предлоге, савете и позиве.	
– разуме уобичајене молбе и захтеве и реагује на њих; – упути уобичајене молбе и захтеве; – честита, захвали и извини се користећи једноставнија језичка средства;	ИЗРАЖАВАЊЕ МОЛБИ, ЗАХТЕВА, ОБАВЕШТЕЊА, ИЗВИЊЕЊА, ЧЕСТИТАЊА И ЗАХВАЛНОСТИ	Језичке активности у комуникативним ситуацијама Слушање и читање једноставнијих исказа којима се нешто честита, тражи/ нуди помоћ, услуга, обавештење или се изражава извињење, захвалност. Усмено и писано честитање, тражење и давање обавештења, упућивање молбе за помоћ/ услугу и реаговање на њу, изражавање извињења и захвалности. Садржаји <i>Kannst du/Könntest du etwas langsamer/leiser</i>	

		sprechen? Könnten Sie das Radio ausmachen, ich kann mich nicht konzentrieren. Ich bitte dich um Hilfe. Ich bitte dich mir zu helfen. Lass mich in Ruhe! Lass mich ausreden! Der Lehrer teilte mit, dass der Unterricht morgen wegen seiner Krankheit ausfällt. Entschuldigung! Verzeihung! Entschuldige für Verspätung! Tut mir leid, aber ich habe den Bus verpasst. Ich gratuliere zum Jubiläum. Alles Gute! Herzlichen Glückwunsch! Danke schön. Ich bedanke mich für die Geschenke. Модални глаголи и глагол lassen за изражавање молбе и захтева (облици индикатива и конјуктива) (Интер)културни садржаји: правила учтиве комуникације, значајни празници и догађаји, честитања.	
– разуме и следи једноставна упутства у вези с уобичајеним ситуацијама из свакодневног живота; – пружи једноставнија упутства у вези с уобичајеним ситуацијама из свакодневног живота;	РАЗУМЕВАЊЕ И ДАВАЊЕ УПУТСТАВА	Језичке активности у комуникативним ситуацијама Слушање и читање текстова који садрже једноставнија упутства (нпр. за израду задатака, пројеката и сл), с визуелном подршком и без ње. Усмено и писано давање упутстава. Садржаји Ergänze die Sätze! Antwortet auf die Fragen! Ordne die Texte den Fotos zu. Die Flaschen gehören in diesen Container. Diese Tabletten solltest du dreimal täglich einnehmen. Füllen Sie dieses Formular aus. Du solltest weniger Süßigkeiten essen und viel Wasser trinken. Wenn es stark regnet, musst du alle Fenster zumachen. Реалне кондиционалне реченице	

		Заповедни начин. (Интер)културни садржаји: правила учтивости у складу са степеном формалности и ситуацијом.	
– разуме једноставније текстове у којима се описују радње и ситуације у садашњости; – разуме једноставније текстове у којима се описују способности и умећа; – размени појединачне информације и/или неколико информација у низу које се односе на радње у садашњости; – опише радње, способности и умећа користећи неколико везаних исказа;	ОПИСИВАЊЕ РАДЊИ У САДАШЊОСТИ	Језичке активности у комуникативним ситуацијама Слушање и читање описа и размењивање исказа у вези са сталним, уобичајеним и тренутним догађајима/ активностима и способностима; усмено и писано описивање активности, радњи и способности у садашњости. Садржаји <i>Wie lange brauchst du bis zur Schule? Ich brauche eine halbe Stunde zu Fuß. Aber wenn ich mit dem Bus fahre, (dann) brauche nur 10 Minuten.</i> <i>Die Schüler in Indien tragen Uniformen wie die Schüler in England, nicht wahr?</i> <i>Wenn du dich nicht regelmäßig bewegst, kannst du nicht gesund bleiben.</i> <i>Mein Vater geht montags ins Schwimmbad und freitags ins Fitnessstudio.</i> <i>Ich komme in 10 Minuten, bitte warte auf mich.</i> <i>Wir leben seit 5 Jahren in dieser Wohnung.</i> <i>Er fährt für drei Wochen nach Berlin.</i> Презент за изражавање сталних и уобичајених радњи Везници (wenn, während) Предлози за изражавање времена (in, an, um, seit, für). (Интер)културни садржаји: породични живот; живот у школи и у ширем друштвеном окружењу – наставне и ваннаставне активности; распусти и путовања; традиција и обичаји.	
–разуме једноставније текстове у којима се описују искуства, догађаји и	ОПИСИВАЊЕ РАДЊИ У ПРОШЛОСТИ	Језичке активности у комуникативним функцијама Слушање и читање описа и усмено и писано	

способности у прошлости; – размени појединачне информације и/или неколико информација у низу о искуствима, догађајима и способностима у прошлости; – опише у неколико краћих, везаних исказа искуства, догађај из прошлости; – опише неки историјски догађај, историјску личност и сл.		размењивање исказа у вези с личним искуствима, догађајима, активностима, способностима и особеностима у прошлости; усмено и писано описивање искустава, активности и способности у прошлости, историјских догађаја и личности. Садржаји <i>Es war nett von dir, dass du auf meinen Hund aufgepasst hast, während ich beim Arzt war.</i> <i>Wo hast du gewohnt, als du Kind warst?</i> <i>Hast du dieses Buch schon gelesen?</i> – Ja, vor 3 Jahren. <i>Nach 8 Jahren hat er aufgehört Basketball zu trainieren.</i> <i>Wie hast du deine Ferien verbracht?</i> – Zuerst bin ich mit meinen Eltern ans Meer gefahren und danach habe ich eine Sprachreise nach London gemacht. Es war super. <i>Der Erste Weltkrieg ist 1914 ausgebrochen und hat vier Jahre gedauert.</i> <i>Mileva Maric war mit Albert Einstein verheiratet. Sie hat ihm viel bei der Forschung geholfen und zu seinem Erfolg beigetragen.</i> Перфект и претерит правилних и неправилних глагола Везници wenn, als, während, bis. Интер)културни садржаји: историјски догађаји, епохална открића; важније личности из прошлости.	
– разуме једноставније исказе који се односе на одлуке, обећања, планове, намере и предвиђања и реагује на њих; – размени једноставније исказе у вези са обећањима, одлукама, плановима, намерама и предвиђањима;	ОПИСИВАЊЕ БУДУЋИХ РАДЊИ (ПЛАНОВА, НАМЕРА, ПРЕДВИЂАЊА)	Језичке активности у комуникативним ситуацијама Слушање и читање краћих текстова у вези са одлукама, плановима, намерама и предвиђањима. Усмено и писано договарање/ извештавање о одлукама, плановима, намерама и предвиђањима. Садржаји <i>Ich gehe morgen zum Zahnarzt, denn ich habe</i>	

– саопшти шта он/ она или неко други планира, намерава, предвиђа;		<i>heftige Zahnschmerzen.</i> <i>Unsere Tante Maria kommt in zwei Stunden zu uns.</i> <i>Nach dem Studium wirst du bestimmt bei deinem Vater in der Firma arbeiten.</i> <i>Ich vermute, dass er im Ausland studieren wird.</i> <i>Ich glaube, der Regen hört bald auf. Ich hoffe, dass der Regen bald aufhört.</i> <i>Was hast du am Sonntagnachmittag vor? – Nichts, ich möchte mich ein bisschen erholen.</i> <i>Was wirst du Hans in Belgrad zeigen, wenn er zu Besuch kommt?</i> Презент и футур Везници (wenn, sobald). (Интер)културни садржаји: правила учтивости у складу са степеном формалности и ситуацијом; традиција и обичаји.	
– разуме уобичајене изразе у вези са жељама, интересовањима, потребама, осетима и осећањима и реагује на њих; – изрази жеље, интересовања, потребе, осете и осећања једноставнијим језичким средствима;	ИСКАЗИВАЊЕ ЖЕЉА, ПОТРЕБА, ОСЕТА И ОСЕЋАЊА	Језичке активности у комуникативним ситуацијама Слушање и читање једноставнијих текстова у вези са жељама, интересовањима, потребама, осетима и осећањима; усмено и писано договарање у вези са задовољавањем жеља и потреба; предлагање решења у вези са осећањима и потребама; усмено и писано исказивање својих осећања и реаговање на туђа. Садржаји <i>Wie fühlst du dich? Mein Bauch tut weh und ich habe Fieber. – Du musst zum Arzt gehen. Gute Besserung</i> <i>Ich fühle mich ziemlich einsam, seitdem wir hierher umgezogen sind.</i> <i>Warum ärgert er sich über seine Kinder?</i> <i>Vielleicht haben sie schlechte Noten, oder?</i> <i>Ich bin von unserem Spiel enttäuscht. Das war nicht unser glücklicher Tag.</i> <i>Er hat sich so gefreut, als er dieses Stipendium</i>	

		<i>bekommen hat.</i> <i>Wofür interessiert sich deine Schwester? Sie ist interessiert an Mode. Sie kauft ständig Klamotten und Modemagazine.</i> <i>Unser Sportlehrer war sehr stolz auf uns, als wir die Medaille gewonnen haben.</i> <i>Warum hast du das nicht aufgegessen? – Ich habe keinen Hunger, ich bin satt.</i> Глаголи са предложним објектом. (Интер)културни садржаји: мимика и гестикулација; интересовања, хоби, забава, разонода, спорт и рекреација	
–разуме једноставнија питања која се односе на оријентацију/ положај предмета и бића у простору и правац кретања и одговори на њих; – затражи и разуме обавештења о оријентацији/ положају предмета и бића у простору и правцу кретања; – опише правац кретања и просторне односе једноставним, везаним исказима;	ИСКАЗИВАЊЕ ПРОСТОРНИХ ОДНОСА И УПУТСТАВА ЗА ОРИЈЕНТАЦИЈУ У ПРОСТОРУ	Језичке активности у комуникативним ситуацијама Слушање и читање једноставнијих текстова у вези са смером кретања и специфичнијим просторним односима; усмено и писано размењивање информација у вези са смером кретања и просторним односима; усмено и писано описивање смера кретања и просторних односа. Садржаји <i>Können/Könnten Sie mir sagen, wie ich zum Stadion komme?</i> <i>Entschuldigung, wo ist die nächste Bushaltestelle?</i> <i>– Gehen Sie nur geradeaus und dann die zweite Straße links.</i> <i>Was ist dieses weiße Gebäude gegenüber dem Rathaus?</i> <i>Wir sind an der Donau vorbeigefahren.</i> <i>Mein Haus ist nicht weit weg von der Bushaltestelle (entfernt).</i> <i>Wo ist der Fahrkartenautomat? – Da drüben.</i> <i>Das Wetter ist schön, geh raus und verbringe nicht die ganze Zeit drinnen vor dem Computer.</i> <i>Kommt er aus Süddeutschland? – Ja, sein Ort ist liegt im Südwesten. Er liegt an einem wunderschönen See.</i>	

		Предлози за изражавање положаја и просторних односа Прилози за изражавање просторних односа Компаратив и суперлатив придева Заповедни начин. (Интер)културни садржаји: јавни простор; типичан изглед места; географске карактеристике наше земље и земаља говорног подручја циљног језика; идиоматска/метафоричка употреба предлошких израза.	
– разуме једноставније забране, правила понашања, своје и туђе обавезе и реагује на њих; – размени једноставније информације које се односе на дозволе, забране, упозорења, правила понашања и обавезе код куће, у школи и на јавном месту;	ИЗРИЦАЊЕ ДОЗВОЛА, ЗАБРАНА, ПРАВИЛА ПОНАШАЊА И ОБАВЕЗА	Језичке активности у комуникативним ситуацијама Слушање и читање једноставнијих исказа у којима се изражавају дозволе, упозорења, правила понашања и обавезе; постављање питања у вези са забранама, дозволама, упозорењима, правилима понашања и обавезама и одговарање на њих; усмено и писано саопштавање забрана, дозвола, упозорења, правила понашања и обавеза Садржаји <i>Der Schulleiter hat Handyverbot eingeführt. Wir müssen unsere Handys vor dem Unterricht ausschalten und auf dem Tisch liegen lassen. Wie sind die Regeln an deiner Schule?</i> <i>Du darfst diese Grünfläche nicht betreten. Das ist nicht gestattet. An Regeln muss man sich halten.</i> <i>Meine Eltern haben mir verboten, ins Konzert zu gehen, weil ich morgen einen Mathetest schreibe.</i> <i>In Deutschland wird der Müll getrennt und das muss du berücksichtigen, solange du in Deutschland lebst.</i> <i>Rauchen verboten. Tiere füttern ist nicht erlaubt!</i> <i>Eintritt gesperrt! Lass mich schlafen! Lass uns in Ruhe!</i> Заповедни начин Модални глаголи за изражавање дозволе,	

		забране, правила понашања и присуство/одсуство обавезе Lassen + инфинитив. (Интер)културни садржаји: понашање у кући, школи и на јавним местима; значење знакова и симбола.	
- разуме једноставније исказе који се односе на поседовање и припадање; – формулише питања и једноставније исказе који се односе на поседовање и припадање;	ИЗРАЖАВАЊЕ ПРИПАДАЊА И ПОСЕДОВАЊА	Језичке активности у комуникативним ситуацијама Слушање и читање једноставнијих текстова у којима се говори шта неко има/ нема или чије је нешто; постављање питања у вези са припадањем и одговарање на њих. Садржаји <i>Gehört das Auto Marions Vater? Gehört das Auto dem Vater von Marion?</i> <i>Das ist meine Sonnenbrille.</i> <i>Er ist der Onkel meines besten Freundes/ von meinem besten Freund. Ist das dein Fahrrad? – Ja, (es ist) meins. Du kannst es haben und fahren.</i> <i>Der Pulli gefällt mir sehr, ich muss ihn haben.</i> <i>Mir passt die Größe dieser Bluse nicht. Wie ist der Name des Autors?</i> <i>Wessen Hund ist das? Das ist der Hund meiner Freundin Martha/ Marthas Hund.</i> Саксонски генитив са именицом у једнини и множини Присвојни детерминативи Генитив Питања са Wessen? (Интер)културни садржаји: однос према својој и туђој имовини.	
разуме једноставније исказе који се односе на изражавање допадања и недопадања и реагује на њих; – изрази допадање и недопадање уз	ИЗРАЖАВАЊЕ ДОПАДАЊА И НЕДОПАДАЊА	Језичке активности у комуникативним ситуацијама Слушање и читање једноставнијих текстова који се односе на изражавање допадања/ недопадања. Усмено и писано изражавање допадања/ недопадања. Садржаји	

једноставније образложење;		<i>Was ist deine Lieblingsfreizeitbeschäftigung? – Skaten.</i> <i>Mir gefällt dieser Film sehr. Er ist einfach Spitze.</i> <i>Die Schauspieler waren total gut.</i> <i>Ich finde Schwimmen sehr gesund.</i> <i>Er mag Skilaufen, darüber hat er sich immer gefreut.</i> <i>Ich liebe Tiere.</i> <i>Basteln macht mir Spaß.</i> <i>Sie genießt, wenn sie ihren Morgenkaffee auf der Terrasse trinkt. Meine Schwester mag lieber Cola als Fanta. Was magst du lieber? Was bevorzugst du? Hörbücher oder gedruckte Bücher?</i> Придевска промена Питања са Wie? Welcher, welche, welches? Was für ein? (Интер)културни садржаји: уметност, књижевност за младе, стрип, музика, филм, спорт.	
– разуме једноставније исказе којима се тражи мишљење и реагује на њих; – изражава мишљење, слагање/ неслагање и даје кратко образложење;	ИЗРАЖАВАЊЕ МИШЉЕЊА	Језичке активности у комуникативним ситуацијама Слушање и читање једноставнијих текстова у којима се тражи и износи мишљење и изражава слагање/неслагање; усмено и писано тражење изношење мишљења и изражавање слагања и неслагања. Садржаји <i>Ich denke/miene/glaube/vermute, dass Fast Food der Gesundheit schaden kann. Ich finde, Fast Food kann auch schmecken.</i> <i>Ich teile auch deine Meinung. Meiner Meinung/Ansicht nach haben die Deutschen das beste Brot.</i> <i>Ich finde ihren Rock zu kurz. Findest du auch?</i> <i>Wer gewinnt das Spiel, was denkst du?</i> <i>Ich finde das Kleid nicht so schön, obwohl es so teuer ist.</i> <i>Er sagt, dass ihm der neue Mathelehrer gut gefällt.</i>	

		<i>Nur weiß er noch nicht, ob er streng ist.</i> Везници dass, w?, ob, obwohl (Интер)културни садржаји: поштовање основних норми учтивости у комуникацији са вршњацима и одраслима.	
– разуме једноставније изразе који се односе на количину и цену; – размени информације у вези са количином, димензијама и ценама.	ИЗРАЖАВАЊЕ КОЛИЧИНЕ, ДИМЕНЗИЈА И ЦЕНА	Језичке активности у комуникативним ситуацијама Слушање и читање једноставнијих текстова у којима се наводе количине, димензије и цене; размењивање информација у вези с количином, димензијама и ценама, усмено и писано. Садржаји <i>Wie viele Einwohner hat Belgrad? Etwa 1.7 Millionen.</i> <i>Der Rhein ist mehr als 1200m lang.</i> <i>Wie hoch ist das höchste Gebäude der Welt? – 829 Meter, das ist ein Wolkenkratzer in Dubai.</i> <i>Wie groß bist du? – 1,87.</i> <i>Er wohnt im fünften Stock.</i> <i>Wie weit ist Novi Sad von Belgrad entfernt? – Ich denke, 80km.</i> <i>Wieviel wiegt ein Elephant? – Keine Ahnung.</i> <i>Wie groß ist deine Wohnung? – Die Fläche beträgt 76 Quadratmeter.</i> <i>Was brauchst du für diesen Kuchen? – 250 Gramm Mehl, 10 Eier, eine Tafel Schokolade.</i> Основни бројеви преко 1000 Мерне јединице (Интер)културни садржаји: друштвено окружење; валуте циљних култура; метрички и неметрички систем мерних јединица.	

Распоред наставних тема по месецима у години за VIII разред

Међупредметне компетенције су: 1. Компетенције за учење
2. Одговорно учешће у демократском друштву
3. Комуникација
4. Естетичка компетенција

5. Одговоран однос према околини
6. Одговоран однос према здрављу
7. Рад с подацима и информацијама
8. Предузимљивост и оријентација ка предузетништу
9. Сарадња
10. Дигитална компетенција
11. Решавање проблема

НАЗИВ НАСТАВНЕ TEME	MECEЦ Y ΓOДИHИ										MEЂYΠPEДMETHE KOMΠETEHЦИJE
	IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI	
1. Interkulturelle Erfahrungen											1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11
2. Medien & Kommunikation											1,2,3,5,6,7,8,9,10,11
3. Menschen rund um uns											1,2,3,5,6,7,8,9,10,11
4. Unsere Welt											1,2,3,5,6,7,8,9,10,11
5. Zukunftspläne											1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11
6.Damals in Österreich											1,2,3,5,6,7,8,9,10,11
7. Typisch Schweiz											1,2,3,5,6,7,8,9,10,11
8. Zweimal Deutschland											1,2,3,5,6,7,8,9,10,11

Назив предмета: Православни катихизис

Циљ: Циљ учења предмета православни катихизис је подстицање развоја личности која је одговорна према својим правима и правима других, отворена за договор и сарадњу и спремна да активно учествује у животу школске заједнице, уважавајући принципе, процедуре и вредности човечанства, свесна да су оне плод непрекинутог вековног искуства.

Годишњи фонд часова	34	Недељни фонд часова	1
	Уџбеник	Свеска, графитна оловка, дрвене бојице, наставна средства за веронауку из кабинета, рачунар, пројектор, презентације, постери, слике, модели.	
	остало		
Наставне методе	монолошка, дијалогска, хеуристичка, дискусија, посматрања, илустративна, демонстрације писаних радова, практичних активности, истраживачка		
Иновације	Самостални пројекти ученика, израда паноя, реферата, дебате		
Активности	Наставника	• саопштава наставне садржаје • организује и усмерава процес учења • процењује и оцењује ниво и квалитет усвојености знања • преноси културне вредности • преноси теоријска и практична знања • формира правилан поглед на свет • развија карактер ученика и црте личности • упознаје ученике са методама и техникама успешног учења	
	ученика	• усвајање знања • понављање • опажање • откривање и увиђање законитости и процеса • вежбање • изражавање својих мисли и закључака • учешће у дискусији • анализирање и синтетизовање чињеница, података и информација • примена усвојеног знања	

Ресурси	Ученици, наставници, родитељи, двориште, учионица, искуство ученика
Сарадници	Ученици, наставници, родитељи, пп служба

ИСХОДИ По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:	ОБЛАСТ/ТЕМА	САДРЖАЈИ	НАЧИН ПРОВЕРЕ
–сагледа садржаје којима ће се бавити настава Православног катихизиса у току 8. разреда основне школе; – Уочи какво је његово предзнање из градива Православног катихизиса обрађеног у претходном разреду школовања ;	1. УВОД	- Упознавање са садржајем програма и начином рада	-Усмена провера
– објасни да је човек икона Божија јер је слободна личност и да је служба човекова да буде спона између Бога и света; – увиди да се човек остварује као личност у слободној заједници љубави са другим; – објасни грех као промашај људског назначења; – разликује слободу од самовоље; – увиди да човек може бити	2. ЧОВЕК ЈЕ ИКОНА БОЖИЈА – Човек – икона Божја и свештеник твари; – Хришћанско схватање личности; – Грех као промашај човековог назначења; – Новозаветне заповести Божије; – Слобода и љубав у хришћанском етосу;	– човек као посредник између Бога и природе, давалац живота природи; – личност као релациони појам; – две велике заповести о љубави; – обожење као циљ и грех као промашај циља; – слобода као услов хришћанског живота;	-Усмена провера -Писмена провера -израда презентација

роб својих лоших особина и навика; – објасни став да једино кроз љубав човек може превазићи конфликт; – вреднује своје поступке на основу Христових заповести о љубави: – објасни подвиг као начин живота у Цркви – препозна различите подвиге као путеве који воде ка истом циљу; – објасни кад и како се пости; – објасни смисао и значај поста; – се критички односи према својим поступцима; – објасни захвалност као мотив подвижничког живота	3. ПОДВИЖНИЧКО – ЕВХАРИСТИЈСКИ ЕТОС –Хришћански подвиг – Подвизи Светитеља – Пост – Хришћанске врлине – Евхаристијски поглед на свет	– Хришћански подвиг; – Примери подвига светаца; – Хришћански пост (духовни смисао, начин поста, евхаристијски, једнодневни и вишедневни пост) – Основне хришћанске врлине; – Евхаристијски поглед на свет;	– Усмена провера – Писмена провера – израда презентација
– разликује лични и саборну молитву; – објасни личну молитву као припрему за саборну	4. ЛИТУРГИЈА – Молитва - лична и саборна; – Црква је Тело	– Молитва - лична и саборна; – Црква је Тело Христово; – Божанствена литургија – Проскомидија	– Усмена провера – Писмена провера – израда презентација – израда панона

молитву; – објасни значење речи Литургија и Евхаристија; – илуструје међу члановима Цркве пореди са повезаношћу удова у људском телу; – препозна елементе Литургије; – увиди литургијску основу Молитве Господње; – наведе најважније делове храма и препозна њихову богослужбену намену; – именује нека богослужења и да зна да постоје покретни и непокретни празници;	Христово; – Божанствена Литургија (опис тока литургије); – Литургијски простор (делови храма); – Освећење времена;	– Литургија речи (јектенија, мали вход, читања) – Евхаристија (велики вход, анафора, Молитва Господња, причешће); – Литургијски простор (делови храма, брод, олтар, певнице, припрата...) – Повезивање времена са литургијским доживљајем вечности (дневни, недељни и годишњи богослужбени круг);	
– да објасни да је Бог створио свет са циљем да постане Царство Божије; – објасни да Царство Божије у пуноћи наступа по другом Христовом доласку и васкрсењу мртвих; – објасни улогу човека као сарадника на делу Божијем; – препозна да је Литургија икона Царства Божијег; – анализира догађај Преображења Господњег; – повеже појмове светости и обожења са дејством Светога Духа; – препозна да је предукус Царства Божијег присутан у моштима, чудотворним	5. ЦАРСТВО БОЖИЈЕ Царство Божије – циљ стварања Живот будућег века Сведоци Царства Божијег Обожење – циљ хришћанског живота Знаци присутва Царства Божијег у овом свету	– Хтење Божије као архетип ствоверног света; – Васкрсење мртвих као израз јединства твари и Бога; – Етос хришћана као сведочанство Царства Божијег; – Обожење – живот у савршеној заједници с Богом и другима – Знаци присутва Царства Божијег у овом свету (чуда, мошти...) – Икона – прозор у вечност (светло и сенка у икони, значење боја, положаја, погледа);	– Усмена провера – Писмена провера – израда презентација – израда паноя

ПРОГРАМИ ДОПУНСКЕ И ДОДАТНЕ НАСТАВЕ

ДОПУНСКА НАСТАВА У ПРВОМ РАЗРЕДУ

ДОПУНСКА НАСТАВА	Српски језик
Циљ	је да се савлада, утврди и допуни предвиђени наставни садржај.

ОБЛАСТ/ТЕМА	БРОЈ ЧАСОВА	АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА
Почетно читање и писање	5	Правилно говори, пише, чита
Књижевност	3	Чита, илуструје, уочава, игра по улогама, препознаје, прича, препричава, рецитије
Језик	5	Уочава, чита, пише, запажа, образлаже, саопштава
Језичка култура	5	Прича, препричава, описује, слуша, чита

ДОПУНСКА НАСТАВА	Математика
Циљ	је да се савлада, утврди и допуни предвиђени наставни садржај.

ОБЛАСТ/ТЕМА	БРОЈ ЧАСОВА	АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА
-------------	-------------	--------------------

Геометрија	5	Уочава, препознаје, разликује, именује, црта, упоређује
Бројеви	11	Пребројава, броји, пише, чита, упоређује, сабира, одузима
Мерење и мере	2	Мери, упоређује, бележи

ДОПУНСКА НАСТАВА У ДРУГОМ РАЗРЕДУ

ДОПУНСКА НАСТАВА	СРПСКИ ЈЕЗИК
Циљ	је да се савлада, утврди и допуни предвиђени наставни садржај.

ОБЛАСТ/ТЕМА	БРОЈ ЧАСОВА	АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА
Почетно читање и писање латинице	5	Правилно говори, пише, чита
Књижевност	3	Чита, илуструје, уочава, игра по улогама, препознаје, прича, препричава, рецитије
Језик	5	Уочава, чита, пише, запажа, образлаже, саопштава
Језичка култура	5	Прича, препричава, описује, слуша, чита

ДОПУНСКА НАСТАВА	МАТЕМАТИКА
Циљ	је да се савлада, утврди и допуни предвиђени наставни садржај.

ОБЛАСТ/ТЕМА	БРОЈ ЧАСОВА	АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА
Геометрија	5	Уочава, препознаје, разликује, именује, црта, упоређује
Бројеви	11	Пребројава, броји, пише, чита, упоређује, сабира, одузима
Мерење и мере	2	Мери, упоређује, бележи

ДОПУНСКА НАСТАВА У ТРЕЋЕМ РАЗРЕДУ

ДОПУНСКА НАСТАВА	Српски језик
Циљ	Је да се савлада, утврди и допуни предвиђени наставни садржај.

Укупно 18 часова	Област/тема	Активности ученика
5	Књижевност	Чита, истражује, илуструје, записује, уочава, разликује, препознаје, запажа, Примењује, рецитује, богатиречник
10	Језик	Уочава, чита, открива, истражује, процењује, закључује, образлаже, саопштава, запажа, усваја, упоређује
3	Језичка култура	Прича, препричава, описује, слуша, чита, пише

ДОПУНСКА НАСТАВА	Математика
Циљ	Је да се савлада, утврди и допуни предвиђени наставни садржај.

Укупно 18 часова	Област/тема	Активности ученика
10	Природни бројеви до 100	Броји, сабира, одузима, множи, дели, упоређује
5	Геометријске фигуре и Њихови међусобни односи	Уочава, препознаје, разликује, мери, пребројава, именује, црта, обележава, упоређује
3	Мерење и мере	Мери, упоређује, бележи, црта, сабира, одузима, множи, дели

ДОПУНСКА НАСТАВА У ЧЕТВРТОМ РАЗРЕДУ

ДОПУНСКА НАСТАВА	Српски језик
Циљ	Је да се савлада, утврди и допуни предвиђени наставни садржај.

Укупно 18 часова	Област/тема	Активности ученика
5	Књижевност	Чита, истражује, илуструје, записује, уочава, разликује, препознаје, запажа, примењује, рецитије, богати речник
10	Језик	Уочава, чита, открива, истражује, процењује, закључује, образлаже, саопштава, запажа, усваја, упоређује
3	Језичкакултура	Прича, препричава, описује, слуша, чита, пише

ДОПУНСКА НАСТАВА	Математика
Циљ	Је да се савлада, утврди и допуни предвиђени наставни садржај.

Укупно 18 часова	Област/тема	Активности ученика
10	Скуп природних бројева	Сабира, одузима, множи, дели, упоређује, групише
5	Површина	Мери, упоређује, бележи, црта, сабира, одузима, множи, дели
3	Мерење имере	Мери ,упоређује, бележи, црта, сабира, одузима, множи, дели

ДОДАТНА НАСТАВА У ТРЕЋЕМ РАЗРЕДУ

ДОДАТНА НАСТАВА	Математика
Циљ	Је да се допуни, усаврши и унапреди наставни садржај.

Укупно 36 часова	Област/Тема	Активности ученика
	Скуп природних бројева	Сабира, одузима, множи, дели, упоређује, групише
	Проблемски задаци	Чита, записује, црта, упоређује, анализира, закључује, сабира, одузима, множи, дели
	Магични квадрат	Уочава, препознаје, пребројава, упоређује, сабира, одузима, множи
	Нумерација	Броји, сабира, одузима, множи, дели, упоређује
	Дешифровање рачунских операција	Уочава, препознаје, разликује, именује, записује, упоређује, рачуна
	Метода дужи	Чита, упоређује, бележи, црта, графички представља, сабира, одузима, множи, дели
	Геометријске фигуре и њихови међусобни односи	Мери, упоређује, бележи, црта, сабира, одузима, множи, дели, графички представља
	Мерење и мере	Мери, упоређује, бележи, црта, сабира, одузима, множи, дели, графички представља

ДОДАТНА НАСТАВА У ЧЕТВРТОМ РАЗРЕДУ

ДОДАТНА НАСТАВА	Српски језик
Циљ	Је да се допуни, усаврши и унапреди наставни садржај.

Укупно 18 часова	Област/тема	Активности ученика
6	Књижевност	Чита, истражује, илуструје, записује, уочава, разликује, препознаје, запажа, примењује, рецитује, богати речник
6	Језик	Уочава, чита, открива, истражује, процењује, закључује, образлаже, саопштава, запажа, усваја, упоређује
6	Језичка култура	Прича, препричава, описује, слуша, чита, пише

ДОДАТНА НАСТАВА	Математика
Циљ	Је да се допуни, усаврши и унапреди наставни садржај.

Укупно 18 часова	Област/Тема	Активности ученика
	Скуп природних бројева	Сабира, одузима, множи, дели, упоређује, групише
	Проблемски задаци	Чита, записује, црта, упоређује, анализира, закључује, сабира, одузима, множи, дели
	Магични квадрат	Уочава, препознаје, пребројава, упоређује, сабира, одузима, множи
	Нумерација	Броји, сабира, одузима, множи, дели, упоређује
	Дешифровање рачунских операција	Уочава, препознаје, разликује, именује, записује, упоређује, рачуна
	Решавање задатака помоћу једначина, табела, дијаграма, погача	Чита, упоређује, бележи, црта, графички представља, сабира, одузима, множи, дели
	Геометријске фигуре и њихови међусобни односи	Мери, упоређује, бележи, црта, сабира, одузима, множи, дели, графички представља
	Мерење и мере	Мери, упоређује, бележи, црта, сабира, одузима, множи, дели, графички представља

**ПРОГРАМ НАСТАВЕ И УЧЕЊА ДОПУНСКА И ДОДАТНА НАСТАВА V - VIII РАЗРЕД
ОСНОВНОГ ОБРАЗОВАЊА И ВАСПИТАЊА**

СРПСКИ ЈЕЗИК - ДОПУНСКА НАСТАВА

Циљ	Утврдити садржаје са оним ученицима, који нису успели да их усвоје у редовној настави применом индивидуализације како би им се омогућило усвајање програма.	
Кораци	Идентификовање ученика који спорије напредују, организација допунског рада (избор садржаја за одређени разред или за одређеног ученика), извођење допунске наставе, праћење ученика.	
Начин реализације (облици и методе рада)	Диференцијација задатака Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи	
Временски оквир	Током школске године	
Вредновање – начин коришћења резултата вредновања	Усмена и писмена провера постигнућа ученика, вођење педагошке документације.	
ПЕТИ РАЗРЕД	Именске речи	3
	Падежи	4
	Служба речи	3
	Заменице	2
	Променљиве и непроменљиве речи	3
	Књижевност	3
Укупно		18
ШЕСТИ РАЗРЕД	Придевске заменице	2
	Гласови и гласовне промене	2
	Глаголски облици (сви обрађени у шестом и петом)	2

	Писањеназивавасионскихтела,писањеодричнихпридевскихзаменицаапре длогом	1
	Правопис	1
Укупно		8
СЕДМИ РАЗРЕД	Гласовне промене и творба речи	3
	Глаголски облици	4
	Синтагма	3
	Синтакса: независне и зависне реченице, реченични чланови	4
	Књижевност и књижевно-теоријски појмови	4
Укупно		18
ОСМИ РАЗРЕД	Прост/сложен,именски/глаголскипредикат;прави/неправиобјекат; логички/граматичкисубјекат	1
	Комбинованатворба,претварање	1
	Значењаглаголскихоблика.	1
	Врстезависнихреченица,службазависнихреченица,интерпункцијаузависн им реченицама	3
	Писањескраћеница,писањеименаизстранихјезика	2
Укупно		8

СРПСКИ ЈЕЗИК - ДОДАТНА НАСТАВА

Циљ	Проширивање и продубљивање садржаја редовне наставе ради бржег и темељнијег увођења даровитих ученика у свет науке.
Кораци реализације	Уочавање ученика који брже напредују,организација додатног рада (избор садржаја за одређени разред или за одређеног ученика), извођење додатне наставе, праћење ученика.
Начин реализације (облици и методе)	Диференцијација задатака Индивидуални рад, рад упару,рад у групи

рада)		
Временски оквир	Током школске године	
Вредновање – начин коришћења резултата вредновања	Усмена и писмена провера постигнућа ученика, вођење педагошке документације, учешће даровитих ученика на свим нивоима такмичења (школско, општинско, градско, републичко, међународно)	
ПЕТИ РАЗРЕД	Падежи, значења падежа	6
	Променљиве и непроменљиве речи	4
	Глаголски вид, глаголски род, глаголске основе	4
	Књижевност и књижевно-теоријски појмови	4
Укупно		18
ШЕСТИРАЗРЕД	Врстеречи	1
	Падежи	1
	Глаголииглаголскиоблици	2
	Књижевно-теоријскипојмови	2
	Облициприповедања	1
	Творбаречи	2
Укупно		9
СЕДМИ РАЗРЕД	Прости и сложени глаголски облици, карактеристике глагола	4
	Синтакстичке јединице, реч, синтагма, реченица	6
	Акценти	3
	Књижевност	5
Укупно		18
ОСМИРАЗРЕД	Акценат	2
	Лексика	2
	Медији	1
	Књижевност	4
Укупно		9

ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК - ДОПУНСКА НАСТАВА

Циљ	Утврдити садржаје са оним ученицима, који нису успели да их усвоје у редовној настави применом индивидуализације како би им се омогућило усвајање програма
Кораци	Идентификовање ученика који спорије напредују, организација допунског рада (избор садржаја за одређени разред или за одређеног ученика), извођење допунске наставе, праћење ученика
Начин реализације (облици и методе рада)	Диференцијација задатака Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи
Временски оквир	Током школске године
Вредновање – начин коришћења резултата вредновања	Усмена и писмена провера постигнућа ученика, вођење педагошке документације
ПЕТИ РАЗРЕД	Present Simple/ Present Continuous
	Countable and Uncountable nouns
	Past Simple (was/were; regular /irregular verbs)
	Reading
	Listening
	Speaking activities
ШЕСТИ РАЗРЕД	Comparison of adjectives
	Present Simple/ Present Continuous
	Past Simple /Past Continuous
	Reading
	Listening
	Speaking activities
СЕДМИ РАЗРЕД	Present Perfect / Past Simple

	Future
	Present Tenses
	Reading
	Listening
	Speaking activities
ОСМИ РАЗРЕД	Reported Speech
	Conditionals
	Passive Voice
	Reading
	Listening
	Speaking activities

Напомена: Број часова по наставној области зависи од потреба ученика на нивоу разреда

ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК - ДОДАТНА НАСТАВА

Циљ	Проширивање и продубљивање садржаја редовне наставе ради бржег и темељнијег увођења даровитих ученика у свет науке.
Кораци реализације	Уочавање ученика који брже напредују, организација додатног рада (избор садржаја за одређени разред или за одређеног ученика), извођење додатне наставе, праћење ученика
Начин реализације (облици и методе рада)	Диференцијација задатака Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи
Временски оквир	Током школске године
Вредновање – начин коришћења резултата вредновања	Усмена и писмена провера постигнућа ученика, вођење педагошке документације, учешће даровитих ученика на свим нивоима такмичења (школско, општинско, градско, републичко)
ОСМИ РАЗРЕД	Grammar exercises
	Vocabulary
	Reading
	Listening
	Writing
	Speaking activities

Напомена: Број часова по наставној области зависи од потреба ученика на нивоу одељења.

НЕМАЧКИ ЈЕЗИК - ДОПУНСКА НАСТАВА

Циљ	Утврдити садржаје са оним ученицима, који нису успели да их усвоје у редовној настави применом индивидуализације како би им се омогућило усвајање програма.	
Кораци	Идентификовање ученика који спорије напредују, организација допунског рада (избор садржаја за одређени разред или за одређеног ученика), извођење допунске наставе, праћење ученика.	
Начин реализације (облици и методе рада)	Диференцијација задатака Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи	
Временски оквир	Током школске године	
Вредновање – начин коришћења резултата вредновања	Усмена и писмена провера постигнућа ученика, вођење педагошке документације.	
ПЕТИ РАЗРЕД	Присвојни чланови, бројеви 1-20	2
	Презент глагола sein, heißen, абетада, основна правила читања и писања	2
	Презент глагола, постављање питања	3
	Модални глагол können, неправилни глаголи у презенту	2
Укупно		9
ШЕСТИ РАЗРЕД	Глаголи у презенту, постављање питања са и без упитне речи	2
	Модални глаголи können, müssen, wollen	2
	Сложени глаголи са одвојивим префиксима, предлози, претерит глагола haben и sein	2
	Именице и заменице у дативу, модални глаголи – значење и употреба	1
	Присвојни чланови, предлози in, an, vor, neben, auf, unter	2

Укупно		9
СЕДМИ РАЗРЕД	Зависна реченица са везником dass, упитне речи и предлози im, am, um	2
	Претерит помоћних и модалних глагола, предлози	2

	Перфекат, компарација придева, индиректна питања Футур, сложени глаголи са одвојивим и недовојивим префиксима	3 2
Укупно		9
ОСМИ РАЗРЕД	Индиректне упитне реченице	2
	Сложене реченице са obwohl	1
	Зависне реченице са wenn, als, weil, dass	2
	Глаголи са предлозима	2
	Претерит	2
Укупно		9

НЕМАЧКИ ЈЕЗИК - ДОДАТНА НАСТАВА

Циљ	Проширивање и продубљивање садржаја редовне наставе ради бржег и темељнијег увођења даровитих ученика у свет науке.
Кораци реализације	Уочавање ученика који брже напредују, организација додатног рада (избор садржаја за одређени разред или за одређеног ученика), извођење додатне наставе, праћење ученика.
Начин реализације (облици и методе рада)	Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи
Временски оквир	Током школске године

Вредновање – начин коришћења резултата вредновања	Усмена и писмена провера постигнућа ученика, вођење педагошке документације, учешће даровитих ученика на свим нивоима такмичења (школско, општинско, градско, републичко, међународно)	
ПЕТИ РАЗРЕД	Упитне речи, постављање питања	2
	Презент правилних и неправилних глагола	2
	Одређени и неодређени члан, номинатив и акузатив именица	3
	Модални глаголи, предлози	2
Укупно		9
ШЕСТИ РАЗРЕД	Презент правилних, неправилних и модалних глагола	2
	Предлози	3
	Претерит глагола haben и sein	2
	Присвојни чланови	2
Укупно		9
СЕДМИ РАЗРЕД	Зависне реченице	2
	Предлози, упитне речи	2
	Претерит помоћних и модалних глагола	2
	Перфекат, футур	3
Укупно		9
ОСМИ РАЗРЕД	Индиректне упитне реченице	2
	Зависне реченице	2
	Глаголска времена	3
	Глаголи са предлозима	2
Укупно		9

ИСТОРИЈА - ДОПУНСКА НАСТАВА

Циљ	Утврдити садржаје са оним ученицима, који нису успели да их усвоје у редовној настави применом индивидуализације како би им се омогућило усвајање програма.	
Кораци	Идентификовање ученика који спорије напредују, организација допунског рада (избор садржаја за одређени разред или за одређеног ученика), извођење допунске наставе, праћење ученика.	
Начин реализације (облици и методе рада)	Диференцијација задатака Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи	
Временски оквир	Током школске године	
Вредновање – начин коришћења резултата вредновања	Усмена и писмена провера постигнућа ученика, вођење педагошке документације	
ПЕТИ РАЗРЕД	Увод у историју	5
	Праисторија	5
	Стари век- стара Грчка, стари Рим, култура и наука, религија старог века	10
Укупно		20
ШЕСТИ РАЗРЕД	Европа и средоземље у раном средњем веку	4
	Српске земље у раном средњем веку	5
	Европа и средоземље у позном средњем веку	5
	Српске земље у позном средњем веку	10
	Европа и свет у раном новом веку Српске земље у раном новом веку	12
Укупно		36
СЕДМИ РАЗРЕД	Европа и свет на почетку индустријског доба	4
	Српска револуција	10

	Европа и свет у другој половини 19. в	5
	Српски народ и свет на почетку 20. в и у великом рату	7
Укупно		26
ОСМИ РАЗРЕД	Европа, свет и српски народ у југословенској држави у периоду између 2 светска рата	7
	Други светски рат	7
ОСМИ РАЗРЕД	Свет, Европа и српски народ у југословенској држави у периоду хладног рата	10
	Свет, Европа, српска држава и народ у савременим процесима	12
Укупно		36

ИСТОРИЈА - ДОДАТНА НАСТАВА

Циљ	Проширивање и продубљивање садржаја редовне наставе ради бржег и темељнијег увођења даровитих ученика у свет науке.	
Кораци реализације	Уочавање ученика који брже напредују, организација додатног рада (избор садржаја за одређени разред или за одређеног ученика), извођење додатне наставе, праћење ученика.	
Начин реализације (облици и методе рада)	Диференцијација задатака Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи	
Временски оквир	Током школске године	
Вредновање – начин коришћења резултата вредновања	Усмена и писмена провера постигнућа ученика, вођење педагошке документације, учешће даровитих ученика на свим нивоима такмичења (школско, општинско, градско, републичко)	
ПЕТИ РАЗРЕД	Историја, учитеица живота	5
	Праисторија	5
	Стари исток	6
	Стара Грчка, доба Александра Великог, стари Рим	20

Укупно		36
ШЕСТИ РАЗРЕД	Велика сеоба народа	5
	Тајанствена Византија	5
	Стари Словени	5
	Србија у доба Немањића	10
	Нови век у Европи	7
Укупно		32
СЕДМИ РАЗРЕД	Индустријско доба	5
	Француска револуција и Наполеон	10
	Српска револуција и стварање самосталне српске кнежевине	15
	Први светски рат	6
Укупно		36
ОСМИ РАЗРЕД	Краљевина Југославија у међуратном периоду	10
	Други светски рат	10
	Међународни односи у време хладног рата	10
	Савремени политички односи	6
Укупно		36

ГЕОГРАФИЈА - ДОПУНСКА НАСТАВА

Циљ	Утврдити садржаје са оним ученицима, који нису успели да их усвоје у редовној настави применом индивидуализације како би им се омогућило усвајање програма.
Кораци	Идентификовање ученика који спорије напредују, организација допунског рада (избор садржаја за одређени разред или за одређеног ученика), извођење допунске наставе, праћење ученика.
Начин реализације (облици и методе рада)	Диференцијација задатака Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи

Временски оквир	Током школске године	
Вредновање – начин коришћења резултата вредновања	Усмена и писмена провера постигнућа ученика, вођење педагошке документације.	
ПЕТИ РАЗРЕД	Човек и географија	3
	Васиона	3
	Планета Земља	3
Укупно		9
ШЕСТИ РАЗРЕД	Друштво и географија	1
	Географска карта	2
	Становништво	1
	Насеља	1
	Привреда	1
	Држава и интеграциони процеси	1
	Географија Европе	2
Укупно		9
СЕДМИ РАЗРЕД		
	Географске регије Европе	1
	Азија	2
	Африка	1
	Северна Америка	2
	Јужна Америка	1
	Аустралија и Океанија	1
	Поларне области	1

Укупно		9
ОСМИ РАЗРЕД	Географски положај, границе, величина и територије Србије	1
	Физичко-географске одлике Србије	3
	Друштвено-географске одлике Србије	2
	Природна и културна баштина Србије	1
	Географија завичаја, Срби у региону и дијаспори	2
Укупно		9

ГЕОГРАФИЈА - ДОДАТНА НАСТАВА

Циљ	Проширивање и продубљивање садржаја редовне наставе ради бржег и темељнијег увођења даровитих ученика у свет науке.	
Кораци реализације	Уочавање ученика који брже напредују, организација додатног рада (избор садржаја за одређени разред или за одређеног ученика), извођење додатне наставе, праћење ученика.	
Начин реализације (облици и методе рада)	Диференцијација задатака Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи	
Временски оквир	Током школске године	
Вредновање – начин коришћења резултата вредновања	Усмена и писмена провера постигнућа ученика, вођење педагошке документације, учешће даровитих ученика свим нивоима такмичења (школско, општинско, градско, републичко, међународно)	
ПЕТИ РАЗРЕД	Човек и географија	3
	Васиона	3
	Планета Земља	3
Укупно		9
ШЕСТИ РАЗРЕД	Друштво и географија	1
	Географска карта	2
	Становништво	1

	Насеља	1
	Привреда	1
	Држава и интеграциони процеси	1
	Географија Европе	2
Укупно		9
СЕДМИ РАЗРЕД		
	Географске регије Европе	1
	Азија	2
	Африка	1
	Северна Америка	2
	Јужна Америка	1
	Аустралија и Океанија	1
	Поларне области	1
Укупно		9
ОСМИ РАЗРЕД	Географски положај, границе, величина и територије Србије	1
	Физичко-географске одлике Србије	3
	Друштвено-географске одлике Србије	2
	Природна и културна баштина Србије	1
	Географија завичаја, Срби у региону и дијаспори	2
Укупно		9

МАТЕМАТИКА - ДОПУНСКА НАСТАВА

Циљ	Утврдити садржаје са оним ученицима, који нису успели да их усвоје у редовној настави применом индивидуализације како би им се омогућило усвајање програма.	
Кораци	Идентификовање ученика који спорије напредују, организација допунског рада (избор садржаја за одређени разред или за одређеног ученика), извођење допунске наставе, праћење ученика.	
Начин реализације (облици и методе рада)	Диференцијација задатака Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи	
Временски оквир	Током школске године	
Вредновање – начин коришћења резултата вредновања	Усмена и писмена провера постигнућа ученика, вођење педагошке документације.	
ПЕТИ РАЗРЕД	Природни бројеви и дељивост	
	Основни појмови геометрије	
	Угао	
	Разломци	
Укупно		
ШЕСТИ РАЗРЕД	Цели бројеви	
	Троугао	
	Рационални бројеви	
	Четвороугао	
	Површина троуглова и четвороуглова	
Укупно		
	Реални бројеви	

СЕДМИ РАЗРЕД	Питагорина теорема	
	Цели алгебарски бројеви-изрази	
	Многоугао	
	Цели алгебарски изрази – II део	
	Круг	
	Обрада података	
Укупно		
ОСМИ РАЗРЕД	Сличност	
	Тачка, права, раван	
	Линеарне једначине и неједначине с једном непознатом	
	Призма	
	Пирамида	
	Линеарна функција	
	Систем линеарних једначина	
	Ваљак	
	Купа	
	Лопта	
Укупно		

МАТЕМАТИКА - ДОДАТНА НАСТАВА

Циљ	Проширивање и продубљивање садржаја редовне наставе ради бржег и темељнијег увођења даровитих ученика у свет науке.
Кораци реализације	Уочавање ученика који брже напредују, организација додатног рада (избор садржаја за одређени разред или за одређеног ученика), извођење додатне наставе, праћење ученика.
Начин реализације (облици и методе рада)	Диференцијација задатака Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи

Временски оквир	Током школске године	
Вредновање – начин коришћења резултата вредновања	Усмена и писмена провера постигнућа ученика, вођење педагошке документације, учешће даровитих ученикана свим нивоима такмичења (школско, општинско, градско, републичко, међународно)	
ПЕТИ РАЗРЕД	Природни бројеви и дељивост	
	Основни појмови геометрије	
	Угао	
	Разломци	
Укупно		
ШЕСТИ РАЗРЕД	Цели бројеви	
	Троугао	
	Рационални бројеви	
	Четвороугао	
	Површина троуглова и четвороуглова	
Укупно		
СЕДМИ РАЗРЕД	Реални бројеви	
	Питагорина теорема	
	Цели алгебарски бројеви-изрази	
	Многоугао	
	Цели алгебарски изрази – II део	
	Круг	
	Обрада података	
Укупно		
	Сличност	
	Тачка, права, раван	

ОСМИ РАЗРЕД	Линеарне једначине и неједначине с једном непознатом	
	Призма	
	Пирамида	
	Линеарна функција	
	Систем линеарних једначина	
ОСМИ РАЗРЕД	Ваљак	
	Купа	
	Лопта	
Укупно		

ФИЗИКА - ДОПУНСКА НАСТАВА

Циљ	Утврдити садржаје са оним ученицима, који нису успели да их усвоје у редовној настави применом индивидуализације како би им се омогућило усвајање програма.	
Кораци	Идентификовање ученика који спорије напредују, организација допунског рада (избор садржаја за одређени разред или за одређеног ученика), извођење допунске наставе, праћење ученика.	
Начин реализације (облици и методе рада)	Диференцијација задатака Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи	
Временски оквир	Током школске године	
Вредновање – начин коришћења резултата вредновања	Усмена и писмена провера постигнућа ученика, вођење педагошке документације.	
ШЕСТИ РАЗРЕД	Равномерно праволинијско кретање	3
	Зависност пређеног пута од времена	2
	Неравномерна кретања. Средња брзина	3
	Сила Земљине теже	2
	Сила еластичности	3

ШЕСТИ РАЗРЕД	Мерење површине	2
	Мерење запремине	2
	Појам средње вредности и грешке при мерењу	2
	Маса и тежина тела	3
	Одређивање густине чврстих тела	3
	Одређивање густине течности	3
	Притисак чврстих тела	3
	Хидростатички притисак	2
	Атмосферски притисак	1
	Паскалов закон	2
Укупно		36
СЕДМИ РАЗРЕД	График зависности брзине од времена код равномерног кретања	1
	Убрзање	2
	Други Њутнов закон.	2
	Веза између силе, масе и убрзања. Други Њутнов закон	2
	Трећи Њутнов закон	1
	Тренутна и средња брзина	1
	Графичко представљање брзине и пређеног пута код РПК-а, брзине и убрзања код РППК-а	2
	Слободан пад тела	2
	Хитац навише и наниже	3
	Сила трења	2
	Сила отпора средине	1
	Слагање колинеарних сила	2

СЕДМИ РАЗРЕД	Равнотежа полуге	2
	Сила потиска. Архимедов закон.	2
	Кинетичка и потенцијална енергија тела	2
	Закон одржања механичке енергије	2
	Механичка снага и рад	2
	Коефицијент корисног дејства	1
	Механичка снага, коефицијент корисног дејства	1
	Унутрашња енергија и појам температуре	1
	Количина топлоте	1
	Топлотни капацитет	1
Укупно		36
ОСМИ РАЗРЕД	Осцилаторно и таласно кретање	3
	Праволинијско простирање светлости	2
	Закон одбијања светлости. Равна огледала	1
	Закон одбијање светлости. Сферна огледала	3
	Брзина свелостости и закон преламања	1
	Преламање светлости. Сочива	3
	Кулонов закон	2
	Јачина електричног поља	2
	Електрични потенцијал	2
	Јачина електричне струје	2
	Електрични отпор проводника	2
	Омов закон за део струјног кола и за цело коло.	2
		3
ОСМИ РАЗРЕД		

	Везивање отпорника	
	Рад и снага електричне струје. Цул – Ленцов закон.	3
	Магнетно поље сталних магнета. Магнетно поље електричне струје	1
	Дејство магнетног поља на струјни проводник	2
	Структура атома. Нуклеарне силе	2
Укупно		36

ФИЗИКА - ДОДАТНА НАСТАВА

Циљ	Проширивање и продубљивање садржаја редовне наставе ради бржег и темељнијег увођења даровитих ученика у свет науке.	
Кораци реализације	Уочавање ученика који брже напредују, организација додатног рада (избор садржаја за одређени разред или за одређеног ученика), извођење додатне наставе, праћење ученика.	
Начин реализације (облици и методе рада)	Диференцијација задатака Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи	
Временски оквир	Током школске године	
Вредновање – начин коришћења резултата вредновања	Усмена и писмена провера постигнућа ученика, вођење педагошке документације, учешће даровитих ученика на свим нивоима такмичења (школско, општинско, градско, републичко)	
	Видео-запис или симулација на рачунару различитих врста кретања у свакодневном животу	1
	Релативна брзина праволинијског кретања	3
	Решавање проблема у вези са израчунавањем брзине праволинијског кретања	3
	Решавање проблема у вези са израчунавањем пређеног пута и средње брзине	3
	Таблично и графичко приказивање пређеног пута и брзине у зависности од времена коришћење графика	3
	Видео-запис или симулација на рачунару различитих облика међусобних деловања тела;	1
	Резултујућа сила која делује на тело (опругу);	3

ШЕСТИ РАЗРЕД	Решавање проблема у вези са истезањем еластичне опруге (динамометра) и тежином тега, то јест с калибрисањем опруге	2
	Видео-запис или симулација рада различитих мерила и мерних инструмената на рачунару	1
	Међународни систем мера (SI) и његово коришћење	1
	Апсолутна и релативна грешка мерења; резултат мерења; записивање резултата мерења (таблично, графички)	3
	Видео-запис или симулација на рачунару мерења времена, пута, брзине и силе	1
	Видео-запис или симулација на рачунару примера за инертност тела	1
	Решавање проблема у којима се користе величине (маса, тежина, густина)	3
	Видео-запис или симулација на рачунару различитих примера притиска тела, као и притиска у течности и гасу	1
	Хидростатички притисак (принцип рада водовода, фонтане)	3
	Кретање тела у флуидима, примена Паскаловог закона; хидраулична преса	2
	Посета некој лабораторији (кабинету) за физику на факултету, научноистраживачком институту, електрани и др.	1
Укупно		36
СЕДМИ РАЗРЕД	Решавање проблема везаних за слагање и разлагање сила и равнотежа тела	3
	Видео-запис или симулација на рачунару различитих облика слагања и разлагања сила, равнотеже тела и примене полуге	1
	Тела на стрмој равни	3
	Решавање проблема кретања тела с константним убрзањем	3
	Графичко решавање проблема код равномерно променљивог кретања и њихова примена	3
	Примери за примену Њутнових закона динамике	1
	Видео-запис или симулација на рачунару различитих облика механичког кретања под дејством силе теже.	1
	Кеплерови закони. Кретање планета. Сунчев систем	1
	Сила трења и коефицијент трења	4
	Видео-запис или симулација на рачунару различитих облика механичког рада у свакодневном животу	1

СЕДМИ РАЗРЕД	Принцип рада простих машина	3
	Видео-запис или симулација на рачунару кинетичке и потенцијалне енергије тела, претварања потенцијалне енергије у кинетичку и обрнуто, Закона одржања механичке енергије и др.	1
	Решавање проблема у вези с радом, енергијом тела и законима кретања	4
	Одређивање специфичног топлотног капацитета тела. Механизми преношења топлоте с једног тела на друго (примери). Топлотна равнотежа	1
	Решавање проблема у којима се користе притисак и потисак као физичке величине. Средња густина код нехомогених тела. Архимедов закон кроз примере	3
	Видео-запис или симулација на рачунару тела и супстанција на различитим тем-пературама, термичког ширења тела, промене агрегатних стања и сл	1
	Вода на различитим температурама и њено другачије понашање у односу на остале течности.	1
	Посета некој лабораторији (кабинету) за физику на факултету, научноистраживачком институту, опсерваторији, електрани и др.	1
Укупно		36
ОСМИ РАЗРЕД	Феномен Доплеровог ефекта.	3
	Таласно кретање. Звук.	3
	Резонанција	1
	Помрачење сунца и месеца	1
	Одбијање светлости, сферна огледала	3
	Тотална рефлексија и њена примена	1
	Око и корекција вида	1
	Преламање светлости. Сабирна и расипна сочива	3
	Кулонов закон и рад у електричном пољу	4
	Кондензатори	3
	Амперметар и волтметар у електричном колу. Коришћење мултиметра	1
	Решавање проблема који се односе на Омов и Џулов закон	3
	Кирхофова правила	4

ОСМИ РАЗРЕД	Решавање проблема из области електромагнетне индукције	1
	Видео запис или симулација на рачунару различитих облика магнетних појава	1
	Магнетно поље Земље и Сунца	1
	Видео запис или симулација на рачунару различитих модела атома, језгра нуклеарних реакција и тако даље	1
	Посета лабораторији за физику, научноистраживачком институту, музеју Николе Тесле	1
Укупно		36

БИОЛОГИЈА - ДОПУНСКА НАСТАВА

Циљ	Утврдити садржаје са оним ученицима, који нису успели да их усвоје у редовној настави применом индивидуализације како би им се омогућило усвајање програма.	
Кораци	Идентификовање ученика који спорије напредују, организација допунског рада (избор садржаја за одређени разред или за одређеног ученика), извођење допунске наставе, праћење ученика.	
Начин реализације (облици и методе рада)	Диференцијација задатака Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи	
Временски оквир	Током школске године	
Вредновање – начин коришћења резултата вредновања	Усмена и писмена провера постигнућа ученика, вођење педагошке документације.	
ПЕТИ РАЗРЕД	Јединство грађе и функције као основа живота	
	Живот у екосистему	
	Наслеђивање и еволуција	
	Порекло и разноврсност живог света	
	Човек и здравље	
Укупно		

ШЕСТИ РАЗРЕД	Јединство грађе и функције као основа живота	
	Живот у екосистему	
ШЕСТИ РАЗРЕД	Наслеђивање и еволуција	
	Порекло и разноврсност живог света	
	Човек и здравље	
СЕДМИ РАЗРЕД	Наслеђивање и еволуција	
	Јединство грађе и функције као основа живота	
	Порекло и разноврсност живог света	
	Живот у екосистему	
	Човек и здравље	
ОСМИ РАЗРЕД	Јединство грађе и функције као основа живота	
	Човек и здравље	
	Порекло и разноврсност живог света	
	Наслеђивање и еволуција	
	Живот у екосистему	
Укупно		

БИОЛОГИЈА - ДОДАТНА НАСТАВА

Циљ	Проширивање и продубљивање садржаја редовне наставе ради бржег и темељнијег увођења даровитих ученика у свет науке.
Кораци реализације	Уочавање ученика који брже напредују, организација додатног рада (избор садржаја за одређени разред или за одређеног ученика), извођење додатне наставе, праћење ученика.
Начин реализације (облици и методе рада)	Диференцијација задатака Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи
Временски оквир	Током школске године

Вредновање – начин коришћења резултата вредновања	Усмена и писмена провера постигнућа ученика, вођење педагошке документације, учешће даровитих ученикана свим нивоима такмичења (школско, општинско, градско, републичко, међународно)	
ПЕТИ РАЗРЕД	Јединство грађе и функције као основа живота	
	Живот у екосистему	
	Наслеђивање и еволуција	
	Порекло и разноврсност живог света	
	Човек и здравље	
Укупно		
ШЕСТИ РАЗРЕД	Јединство грађе и функције као основа живота	
	Живот у екосистему	
	Наслеђивање и еволуција	
	Порекло и разноврсност живог света	
	Човек и здравље	
Укупно		
СЕДМИ РАЗРЕД	Наслеђивање и еволуција	
	Јединство грађе и функције као основа живота	
	Порекло и разноврсност живог света	
	Живот у екосистему	
	Човек и здравље	
Укупно		
ОСМИ РАЗРЕД	Јединство грађе и функције као основа живота	
	Човек и здравље	
	Порекло и разноврсност живог света	
	Наслеђивање и еволуција	
	Живот у екосистему	

Укупно		
---------------	--	--

ХЕМИЈА - ДОПУНСКА НАСТАВА

Циљ	Пружање помоћи ученицима који имају потешкоћа у савладавању редовног плана рада омогућити формирање хемијске писмености путем основних хемијских спонтаних и научних појмова, да разумеју животно окружење, својства материјала којима је окружен и које користи, да разумеју како је употреба материјала одређена њиховим својствима, да препозна основне промене у свакодневном животу, да усвоје правилну симболику од 20 знакова, да знају основна својства хемијских веза, да знају да препознају растворе у природи и поставе пропорцију при израчунавању, да знају да направе раствор одређене процентне концентрације.	
Кораци	Идентификовање ученика који спорије напредују, организација допунског рада (избор садржаја за одређени разред или за одређеног ученика), извођење допунске наставе, праћење ученика.	
Начин реализације (облици и методе рада)	Диференцијација задатака Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи	
Временски оквир	Током школске године	
Вредновање – начин коришћења резултата вредновања	Усмена и писмена провера постигнућа ученика, вођење педагошке документације.	
СЕДМИ РАЗРЕД	Хемија као експериментална наука и хемијска лабораторија	1
	Атоми и хемијски елементи	2
	Молекули елемената и једињења, јони и јонска	4
	Хемијске реакције и хемијске једначине	4
	Израчунавања у хемији	4
	Водоник и кисеоник и њихова једињења. Соли	3
Укупно		18

ОСМИ РАЗРЕД	Метали, оксиди и хидроксиди	2
	Неметали, оксиди и киселине	2
	Соли	3
	Органска једињења и њихова општа својства	3
	Угљоводоници	2
	Органска једињења са кисеоником	2
	Биолошки важна органска једињења	2
	Заштита животне средине и зелена хемија	2
Укупно		18

ХЕМИЈА - ДОДАТНА НАСТАВА

Циљ	Проширивање, подстицање и продубљивање знања стечених у редовној настави чиме ће са ученицима омогућити потпунији развој према индивидуалним способностима и склоностима у функцији професионалног опредељивања, развијање логичког и апстрактног мишљења, развијање радозналости и интереса за хемију, истраживачки приступ природним наукама.	
Кораци реализације	Уочавање ученика који брже напредују, организација додатног рада (избор садржаја за одређени разред или за одређеног ученика), извођење додатне наставе, праћење ученика.	
Начин реализације (облици и методе рада)	Диференцијација задатака Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи	
Временски оквир	Током школске године	
Вредновање – начин коришћења резултата вредновања	Усмена и писмена провера постигнућа ученика, вођење педагошке документације, учешће даровитих ученикана свим нивоима такмичења (школско, општинско, градско, републичко)	
СЕДМИ РАЗРЕД	Хемија као експериментална наука и хемијска лабораторија	1
	Атоми и хемијски елементи	2
	Молекули елемената и једињења, јони и јонска	4

	Хемијске реакције и хемијске једначине	4
	Израчунавања у хемији	4
	Водоник и кисеоник и њихова једињења. Соли	3
Укупно		18
ОСМИ РАЗРЕД	Метали, оксиди и хидроксиди	2
	Неметали, оксиди и киселине	2
	Соли	2
	Органска једињења и њихова општа својства	3
	Угљоводоници	3
	Органска једињења са кисеоником	2
	Биолошки важна органска једињења	2
	Заштита животне средине и зелена хемија	2
Укупно		18

ИНФОРМАТИКА И РАЧУНАРСТВО - ДОПУНСКА НАСТАВА

Циљ	Утврдити садржаје са оним ученицима, који нису успели да их усвоје у редовној настави применом индивидуализације како би им се омогућило усвајање програма.
Кораци	Идентификовање ученика који спорије напредују, организација допунског рада (избор садржаја за одређени разред или за одређеног ученика), извођење допунске наставе, праћење ученика.
Начин реализације (облици и методе рада)	Диференцијација задатака Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи
Временски оквир	Током школске године
Вредновање – начин коришћења резултата	Усмена провера постигнућа ученика рад на рачунару, вођење педагошке документације.

вредновања		
ПЕТИ РАЗРЕД ПЕТИ РАЗРЕД	1. ИКТ	3
	2. ДИГИТАЛНА ПИСМЕНОСТ	1
	3. РАЧУНАРСТВО	5
Укупно		9
ШЕСТИ РАЗРЕД	1. ИКТ	3
	2. ДИГИТАЛНА ПИСМЕНОСТ	1
	3. РАЧУНАРСТВО	5
Укупно		9
СЕДМИ РАЗРЕД	1. ИКТ	3
	2. ДИГИТАЛНА ПИСМЕНОСТ	1
	3. РАЧУНАРСТВО	5
Укупно		9
ОСМИ РАЗРЕД	1. ИКТ	4
	2. РАЧУНАРСТВО	5
Укупно		9

ИНФОРМАТИКА И РАЧУНАРСТВО - ДОДАТНА НАСТАВА

Циљ	Проширивање и продубљивање садржаја редовне наставе ради бржег и темељнијег увођења даровитих ученика у свет науке.
Кораци реализације	Уочавање ученика који брже напредују, организација додатног рада (избор садржаја за одређени разред или за одређеног ученика), извођење додатне наставе, праћење ученика.

Начин реализације (облици и методе рада)	Диференцијација задатака Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи	
Временски оквир	Током школске године	
Вредновање – начин коришћења резултата вредновања	Усмена провера постигнућа ученика, рад на рачунару, вођење педагошке документације, учешће даровитих ученикана свим нивоима такмичења (школско, општинско, градско, републичко, међународно)	
ПЕТИ РАЗРЕД	1. ИКТ	3
	2. ДИГИТАЛНА ПИСМЕНОСТ	1
	3. РАЧУНАРСТВО	5
Укупно		9
ШЕСТИ РАЗРЕД	1. ИКТ	3
	2. ДИГИТАЛНА ПИСМЕНОСТ	1
	3. РАЧУНАРСТВО	5
Укупно		9
СЕДМИ РАЗРЕД	1. ИКТ	3
	2. ДИГИТАЛНА ПИСМЕНОСТ	1
	3. РАЧУНАРСТВО	5
Укупно		9
ОСМИ РАЗРЕД	1. ИКТ	4
	2. РАЧУНАРСТВО	5
Укупно		9

ПРОГРАМ НАСТАВЕ И УЧЕЊА ДОПУНСКА И ДОДАТНА НАСТАВА V - VIII РАЗРЕД
ОСНОВНОГ ОБРАЗОВАЊА И ВАСПИТАЊА

СРПСКИ ЈЕЗИК - ДОПУНСКА НАСТАВА

Циљ	Утврдити садржаје са оним ученицима, који нису успели да их усвоје у редовној настави применом индивидуализације како би им се омогућило усвајање програма.	
Кораци	Идентификовање ученика који спорије напредују, организација допунског рада (избор садржаја за одређени разред или за одређеног ученика), извођење допунске наставе, праћење ученика.	
Начин реализације (облици и методе рада)	Диференцијација задатака Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи	
Временски оквир	Током школске године	
Вредновање – начин коришћења резултата вредновања	Усмена и писмена провера постигнућа ученика, вођење педагошке документације.	
ПЕТИ РАЗРЕД	Именске речи	3
	Падежи	4
	Служба речи	3
	Заменице	2
	Променљиве и непроменљиве речи	3
	Књижевност	3
Укупно		18
ШЕСТИ РАЗРЕД	Придевске заменице	2
	Гласови и гласовне промене	2
	Глаголски облици (сви обрађени у шестом и петом)	2
	Писање назива сионских тела, писање одричних придевских заменица са предлогом	1
	Правопис	1
Укупно		8
СЕДМИ РАЗРЕД	Гласовне промене и творба речи	3

	Глаголски облици	4
	Синтагма	3
	Синтакса: независне и зависне реченице, реченични чланови	4
	Књижевност и књижевно-теоријски појмови	4
Укупно		18
ОСМИ РАЗРЕД	Прост/сложен,именски/глаголскипредикат;прави/неправиобјекат; логички/граматичкисубјекат	1
	Комбинованатворба,претварање	1
	Значењаглаголскихоблика.	1
	Врстезависнихреченица,службазависнихреченица,интерпункцијаузависним реченицама	3
	Писањескраћеница,писањеименаизстранихјезика	2
Укупно		8

СРПСКИ ЈЕЗИК - ДОДАТНА НАСТАВА

Циљ	Проширивање и продубљивање садржаја редовне наставе ради бржег и темељнијег увођења даровитих ученика у свет науке.	
Кораци реализације	Уочавање ученика који брже напредују,организација додатног рада (избор садржаја за одређени разред или за одређеног ученика), извођење додатне наставе, праћење ученика.	
Начин реализације (облици и методе рада)	Диференцијација задатака Индивидуални рад, рад упару,рад у групи	
Временски оквир	Током школске године	
Вредновање – начин коришћења резултата вредновања	Усмена и писмена провера постигнућа ученика, вођење педагошке документације, учешће даровитих ученика на свим нивоима такмичења (школско, општинско, градско, републичко, међународно)	
ПЕТИ РАЗРЕД	Падежи, значења падежа	6
	Променљиве и непроменљиве речи	4
	Глаголски вид, глаголски род, глаголске основе	4
	Књижевност и књижевно-теоријски појмови	4

Укупно		18
ШЕСТИРАЗРЕД	Врстеречи	1
	Падежи	1
	Глаголииглаголскиоблици	2
	Књижевно-теоријскипојмови	2
	Облициприповедања	1
	Творбаречи	2
Укупно		9
СЕДМИ РАЗРЕД	Прости и сложени глаголски облици, карактеристике глагола	4
	Синтакстичке јединице, реч, синтагма, реченица	6
	Акценти	3
	Књижевност	5
Укупно		18
ОСМИРАЗРЕД	Акценат	2
	Лексика	2
	Медији	1
	Књижевност	4
Укупно		9

ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК - ДОПУНСКА НАСТАВА

Циљ	Утврдити садржаје са оним ученицима, који нису успели да их усвоје у редовној настави применом индивидуализације како би им се омогућило усвајање програма
Кораци	Идентификовање ученика који спорије напредују, организација допунског рада (избор садржаја за одређени разред или за одређеног ученика), извођење допунске наставе, праћење ученика
Начин реализације (облици и методе)	Диференцијација задатака Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи

рада)	
Временски оквир	Током школске године
Вредновање – начин коришћења резултата вредновања	Усмена и писмена провера постигнућа ученика, вођење педагошке документације
ПЕТИ РАЗРЕД	Present Simple/ Present Continuous
	Countable and Uncountable nouns
	Past Simple (was/were; regular /irregular verbs)
	Reading
	Listening
	Speaking activities
ШЕСТИ РАЗРЕД	Comparison of adjectives
	Present Simple/ Present Continuous
	Past Simple /Past Continuous
	Reading
	Listening
	Speaking activities
СЕДМИ РАЗРЕД	Present Perfect / Past Simple
	Future
	Present Tenses
	Reading
	Listening
	Speaking activities
ОСМИ РАЗРЕД	Reported Speech
	Conditionals

	Passive Voice
	Reading
	Listening
	Speaking activities

Напомена: Број часова по наставној области зависи од потреба ученика на нивоу разреда

ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК - ДОДАТНА НАСТАВА

Циљ	Проширивање и продубљивање садржаја редовне наставе ради бржег и темељнијег увођења даровитих ученика у свет науке.
Кораци реализације	Уочавање ученика који брже напредују, организација додатног рада (избор садржаја за одређени разред или за одређеног ученика), извођење додатне наставе, праћење ученика
Начин реализације (облици и методе рада)	Диференцијација задатака Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи
Временски оквир	Током школске године
Вредновање – начин коришћења резултата вредновања	Усмена и писмена провера постигнућа ученика, вођење педагошке документације, учешће даровитих ученика на свим нивоима такмичења (школско, општинско, градско, републичко)
ОСМИ РАЗРЕД	Grammar exercises
	Vocabulary
	Reading
	Listening
	Writing
	Speaking activities

Напомена: Број часова по наставној области зависи од потреба ученика на нивоу одељења.

НЕМАЧКИ ЈЕЗИК - ДОПУНСКА НАСТАВА

Циљ	Утврдити садржаје са оним ученицима, који нису успели да их усвоје у редовној настави применом индивидуализације како би им се омогућило усвајање програма.	
Кораци	Идентификовање ученика који спорије напредују, организација допунског рада (избор садржаја за одређени разред или за одређеног ученика), извођење допунске наставе, праћење ученика.	
Начин реализације (облици и методе рада)	Диференцијација задатака Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи	
Временски оквир	Током школске године	
Вредновање – начин коришћења резултата вредновања	Усмена и писмена провера постигнућа ученика, вођење педагошке документације.	
ПЕТИ РАЗРЕД	Присвојни чланови, бројеви 1-20	2
	Презент глагола sein, heißen, абецета, основна правила читања и писања	2
	Презент глагола, постављање питања	3
	Модални глагол können, неправилни глаголи у презенту	2
Укупно		9
ШЕСТИ РАЗРЕД	Глаголи у презенту, постављање питања са и без упитне речи	2
	Модални глаголи können, müssen, wollen	2
	Сложени глаголи са одвојивим префиксима, предлози, претерит глагола haben и sein	2
	Именице и заменице у дативу, модални глаголи – значење и употреба	1
	Присвојни чланови, предлози in, an, vor, neben, auf, unter	2

Укупно		9
СЕДМИ РАЗРЕД	Зависна реченица са везником dass, упитне речи и предлози im, am, um	2
	Претерит помоћних и модалних глагола, предлози	2

	Перфекат, компарација придева, индиректна питања	3
	Футур, сложени глаголи са одвојивим и недовојивим префиксима	2
Укупно		9
ОСМИ РАЗРЕД	Индиректне упитне реченице	2
	Сложене реченице са obwohl	1
	Зависне реченице са wenn, als, weil, dass	2
	Глаголи са предлозима	2
	Претерит	2
Укупно		9

НЕМАЧКИ ЈЕЗИК - ДОДАТНА НАСТАВА

Циљ	Проширивање и продубљивање садржаја редовне наставе ради бржег и темељнијег увођења даровитих ученика у свет науке.
Кораци реализације	Уочавање ученика који брже напредују, организација додатног рада (избор садржаја за одређени разред или за одређеног ученика), извођење додатне наставе, праћење ученика.
Начин реализације (облици и методе рада)	Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи
Временски оквир	Током школске године

Вредновање – начин коришћења резултата вредновања	Усмена и писмена провера постигнућа ученика, вођење педагошке документације, учешће даровитих ученика на свим нивоима такмичења (школско, општинско, градско, републичко, међународно)	
ПЕТИ РАЗРЕД	Упитне речи, постављање питања	2
	Презент правилних и неправилних глагола	2
	Одређени и неодређени члан, номинатив и акузатив именица	3
	Модални глаголи, предлози	2
Укупно		9
ШЕСТИ РАЗРЕД	Презент правилних, неправилних и модалних глагола	2
	Предлози	3
	Претерит глагола haben и sein	2
	Присвојни чланови	2
Укупно		9
СЕДМИ РАЗРЕД	Зависне реченице	2
	Предлози, упитне речи	2
	Претерит помоћних и модалних глагола	2
	Перфекат, футур	3
Укупно		9
ОСМИ РАЗРЕД	Индиректне упитне реченице	2
	Зависне реченице	2
	Глаголска времена	3
	Глаголи са предлозима	2
Укупно		9

ИСТОРИЈА - ДОПУНСКА НАСТАВА

Циљ	Утврдити садржаје са оним ученицима, који нису успели да их усвоје у редовној настави применом индивидуализације како би им се омогућило усвајање програма.	
Кораци	Идентификовање ученика који спорије напредују, организација допунског рада (избор садржаја за одређени разред или за одређеног ученика), извођење допунске наставе, праћење ученика.	
Начин реализације (облици и методе рада)	Диференцијација задатака Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи	
Временски оквир	Током школске године	
Вредновање – начин коришћења резултата вредновања	Усмена и писмена провера постигнућа ученика, вођење педагошке документације	
ПЕТИ РАЗРЕД	Увод у историју	5
	Праисторија	5
	Стари век- стара Грчка, стари Рим, култура и наука, религија старог века	10
Укупно		20
ШЕСТИ РАЗРЕД	Европа и средоземље у раном средњем веку	4
	Српске земље у раном средњем веку	5
	Европа и средоземље у позном средњем веку	5
	Српске земље у позном средњем веку	10
	Европа и свет у раном новом веку Српске земље у раном новом веку	12
Укупно		36
СЕДМИ РАЗРЕД	Европа и свет на почетку индустријског доба	4
	Српска револуција	10
	Европа и свет у другој половини 19. в	5

	Српски народ и свет на почетку 20. в и у великом рату	7
Укупно		26
ОСМИ РАЗРЕД	Европа, свет и српски народ у југословенској држави у периоду између 2 светска рата	7
	Други светски рат	7
ОСМИ РАЗРЕД	Свет, Европа и српски народ у југословенској држави у периоду хладног рата	10
	Свет, Европа, српска држава и народ у савременим процесима	12
Укупно		36

ИСТОРИЈА - ДОДАТНА НАСТАВА

Циљ	Проширивање и продубљивање садржаја редовне наставе ради бржег и темељнијег увођења даровитих ученика у свет науке.	
Кораци реализације	Уочавање ученика који брже напредују, организација додатног рада (избор садржаја за одређени разред или за одређеног ученика), извођење додатне наставе, праћење ученика.	
Начин реализације (облици и методе рада)	Диференцијација задатака Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи	
Временски оквир	Током школске године	
Вредновање – начин коришћења резултата вредновања	Усмена и писмена провера постигнућа ученика, вођење педагошке документације, учешће даровитих ученикана свим нивоима такмичења (школско, општинско, градско, републичко)	
ПЕТИ РАЗРЕД	Историја, учитеица живота	5
	Праисторија	5
	Стари исток	6
	Стара Грчка, доба Александра Великог, стари Рим	20
Укупно		36
ШЕСТИ РАЗРЕД	Велика сеоба народа	5

	Тајанствена Византија	5
	Стари Словени	5
	Србија у доба Немањића	10
	Нови век у Европи	7
Укупно		32
СЕДМИ РАЗРЕД	Индустријско доба	5
	Француска револуција и Наполеон	10
	Српска револуција и стварање самосталне српске кнежевине	15
	Први светски рат	6
Укупно		36
ОСМИ РАЗРЕД	Краљевина Југославија у међуратном периоду	10
	Други светски рат	10
	Међународни односи у време хладног рата	10
	Савремени политички односи	6
Укупно		36

ГЕОГРАФИЈА - ДОПУНСКА НАСТАВА

Циљ	Утврдити садржаје са оним ученицима, који нису успели да их усвоје у редовној настави применом индивидуализације како би им се омогућило усвајање програма.
Кораци	Идентификовање ученика који спорије напредују, организација допунског рада (избор садржаја за одређени разред или за одређеног ученика), извођење допунске наставе, праћење ученика.
Начин реализације (облици и методе рада)	Диференцијација задатака Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи
Временски оквир	Током школске године

Вредновање – начин коришћења резултата вредновања	Усмена и писмена провера постигнућа ученика, вођење педагошке документације.	
ПЕТИ РАЗРЕД	Човек и географија	3
	Васиона	3
	Планета Земља	3
Укупно		9
ШЕСТИ РАЗРЕД	Друштво и географија	1
	Географска карта	2
	Становништво	1
	Насеља	1
	Привреда	1
	Држава и интеграциони процеси	1
	Географија Европе	2
Укупно		9
СЕДМИ РАЗРЕД		
	Географске регије Европе	1
	Азија	2
	Африка	1
	Северна Америка	2
	Јужна Америка	1
	Аустралија и Океанија	1
	Поларне области	1

Укупно		9
ОСМИ РАЗРЕД	Географски положај, границе, величина и територије Србије	1
	Физичко-географске одлике Србије	3
	Друштвено-географске одлике Србије	2
	Природна и културна баштина Србије	1
	Географија завичаја, Срби у региону и дијаспори	2
Укупно		9

ГЕОГРАФИЈА - ДОДАТНА НАСТАВА

Циљ	Проширивање и продубљивање садржаја редовне наставе ради бржег и темељнијег увођења даровитих ученика у свет науке.	
Кораци реализације	Уочавање ученика који брже напредују, организација додатног рада (избор садржаја за одређени разред или за одређеног ученика), извођење додатне наставе, праћење ученика.	
Начин реализације (облици и методе рада)	Диференцијација задатака Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи	
Временски оквир	Током школске године	
Вредновање – начин коришћења резултата вредновања	Усмена и писмена провера постигнућа ученика, вођење педагошке документације, учешће даровитих ученика свим нивоима такмичења (школско, општинско, градско, републичко, међународно)	
ПЕТИ РАЗРЕД	Човек и географија	3
	Васиона	3
	Планета Земља	3
Укупно		9
ШЕСТИ РАЗРЕД	Друштво и географија	1
	Географска карта	2
	Становништво	1
	Насеља	1

	Привреда	1
	Држава и интеграциони процеси	1
	Географија Европе	2
Укупно		9
СЕДМИ РАЗРЕД		
	Географске регије Европе	1
	Азија	2
	Африка	1
	Северна Америка	2
	Јужна Америка	1
	Аустралија и Океанија	1
	Поларне области	1
Укупно		9
ОСМИ РАЗРЕД	Географски положај, границе, величина и територије Србије	1
	Физичко-географске одлике Србије	3
	Друштвено-географске одлике Србије	2
	Природна и културна баштина Србије	1
	Географија завичаја, Срби у региону и дијаспори	2
Укупно		9

МАТЕМАТИКА - ДОПУНСКА НАСТАВА

Циљ	Утврдити садржаје са оним ученицима, који нису успели да их усвоје у редовној настави применом индивидуализације како би им се омогућило усвајање програма.	
Кораци	Идентификовање ученика који спорије напредују, организација допунског рада (избор садржаја за одређени разред или за одређеног ученика), извођење допунске наставе, праћење ученика.	
Начин реализације (облици и методе рада)	Диференцијација задатака Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи	
Временски оквир	Током школске године	
Вредновање – начин коришћења резултата вредновања	Усмена и писмена провера постигнућа ученика, вођење педагошке документације.	
ПЕТИ РАЗРЕД	Природни бројеви и дељивост	
	Основни појмови геометрије	
	Угао	
	Разломци	
Укупно		
ШЕСТИ РАЗРЕД	Цели бројеви	
	Троугао	
	Рационални бројеви	
	Четвороугао	
	Површина троуглова и четвороуглова	
Укупно		
	Реални бројеви	

СЕДМИ РАЗРЕД	Питагорина теорема	
	Цели алгебарски бројеви-изрази	
	Многоугао	
	Цели алгебарски изрази – II део	
	Круг	
	Обрада података	
Укупно		
ОСМИ РАЗРЕД	Сличност	
	Тачка, права, раван	
	Линеарне једначине и неједначине с једном непознатом	
	Призма	
	Пирамида	
	Линеарна функција	
	Систем линеарних једначина	
	Ваљак	
	Купа	
	Лопта	
Укупно		

МАТЕМАТИКА - ДОДАТНА НАСТАВА

Циљ	Проширивање и продубљивање садржаја редовне наставе ради бржег и темељнијег увођења даровитих ученика у свет науке.
Кораци реализације	Уочавање ученика који брже напредују, организација додатног рада (избор садржаја за одређени разред или за одређеног ученика), извођење додатне наставе, праћење ученика.

Начин реализације (облици и методе рада)	Диференцијација задатака Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи	
Временски оквир	Током школске године	
Вредновање – начин коришћења резултата вредновања	Усмена и писмена провера постигнућа ученика, вођење педагошке документације, учешће даровитих ученикана свим нивоима такмичења (школско, општинско, градско, републичко, међународно)	
ПЕТИ РАЗРЕД	Природни бројеви и дељивост	
	Основни појмови геометрије	
	Угао	
	Разломци	
Укупно		
ШЕСТИ РАЗРЕД	Цели бројеви	
	Троугао	
	Рационални бројеви	
	Четвороугао	
	Површина троуглова и четвороуглова	
Укупно		
СЕДМИ РАЗРЕД	Реални бројеви	
	Питагорина теорема	
	Цели алгебарски бројеви-изрази	
	Многоугао	
	Цели алгебарски изрази – II део	
	Круг	
	Обрада података	
Укупно		
	Сличност	

ОСМИ РАЗРЕД	Тачка, права, раван	
	Линеарне једначине и неједначине с једном непознатом	
	Призма	
	Пирамида	
	Линеарна функција	
ОСМИ РАЗРЕД	Систем линеарних једначина	
	Ваљак	
	Купа	
	Лопта	
Укупно		

ФИЗИКА - ДОПУНСКА НАСТАВА

Циљ	Утврдити садржаје са оним ученицима, који нису успели да их усвоје у редовној настави применом индивидуализације како би им се омогућило усвајање програма.	
Кораци	Идентификовање ученика који спорије напредују, организација допунског рада (избор садржаја за одређени разред или за одређеног ученика), извођење допунске наставе, праћење ученика.	
Начин реализације (облици и методе рада)	Диференцијација задатака Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи	
Временски оквир	Током школске године	
Вредновање – начин коришћења резултата вредновања	Усмена и писмена провера постигнућа ученика, вођење педагошке документације.	
ШЕСТИ РАЗРЕД	Равномерно праволинијско кретање	3
	Зависност пређеног пута од времена	2
	Неравномерна кретања. Средња брзина	3
	Сила Земљине теже	2
	Сила еластичности	3

ШЕСТИ РАЗРЕД	Мерење површине	2
	Мерење запремине	2
	Појам средње вредности и грешке при мерењу	2
	Маса и тежина тела	3
	Одређивање густине чврстих тела	3
	Одређивање густине течности	3
	Притисак чврстих тела	3
	Хидростатички притисак	2
	Атмосферски притисак	1
	Паскалов закон	2
Укупно		36
СЕДМИ РАЗРЕД	График зависности брзине од времена код равномерног кретања	1
	Убрзање	2
	Други Њутнов закон.	2
	Веза између силе, масе и убрзања. Други Њутнов закон	2
	Трећи Њутнов закон	1
	Тренутна и средња брзина	1
	Графичко представљање брзине и пређеног пута код РПК-а, брзине и убрзања код РППК-а	2
	Слободан пад тела	2
	Хитац навише и наниже	3
	Сила трења	2
	Сила отпора средине	1
	Слагање колинеарних сила	2
	Равнотежа полуге	2

СЕДМИ РАЗРЕД	Сила потиска. Архимедов закон.	2
	Кинетичка и потенцијална енергија тела	2
	Закон одржања механичке енергије	2
	Механичка снага и рад	2
	Коефицијент корисног дејства	1
	Механичка снага, коефицијент корисног дејства	1
	Унутрашња енергија и појам температуре	1
	Количина топлоте	1
	Топлотни капацитет	1
Укупно		36
ОСМИ РАЗРЕД	Осцилаторно и таласно кретање	3
	Праволинијско простирање светлости	2
	Закон одбијања светлости. Равна огледала	1
	Закон одбијање светлости. Сферна огледала	3
	Брзина светлости и закон преламања	1
	Преламање светлости. Сочива	3
	Кулонов закон	2
	Јачина електричног поља	2
	Електрични потенцијал	2
	Јачина електричне струје	2
	Електрични отпор проводника	2
	Омов закон за део струјног кола и за цело коло.	2
		3
	Везивање отпорника	

	Рад и снага електричне струје. Цул – Ленцов закон.	3
	Магнетно поље сталних магнета. Магнетно поље електричне струје	1
	Дејство магнетног поља на струјни проводник	2
	Структура атома. Нуклеарне силе	2
Укупно		36

ФИЗИКА - ДОДАТНА НАСТАВА

Циљ	Проширивање и продубљивање садржаја редовне наставе ради бржег и темељнијег увођења даровитих ученика у свет науке.	
Кораци реализације	Уочавање ученика који брже напредују, организација додатног рада (избор садржаја за одређени разред или за одређеног ученика), извођење додатне наставе, праћење ученика.	
Начин реализације (облици и методе рада)	Диференцијација задатака Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи	
Временски оквир	Током школске године	
Вредновање – начин коришћења резултата вредновања	Усмена и писмена провера постигнућа ученика, вођење педагошке документације, учешће даровитих ученика на свим нивоима такмичења (школско, општинско, градско, републичко)	
ШЕСТИ РАЗРЕД	Видео-запис или симулација на рачунару различитих врста кретања у свакодневном животу	1
	Релативна брзина праволинијског кретања	3
	Решавање проблема у вези са израчунавањем брзине праволинијског кретања	3
	Решавање проблема у вези са израчунавањем пређеног пута и средње брзине	3
	Таблично и графичко приказивање пређеног пута и брзине у зависности од времена коришћење графика	3
	Видео-запис или симулација на рачунару различитих облика међусобних деловања тела;	1
	Резултујућа сила која делује на тело (опругу);	3

ШЕСТИ РАЗРЕД	Решавање проблема у вези са истезањем еластичне опруге (динамометра) и тежином тега, то јест с калибрисањем опруге	2
	Видео-запис или симулација рада различитих мерила и мерних инструмената на рачунару	1
	Међународни систем мера (SI) и његово коришћење	1
	Апсолутна и релативна грешка мерења; резултат мерења; записивање резултата мерења (таблично, графички)	3
	Видео-запис или симулација на рачунару мерења времена, пута, брзине и силе	1
	Видео-запис или симулација на рачунару примера за инертност тела	1
	Решавање проблема у којима се користе величине (маса, тежина, густина)	3
	Видео-запис или симулација на рачунару различитих примера притиска тела, као и притиска у течности и гасу	1
	Хидростатички притисак (принцип рада водовода, фонтане)	3
	Кретање тела у флуидима, примена Паскаловог закона; хидраулична преса	2
	Посета некој лабораторији (кабинету) за физику на факултету, научноистраживачком институту, електрани и др.	1
Укупно		36
СЕДМИ РАЗРЕД	Решавање проблема везаних за слагање и разлагање сила и равнотежа тела	3
	Видео-запис или симулација на рачунару различитих облика слагања и разлагања сила, равнотеже тела и примене полуге	1
	Тела на стрмој равни	3
	Решавање проблема кретања тела с константним убрзањем	3
	Графичко решавање проблема код равномерно променљивог кретања и њихова примена	3
	Примери за примену Њутнових закона динамике	1
	Видео-запис или симулација на рачунару различитих облика механичког кретања под дејством силе теже.	1
	Кеплерови закони. Кретање планета. Сунчев систем	1
	Сила трења и коефицијент трења	4
	Видео-запис или симулација на рачунару различитих облика механичког рада у свакодневном животу	1
	Принцип рада простих машина	3

СЕДМИ РАЗРЕД	Видео-запис или симулација на рачунару кинетичке и потенцијалне енергије тела, претварања потенцијалне енергије у кинетичку и обрнуто, Закона одржања механичке енергије и др.	1
	Решавање проблема у вези с радом, енергијом тела и законима кретања	4
	Одређивање специфичног топлотног капацитета тела. Механизми преношења топлоте с једног тела на друго (примери). Топлотна равнотежа	1
	Решавање проблема у којима се користе притисак и потисак као физичке величине. Средња густина код нехомогених тела. Архимедов закон кроз примере	3
	Видео-запис или симулација на рачунару тела и супстанција на различитим температурама, термичког ширења тела, промене агрегатних стања и сл	1
	Вода на различитим температурама и њено другачије понашање у односу на остале течности.	1
	Посета некој лабораторији (кабинету) за физику на факултету, научноистраживачком институту, опсерваторији, електрани и др.	1
Укупно		36
ОСМИ РАЗРЕД	Феномен Доплеровог ефекта.	3
	Таласно кретање. Звук.	3
	Резонанција	1
	Помрачење сунца и месеца	1
	Одбијање светлости, сферна огледала	3
	Тотална рефлексија и њена примена	1
	Око и корекција вида	1
	Преламање светлости. Сабирна и расипна сочива	3
	Кулонов закон и рад у електричном пољу	4
	Кондензатори	3
	Амперметар и волтметар у електричном колу. Коришћење мултиметра	1
	Решавање проблема који се односе на Омов и Џулов закон	3
	Кирхофова правила	4
	Решавање проблема из области електромагнетне индукције	1
	Видео запис или симулација на рачунару различитих облика магнетних појава	1
	Магнетно поље Земље и Сунца	1

ОСМИ РАЗРЕД	Видео запис или симулација на рачунару различитих модела атома, језгра нуклеарних реакција и тако даље	1
	Посета лабораторији за физику, научноистраживачком институту, музеју Николе Тесле	1
Укупно		36

БИОЛОГИЈА - ДОПУНСКА НАСТАВА

Циљ	Утврдити садржаје са оним ученицима, који нису успели да их усвоје у редовној настави применом индивидуализације како би им се омогућило усвајање програма.	
Кораци	Идентификовање ученика који спорије напредују, организација допунског рада (избор садржаја за одређени разред или за одређеног ученика), извођење допунске наставе, праћење ученика.	
Начин реализације (облици и методе рада)	Диференцијација задатака Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи	
Временски оквир	Током школске године	
Вредновање – начин коришћења резултата вредновања	Усмена и писмена провера постигнућа ученика, вођење педагошке документације.	
ПЕТИ РАЗРЕД	Јединство грађе и функције као основа живота	
	Живот у екосистему	
	Наслеђивање и еволуција	
	Порекло и разноврсност живог света	
	Човек и здравље	
Укупно		
ШЕСТИ РАЗРЕД	Јединство грађе и функције као основа живота	
	Живот у екосистему	
	Наслеђивање и еволуција	

	Порекло и разноврсност живог света	
	Човек и здравље	
СЕДМИ РАЗРЕД	Наслеђивање и еволуција	
	Јединство грађе и функције као основа живота	
	Порекло и разноврсност живог света	
	Живот у екосистему	
	Човек и здравље	
ОСМИ РАЗРЕД	Јединство грађе и функције као основа живота	
	Човек и здравље	
	Порекло и разноврсност живог света	
	Наслеђивање и еволуција	
	Живот у екосистему	
Укупно		

БИОЛОГИЈА - ДОДАТНА НАСТАВА

Циљ	Проширивање и продубљивање садржаја редовне наставе ради бржег и темељнијег увођења даровитих ученика у свет науке.
Кораци реализације	Уочавање ученика који брже напредују, организација додатног рада (избор садржаја за одређени разред или за одређеног ученика), извођење додатне наставе, праћење ученика.
Начин реализације (облици и методе рада)	Диференцијација задатака Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи
Временски оквир	Током школске године
Вредновање – начин коришћења резултата	Усмена и писмена провера постигнућа ученика, вођење педагошке документације, учешће даровитих ученика свим нивоима такмичења (школско, општинско, градско, републичко, међународно)

вредновања		
ПЕТИ РАЗРЕД	Јединство грађе и функције као основа живота	
	Живот у екосистему	
	Наслеђивање и еволуција	
	Порекло и разноврсност живог света	
	Човек и здравље	
Укупно		
ШЕСТИ РАЗРЕД	Јединство грађе и функције као основа живота	
	Живот у екосистему	
	Наслеђивање и еволуција	
	Порекло и разноврсност живог света	
	Човек и здравље	
Укупно		
СЕДМИ РАЗРЕД	Наслеђивање и еволуција	
	Јединство грађе и функције као основа живота	
	Порекло и разноврсност живог света	
	Живот у екосистему	
	Човек и здравље	
Укупно		
ОСМИ РАЗРЕД	Јединство грађе и функције као основа живота	
	Човек и здравље	
	Порекло и разноврсност живог света	
	Наслеђивање и еволуција	
	Живот у екосистему	
Укупно		

ХЕМИЈА - ДОПУНСКА НАСТАВА

Циљ	Пружање помоћи ученицима који имају потешкоћа у савладавању редовног плана рада омогућити формирање хемијске писмености путем основних хемијских спонтаних и научних појмова, да разумеју животну окружење, својства материјала којима је окружен и које користи, да разумеју како је употреба материјала одређена њиховим својствима, да препозна основне промене у свакодневном животу, да усвоје правилну симболику од 20 знакова, да знају основна својства хемијских веза, да знају да препознају растворе у природи и поставе пропорцију при израчунавању, да знају да направе раствор одређене процентне концентрације.	
Кораци	Идентификовање ученика који спорије напредују, организација допунског рада (избор садржаја за одређени разред или за одређеног ученика), извођење допунске наставе, праћење ученика.	
Начин реализације (облици и методе рада)	Диференцијација задатака Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи	
Временски оквир	Током школске године	
Вредновање – начин коришћења резултата вредновања	Усмена и писмена провера постигнућа ученика, вођење педагошке документације.	
СЕДМИ РАЗРЕД	Хемија као експериментална наука и хемијска лабораторија	1
	Атоми и хемијски елементи	2
	Молекули елемената и једињења, јони и јонска	4
	Хемијске реакције и хемијске једначине	4
	Израчунавања у хемији	4
	Водоник и кисеоник и њихова једињења. Соли	3
Укупно		18
ОСМИ РАЗРЕД	Метали, оксиди и хидроксиди	2
	Неметали, оксиди и киселине	2
	Соли	3

	Органска једињења и њихова општа својства	3
	Угљоводоници	2
	Органска једињења са кисеоником	2
	Биолошки важна органска једињења	2
	Заштита животне средине и зелена хемија	2
Укупно		18

ХЕМИЈА - ДОДАТНА НАСТАВА

Циљ	Проширивање, подстицање и продубљивање знања стечених у редовној настави чиме ће са ученицима омогућити потпунији развој према индивидуалним способностима и склоностима у функцији професионалног опредељивања, развијање логичког и апстрактног мишљења, развијање радозналости и интереса за хемију, истраживачки приступ природним наукама.	
Кораци реализације	Уочавање ученика који брже напредују, организација додатног рада (избор садржаја за одређени разред или за одређеног ученика), извођење додатне наставе, праћење ученика.	
Начин реализације (облици и методе рада)	Диференцијација задатака Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи	
Временски оквир	Током школске године	
Вредновање – начин коришћења резултата вредновања	Усмена и писмена провера постигнућа ученика, вођење педагошке документације, учешће даровитих ученика на свим нивоима такмичења (школско, општинско, градско, републичко)	
СЕДМИ РАЗРЕД	Хемија као експериментална наука и хемијска лабораторија	1
	Атоми и хемијски елементи	2
	Молекули елемената и једињења, јони и јонска	4
	Хемијске реакције и хемијске једначине	4
	Израчунавања у хемији	4

	Водоник и кисеоник и њихова једињења. Соли	3
Укупно		18
ОСМИ РАЗРЕД	Метали, оксиди и хидроксида	2
	Неметали, оксиди и киселине	2
	Соли	2
ОСМИ РАЗРЕД	Органска једињења и њихова општа својства	3
	Угљоводоници	3
	Органска једињења са кисеоником	2
	Биолошки важна органска једињења	2
	Заштита животне средине и зелена хемија	2
Укупно		18

ИНФОРМАТИКА И РАЧУНАРСТВО - ДОПУНСКА НАСТАВА

Циљ	Утврдити садржаје са оним ученицима, који нису успели да их усвоје у редовној настави применом индивидуализације како би им се омогућило усвајање програма.	
Кораци	Идентификовање ученика који спорије напредују, организација допунског рада (избор садржаја за одређени разред или за одређеног ученика), извођење допунске наставе, праћење ученика.	
Начин реализације (облици и методе рада)	Диференцијација задатака Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи	
Временски оквир	Током школске године	
Вредновање – начин коришћења резултата вредновања	Усмена провера постигнућа ученика рад на рачунару, вођење педагошке документације.	
	1. ИКТ	3

ПЕТИ РАЗРЕД ПЕТИ РАЗРЕД	2. ДИГИТАЛНА ПИСМЕНОСТ	1
	3. РАЧУНАРСТВО	5
Укупно		9
ШЕСТИ РАЗРЕД	1. ИКТ	3
	2. ДИГИТАЛНА ПИСМЕНОСТ	1
	3. РАЧУНАРСТВО	5
Укупно		9
СЕДМИ РАЗРЕД	1. ИКТ	3
	2. ДИГИТАЛНА ПИСМЕНОСТ	1
	3. РАЧУНАРСТВО	5
Укупно		9
ОСМИ РАЗРЕД	1. ИКТ	4
	2. РАЧУНАРСТВО	5
Укупно		9

ИНФОРМАТИКА И РАЧУНАРСТВО - ДОДАТНА НАСТАВА

Циљ	Проширивање и продубљивање садржаја редовне наставе ради бржег и темељнијег увођења даровитих ученика у свет науке.
Кораци реализације	Уочавање ученика који брже напредују, организација додатног рада (избор садржаја за одређени разред или за одређеног ученика), извођење додатне наставе, праћење ученика.
Начин реализације (облици и методе рада)	Диференцијација задатака Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи
Временски оквир	Током школске године

Вредновање – начин коришћења резултата вредновања	Усмена провера постигнућа ученика, рад на рачунару, вођење педагошке документације, учешће даровитих ученикана свим нивоима такмичења (школско, општинско, градско, републичко, међународно)	
ПЕТИ РАЗРЕД	1. ИКТ	3
	2. ДИГИТАЛНА ПИСМЕНОСТ	1
	3. РАЧУНАРСТВО	5
Укупно		9
ШЕСТИ РАЗРЕД	1. ИКТ	3
	2. ДИГИТАЛНА ПИСМЕНОСТ	1
	3. РАЧУНАРСТВО	5
Укупно		9
СЕДМИ РАЗРЕД	1. ИКТ	3
	2. ДИГИТАЛНА ПИСМЕНОСТ	1
	3. РАЧУНАРСТВО	5
Укупно		9
ОСМИ РАЗРЕД	1. ИКТ	4
	2. РАЧУНАРСТВО	5
Укупно		9